

<<精彩阅读>>

图书基本信息

书名：<<精彩阅读>>

13位ISBN编号：9787561743768

10位ISBN编号：7561743769

出版时间：2005-8

出版时间：华东师范大学出版社

作者：《精彩阅读》编写组

页数：162

字数：185000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<精彩阅读>>

内容概要

《精彩阅读》丛书是一套精彩纷呈的书。因为它恰到好处地处理了掌握知识、打好基础、发展能力之间的关系，特别是在培养创新能力方面下足了功夫。其精彩主要体现在以下诸特色上。

创新性 这套丛书完全不同于一般阅读训练书刊的模式，在训练题中，设立了探讨引导超常思维的“素质培养”栏目。

这个栏目的两道题。

拟题的材料，跟前一栏目“阅读训练”的最后两道题目的材料大致相同或完全相同，但命题的指向则是引导读者大胆怀疑和探究，发挥想象力，作逆向或发散思维，以求创造性地解决问题。

题目的答案绝不可能是单一的，一般都在两个以上，有的甚至六七个。

这众多答案，编者都一一列于全书之后，启迪读者思路。

阅读训练图书这样编法，是前所未有的。

基础性 这套丛书也充分考虑目前各级各类的考试形式，紧紧抓住基础训练这一环节，阅读训练的前五道题，就是根据所选课文的内容和特色，精心设计，帮助读者打好基础，以便游刃有余地应付有关考试中的阅读题目。

如果说，“素质培养”栏目高扬求异思维能力的旗帜，那么，“基础训练”栏目就是夯实求同思维能力的堡垒，以确保读者在现行的一般考试中不丢分。

系统性 全套丛书严格按照教学大纲的精神和新课标的指导思想编写，与通用教材的思路同步，所选课文考虑到现行通用教材的篇目。

但又不重复。

三、四、五、六年级，每年级一册；七、八、九年级（即初一、初二、初三），高一、高二、高三，每年级语体文和古诗文各一册。

全套丛书十六册。

每册分为八至十个单元。

每个单元围绕一个主题，显得眉清目秀：每册落实教学大纲所规定的知识和能力要求。

编得扎实敦厚。

所选课文堪称杰作、佳作、代表作，完全从读者的实际水平和发展需要出发。

以丰富学生认知，拓展视野，发展思想，形成能力为目的。

凸现语文因素，以培养阅读能力为终极立意。

阶梯性 每一分册都体现建构主义理论特点和循序渐进的学习原则，由易到难，由浅入深，从已知到未知，由温故到涉新。

欣赏课文之前是“背景搜索”，之后有解疑释难，冷僻字有注音，生词有释义，便于读者拾级而上，登堂入奥。

凡古诗文分册，七、八年级的在“背景搜索”后有“内容精要”一栏，引导学生从整体上把握文意，九年级和高中的则在参考答案部分有“选文直译”栏目，帮助学生在细微处也能精确理解课文。

<<精彩阅读>>

书籍目录

第一单元 童年时代

- 1.蹲在洋车上
- 2.童年
- 3.第二次考试
- 4.童年时代的疑问

第二单元 天南与地北

- 5.雨中登泰山
- 6.太湖游记
- 7.都江堰
- 8.桥那边有个美丽的地方

第三单元 悠悠寸草心

- 9.大师
- 10.给我的孩子们
- 11.慈母情深
- 12.设想舒伯特

第四单元 感受大自然

- 13.报秋
- 14.故乡的野菜
- 15.天鹅
- 16.鸟

第五单元 人生百味

- 17.我喜欢日历
- 18.谷之夜
- 19.渴睡
- 20.速成时代

第六单元 爱满人间

- 21.告别
- 22.真实的善良
- 23.笑
- 24.威尔伯说大话

第七单元 超级思维

- 25.中国人，你为什么不生气
- 26.一个奇怪的蛋
- 27.补破衣的老妇人
- 28.上帝发的答卷

第八单元 永远的母亲

- 29.秋天的怀念
- 30.芭蕉花
- 31.笑
- 32.我是母亲

第九单元 触摸地球

- 33.田野中的哭声
- 34.植物也有“喜怒哀乐”
- 35.可爱的地球
- 36.你还好吗，坐牢的狗？

<<精彩阅读>>

第十单元 走近名人

37.幽默的叫卖声

38.在声音的世界里

39.沙葬

40.忆读书

参考答案

章节摘录

第一单元童年时代 1.蹲在洋车上 背景搜索 萧红离开我们已经半个多世纪了。1942年1月23日，她在贫困中病逝于香港，年仅31岁。

她的英年早逝，是文坛的重大损失。

是黑暗的社会把这位毕生追求理想、才华过人的女作家吞噬了。

萧红的命运是不幸的：孤寂痛苦的童年，漂泊无定的流浪生涯，一再受挫的感情生活，贫困和疾患造成的身心折磨，都使她备受煎熬；萧红又是有幸的：她在文学道路上起步不久便有了知音，在她奋力攀登之时就得到了新文学旗手鲁迅的亲自提携与栽培，其后左翼文坛对她一直关怀有加，使她的创作在短短的几年间获得了长足的进展。

萧红的文学之旅即使从1932年起步时算起，总共也不过短短的9年，但她的成就和影响却使许多在这块园地上辛勤劳作数十年的耕耘者自愧不如。

萧红作品的艺术光彩至今熠熠生辉。

从这一点来说，她是值得自豪的。

萧红在表现贫苦的劳动人民的不幸遭遇时总是格外动情，这大约跟她自身孤苦的身世有密切的关系。

她不是以怜悯的态度去描写他们的，而是以“同是天涯沦落人”的身份去体察、感受，流淌在作品中的不仅有深切同情的暖流，而且有真诚的感情之泉。

作品赏析 看到了乡巴佬坐洋车，忽然想起一个童年的故事。

当我还是小孩的时候，祖母常常进街。

我们并不住在城外，只是离市镇较偏的地方罢了！

有一天，祖母又要进街，命令我：“叫你妈妈把斗风给我拿来！”

那时因为我过于娇惯，把舌头故意缩短一些，叫斗篷作斗风，所以祖母学着我，把风字拖得很长。

她知道我最爱惜皮球，每次进街的时候，她问我：“你要些什么呢？”

“我要皮球。”

“你要多大的呢？”

“我要这样大的。”

我赶快把手臂拱向两面，好像张着的鹰的翅膀。

大家都笑了！

祖父轻动着嘴唇，好像要骂我一些什么话，因我的小小的姿式感动了他。

祖母的斗篷消失在高烟囱的背后。

等她回来的时候，什么皮球也没带给我，可是我也不追问一声！

“我的皮球呢？”

因为每次她也不带给我；下次祖母再上街的时候，我仍说是要皮球，我是说惯了，我是熟练而惯于作那种姿式。

夜晚在灯光里，我们的邻居，刘三奶奶摇闪着走来，我知道又是找祖母来谈天的。

所以我稳当地占了一个位置在桌边。

于是我咬起嘴唇来，仿佛大人样能了解一切话语，祖母又讲关于街上所见的新闻，我用心听，我十分费力！

“……那是可笑，真好笑呢！”

一切人站下瞧，可是那个乡下佬还是不知道笑自己，拉车的回头才知道乡巴佬是蹲在车子前放脚的地方，拉车的问：你为什么蹲在这地方？

“他说怕拉车的过于吃力，蹲着不是比坐着强吗？”

比坐在那里不是轻吗？

所以没敢坐下……” 邻居的三奶奶，笑得几个残齿完全摆在外面，我也笑了！

祖母还说，她感到这个乡巴佬难以形容，她的态度，她用所有的一切字眼，都是引人发笑。

<<精彩阅读>>

“后来那个乡巴佬，你说怎么样！
他从车上跳下来，拉车的问他为什么跳，他说：若是蹲着吗，那还行。
坐着，我实在没有那样的钱。
拉车的说：坐着，我不多要钱。
那个乡巴佬到底不信这话，从车上搬下他的零碎东西，走了。
他走了！
” 我听得懂，我觉得费力，我问祖母：“你说的，那是什么驴子？”
” 她不懂我的半句话，拍了我的头一下，当时我真是不能记住那样繁复的名词。
过了几天祖母又上街，又是坐驴子回来的，我的心里渐渐羡慕那驴子，也想要坐驴子。
过了两年，6岁了！
我的聪明，也许是我的年岁吧！
支持着我使我愈见讨厌我那个皮球，那真是太小，而又太旧了；我不能喜欢黑脸皮球，我爱上邻家孩子手里那个大的：买皮球，好像我的志愿，一天比一天坚决起来。
向祖母说，她答：“过几天买吧，你先玩这个吧！”
” 又向祖父请求，他答：“这个还不是很好吗？
不是没有出气吗？”
” 我得知他们的意思是说旧皮球还没有破，不能买新的。
于是把皮球在脚下用力捣毁它，任是怎样捣毁，皮球仍是很圆，很鼓，后来到祖父面前让他替我踏破！
祖父变了脸色，像是要打我，我跑开了！
从此，我每天表示不满意的样子。
终于一天晴朗的夏日，戴起小草帽来，自己出街去买皮球了！
朝向母亲曾领我到过的那家铺子走去。
离家不远的时候，我的心志非常光明，能够分辨方向，我知道自己是向北走。
过了一会，不然了！
太阳我也找不着了！
一些些的招牌，依我看来都是一个样，街上的行人好像每个要撞倒我似的，就连马车也好像是旋转着。
我不晓得自己走了多远，只是我实在疲劳。
不能再寻找那家商店；我急切地想回家，可是家也被寻觅不到。
我是从哪一条路来的？
究竟家是在什么方向？
我忘记一切危险，在街心停住，我没有哭，把头向天，愿看见太阳。
因为平常爸爸不是拿指南针看看太阳就知道或南或北吗？
我虽然看了。
只见太阳在街路中央，别的什么都不能知道，我无心留意街道，跌倒了在阴沟板上面。
“小孩！
小心点。
” 身边的马车夫驱着车子过去，我想问他我的家在什么地方，他走过了！
我昏沉极了！
忙问一个路旁的人：“你知道我的家吗？”
” 他好像知道我是被丢的孩子，或许那时候我的脸上有什么急慌的神色，那人跑向路的那边去，把车子拉过来，我知道他是洋车夫，他和我开玩笑一般：“走吧！
坐车回家吧！
” 我坐上了车，他问我，总是玩笑一般地：“小姑娘！
家在哪里呀？”
” 我说：“我们离南河沿不远，我也不知道哪面是南，反正我们南边有河。”

<<精彩阅读>>

” 走了一会，我的心渐渐平稳，好像被动荡的一盆水，渐渐静止下来，可是不多一会，我忽然忧愁了！

抱怨自己皮球仍是没有买成！

从皮球联想到祖母骗我给买皮球的故事，很快又联想到祖母讲的关于乡巴佬坐东洋车的故事。

于是我想试一试，怎样可以像个乡巴佬。

该怎样蹲法呢？

轻轻地从座位滑下来，当我还没有蹲稳当的时节，拉车的回头来：“你要做什么呀？”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>