

<<新课标语文学本>>

图书基本信息

书名：<<新课标语文学本>>

13位ISBN编号：9787561733202

10位ISBN编号：7561733208

出版时间：2005-5

出版时间：华东师范大学出版社

作者：余秋雨，倪文尖 主编

页数：253

字数：214000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新课标语文学本>>

### 内容概要

这套学本最大特色，在于涵盖的广度。

广度之一，是着眼于全体学生，而不是仅仅着眼于那些语文基础较好或将来准备考文科的那一部分学生。

中学语文是现代社会每一个公民的必修课，因此学本中的所有课本对所有的学生都应该有效，不存在预先的专业划分；广度之二，是着眼于学生的全面素养，而不是仅仅着眼于语文技能或文化知识。

语文，远不止是一门单纯的课程，而必然蕴含着以语言文字作表象的整体人格结构。

这中间，既包含着文化传统、人文精神，又包含着现代思维和实践能力。

还是出于这种认识，这套学本试图全方位地参与学生的素质培养，使语文教学恢复它相对于其他专业课程所独有的整体特性。

这样的广度，虽然不容易实现，却充分体现了真正的教育家的社会责任。

在我看来，“新课标”之新，首先不在课本之新，而在于格局之新。

这套学本把“语文”的基本范畴拓宽了，使它获得了更深厚的生命幅度。

## &lt;&lt;新课标语文学本&gt;&gt;

## 书籍目录

1 精神修养 恨我所恨 一 中国人,你为什么生气 二 回答 三 10.31:大连金州没有眼泪 四 现代汉语,了得(节) 五 人肉馅饺子(节) 语文活动与写作实践 单元素养测评2 文化交流 俄罗斯文化 六 乡村歌声 七 应当爱俄罗斯 八 组诗 再见吧,污秽的俄罗斯 献给祖国 喂,你,我亲爱的俄罗斯祖国 九 俄罗斯诗人的苦难历程 一 俄罗斯诗人的苦难历程——读《20世纪俄罗斯文学》札记之二 语文活动与写作实践 单元素养测评3 精神修养 美的沉思 一一 美 一二 论美 一三 “情人眼底出西施”——美与自然 一四 奥居斯特·罗丹(节) 语文活动与写作实践 单元素养测评4 思维空间 逆向方式 一五 独笑 一六 狗德 一七 无知的乐趣 一八 《局外人》(节) 一九 人死观 二 双面碑 语文活动与写作实践 单元素养测评5 运思方式 形式之美6 语言向度 平淡有味7 语文应用 报刊阅读8 运思方式 线索9 文学大家 李白与杜甫10 文化传承 明代小品文单元素养测试评参考提示

章节摘录

1 精神修养 恨我所恨 一 中国人，你为什么不开气 在昨晚的电视新闻中，有人微笑着说：“你把检验不合格的厂商都揭露了，叫这些生意人怎么吃饭？”

我觉得恶心，觉得愤怒。

但我生气的对象倒不是这位人士，而是台湾一千八百万懦弱自私的中国人。

我所不能了解的是：中国人，你为什么不开气？

包德甫的《苦海余生》英文原本中有一段他在台湾的经验：他看见一辆车子把小孩撞伤了，一脸的血，过路的人很多，却没有一个人停下来帮助受伤的小孩，或谴责肇事的人。

我在美国读到这一段，曾经很肯定地跟朋友说，不可能！

中国人以人情味自许，这种情况简直不可能！

回国一年了，我睁大眼睛，发觉包德甫所描述的不只可能，根本就是每天发生、随处可见的生活常态。

在台湾，最容易生存的不是蟑螂，而是“坏人”，因为中国人怕事、自私，只要不杀到他床上去，他宁可闭着眼假寐。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>