

图书基本信息

书名：<<初中语文4-写作新视点-新专题教程>>

13位ISBN编号：9787561737392

10位ISBN编号：7561737394

出版时间：2007-6

出版时间：华东师大

作者：郑桂华 编

页数：151

字数：198000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本套丛书有以下特点：作者权威 编写队伍由师范大学学科专家及长期在教学第一线的全国著名中学特、高级教师组成。

他们有先进的教育理念和丰富的教学经验，是中、高考研究方面的专家，他们的指导更具权威性。

材料典型 丛书精选了近几年的中、高考试题，还收集了许多有代表性的例题，编写者对这些典型材料进行了详细的解读，还设置了有针对性的训练。

总之，编写者力求从国家课程标准的知识内容中提炼出相应的能力要求，并对重点知识进行深入、细致的讲解，对难点用实例的方法进行释疑，使用这套丛书，能切实提高学生的学习效果。

版本通用 丛书以教育部颁布的新课程标准为编写依据，不受教材版本限制，按各学科知识内容编排，独立成册，不仅与教学要求相对应，更体现了学科知识的完整性、系统性和科学性，具有很强的通用性。

编排科学 丛书在编排时照顾到了学生的差异性，读者可以根据自己学习中的薄弱环节，有重点地选择，有针对性地进行学习，以达到事半功倍的效果。

丛书坡度设计合理，帮助学生在知识学习的基础上，充分了解和掌握运用知识解决问题的方法，提升学习能力。

书籍目录

1 初中写作的靶与箭——把握初中作文的要求、趋势2 我的奶酪在哪里——读社会、读书本、读山水3 人性的弱点与感动策略——如何打动读者4 透视题目——四步审题法5 领先一步的创新原则——让立意新颖深刻起来6 让读者对文章一见钟情——先入为主原理与开关技巧7 最后一瞥味无穷——写好文章的结尾8 一扇窗口有多大——从没什么好写到写也写不尽9 想得开与想得好——联想的作用与方法10 描写也有三段论——清楚、具体、形象11 场面与画面——嫁接动人的场景12 文似看山不喜平——让故事曲折起来13 一样的故事，不一样的讲法——叙述的技巧14 巧妇更喜有米之炊.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>