

<<作文，不过如此>>

图书基本信息

书名：<<作文，不过如此>>

13位ISBN编号：9787561742273

10位ISBN编号：7561742274

出版时间：2005年5月1日

出版时间：华东师范大学出版社

作者：朱永通

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<作文，不过如此>>

### 内容概要

这些作者普遍认识到了写作不限于应试，是人生、精神所必需，如魏健说：“我只是要说，不会写文字是件麻木的、痛苦的事情”。

“当然，有一点不可避免，那就是现在写作文基本上是为了考试，基本上是在一定的要求下进行，这在很大程度上限制了大家的思维与创造力。

这是教育的一个不合理之处，需要时间去作调整。

面对这种情况，同学们在心理上还是要有一个正确的取向：写作文是在表达自我，不是一项任务。

”鄢文杰说：“能感动自己的才能感动别人。

”这就是应试作文的生命化、心灵化回归。

这种认识是极为可贵的。

应试需要写作，写作不止是为了应试，更为了情感的宣泄和抚慰，为了自我表现和自我实现。

更重要的是，整本书谈写作，绝无冬烘味。

一人一个样，每个人说的都是生命化、个性化的感受和体验。

说的虽是应试作文，对付考试个个身怀绝技，胜算在握，兵法秘笈，言传身教，娓娓道来，绝不雷同

。但所说的大多也是普遍的写作道理，为学弟学妹指引了写作成功、人生美丽的道路。

相信他们从写作中所收获的，也是读者们将要收获的。

## <<作文，不过如此>>

### 书籍目录

1 以自己的方式写作13 青春风采，笔间飞扬27 你说，我说，孔子说47 60分定乾坤61 让烦恼在作文门外止步75 跳一跳，对面就到满分.....89 作文有“贼”VS作战“功夫” 103 千淘万漉虽辛苦，吹尽狂沙始到金117 文章是怎样炼成的129 仗剑考场之——“文女心经”再现江湖145 热辣作文，新鲜出炉159 我以我笔写我心171 关注生活中的点点滴滴183 高考作文兵法谈195 隽隽美文，学子好求211 大话作文221 美汤是怎样煲成的233 “易文经”：高考作文全攻略248 一个恰当的努力[跋]249 附录：致亲爱的同学

## <<作文，不过如此>>

### 章节摘录

记得在那个风车的国度 (2002年高考优秀作文) 记得仿佛是在那个风车的国度，阿姆斯特丹，一座15世纪的教堂废墟上留下了这样一行字：事情是这样的，就不会那样。

是必须选择的时候了。

鱼我所欲也，熊掌亦我所欲也，二者不可得兼，孟子选的是舍身而取义。

荆轲选择刺秦，"风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还"。

嵇康选择不屈，"屠刀溅血染古琴，广陵从此绝千古"。

颜斤蜀选择隐逸，"安步以当车，晚食以当肉"。

屈原选择求索，"举世混浊我独清，众人皆醉我独醒"。

李白选择高歌，"安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜"。

辛弃疾选择戎马，"想当年金戈铁马，气吞万里如虎"。

东坡选择通达，"小舟从此逝，江海寄余生"。

"翩翩之燕，远集西羌，高山巍峨，河水湍湍，父兮母兮，道里悠长。

呜呼哀哉。

忧心恻伤。

"一曲《昭君怨》唱尽明妃心中哀婉，"群山万壑赴荆门，生长明妃尚有村。

一去紫台连朔漠，独留青冢向黄昏。

画图省识春风面，环佩空归月夜魂。

千载琵琶作胡语，分明怨恨曲中论。

"更是道出诗人杜甫的无限的怜惜与感叹。

"汉月还从东海出，明妃西嫁无来日；燕支长寒雪作花，娥眉憔悴没胡沙；生乏黄金枉画图，死留青冢使人嗟。

"则是诗仙李白的凭吊。

昭君出塞，到那天寒地冻、语言不通、生活习惯不同的遥远的塞外，以民女的身份担任和亲的任务。

作为一个女子，虽然异地的忧愁难以消散，但她更多考虑的，是国家边境的稳定，父兄征战沙场的艰辛，边疆人民的生活，匈汉两国的和好。

最终，昭君选择了出塞，帮助匈奴人种植粮食，指导他们使用汉人的农业生产工具，使匈奴出现了人畜两旺的繁荣景象，得到了匈奴人的尊敬和爱戴。

"仙娥今下嫁，骄子自同知。

剑戟归田里，牛羊绕塞多"，是对昭君出塞最好的评价。

也曾经在图书馆的一本参考书上看到一句"题词"，大约是"男儿负气出东关，学不成名誓不还"，记不太清了，只是依然清晰地记得那题词的字迹已经有些模糊，想必是经历了很多的年月。

当时颇为感动，心想不知道这位师兄是否已经扬名天下，如果他有机会看到若干年后的在这业已发黄的书页上题写的词句，大约也会感慨万千而无悔当初的选择吧。

北岛说："高尚是高尚者的墓志铭。

" 这是高尚者的选择。

## <<作文，不过如此>>

### 媒体关注与评论

细读这本书，向高考状元们取经求宝。

当你从中掌握了作文秘笈，那时候，你会同样舒心地说：“作文，不过如此！”——叶永烈(著名畅销书作家) 我对“高考状元”之说并不认同，但是读这些同学的文章，我读到了率真和觉醒，读到了沉思和憧憬，读到了他们对写作的热爱!热爱，是写作的最好动力。

写作是对世界的发现和思考，是心灵的自我对话，是生命的歌唱。

高中时代多彩的生活，努力要在土地上踩出一个脚印来的创造意识，勤奋博采磨砺孕育的语文素养，以及正确面对人生考验的气度胸襟，才让这些同学在回首作文经历时，说出一句“作文，不过如此”!

——吴非(语文特级教师、著名杂文家) 这是一本“别出心裁”的作文辅导书。

北大、清华高考状元风格迥异、各具情趣的经验介绍以及他们优秀的高考作文和写作后记，为“如何提高写作水平”这一长期困扰师生的问题增加了新的答案。

——郭永福(中国教育学会常务副会长) 如何在紧张的考场上生成高分作文，这是与考生的智能息息相关的问题。

18位北大、清华高考状元以其自身的高考经历娓娓道来，揭开高考作文得高分的秘密。

借鉴他们成功的经验，你会发现：作文，不过如此! ——肖川(北京师范大学教授、博士生导师)

## <<作文，不过如此>>

### 编辑推荐

作文向来是高考的"战略要地"，然而，文无定法，世上没有"作文公式"可供套用。作文的写作方法，无法死记硬背，全靠心领神会。

你想在中、高考作文中有所突破吗? 你想接受最有效的高考作文备战指导吗? 你想把师兄、师姐们的高考实战经验为己所用吗? 那么，请细细品味本书吧。一批就读于中国著名学府北大、清华的高考状元以自己的切身体会为你揭开作文得高分的全部"秘密"，他们语言风趣、幽默，寓"作文秘笈"于具体写作实例中，将使你受益匪浅。

<<作文，不过如此>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>