

<<立体主义绘画简史>>

图书基本信息

书名：<<立体主义绘画简史>>

13位ISBN编号：9787561738214

10位ISBN编号：7561738218

出版时间：2004-9

出版时间：第1版 (2004年9月1日)

作者：刘七一

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<立体主义绘画简史>>

内容概要

因为立体主义在现当代艺术史上的重要地位及深远的影响，国外关于它的论著可谓汗牛充栋，但国内却少有人涉及，有关研究显得十分薄弱。

刘七一先生的工作填补了这一空白，他的专著《立体主义绘画简史》，从学术研究的层面上历史地、全面地分析和阐述了这一画派的兴起、发展与演变，旁征博引，深入浅出，结构严谨，脉络清晰；并从一个画家的视角，详实、科学地评述了众多画家的不少作品与技法，揭示了在那貌似荒谬图像下各自的美学追求，显示了作者深厚、扎实的学术功力。

本书主要梳理、阐述了立体主义的起源、发展、兴盛、衰亡的进程，以及艺术家们不断变化的美学思想、创作手法和社会发展的相互关联，旨在开拓学生的眼界，鼓励他们的探索精神。

<<立体主义绘画简史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>