

<<培养天才儿童的第一法>>

图书基本信息

书名：<<培养天才儿童的第一法>>

13位ISBN编号：9787561747049

10位ISBN编号：7561747047

出版时间：2006-7

出版时间：上海华东师范大学

作者：储晋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<培养天才儿童的第一法>>

内容概要

本书详细介绍了从中小学作文教学及学习运用的角度进一步诠释快乐作文的一系列方法。并采用独创的快乐加快速“双快作文”等教学法，运用教育学、教育心理学、创造学、思维学、青少年行为学、写作学等诸学科最新理论，以塑造学生个性、培养认知能力和创造力为主要手段，让学生自主地进入写作状态，在不知不觉中摆脱对写作的恐惧，形成强烈的兴趣和自信。本书既适合小学至初高中学生自主学习，也适合广大家长和语文老师参考使用。

<<培养天才儿童的第一法>>

作者简介

储晋，1966年6月6日生于南京，南京大学社会学系研究生毕业。
民盟成员，南京市作家协会会员，叶圣陶研究会会员，南京市青少年素质教育学校校长，南京市2005、2006、2007年度先进教育工作者，储晋快乐作文教学法创始人，《培养天才儿童的第一法》、《从此不怕写作文》系列丛书

<<培养天才儿童的第一法>>

书籍目录

前言 我是怎样教作文的入门篇 快乐作文课堂教学实录 第一讲 一块砖头和一堂快乐的作文课 第一课 工夫在诗外 第二课 1+1=?

第二讲 一气呵成,想怎么写就怎么写 第三讲 带着头脑去观察 第一课 观察与才气 第二课 你会观察吗?

第三课 会观察就会描写 第四讲 怎么说话就怎么写文章 第一课 能说就能写 第二课 怎么说就怎么写 第五讲 三斧子打天下,一斧子定乾坤 第一课 “三斧子”可以打天下 第二课 砍好文章“三斧子” 第六讲 自我诊断作文病 第一课 胖头鱼式、极简式和一段式 第二课 今天式和火腿肠式 第三课 错别字连天式和标点符号乱用式提高篇 快速作文训练教程 第一讲 没写的时候怎么办?

(一)找点事儿做做 (二)也玩一回“模仿秀” (三)种菜和作文 (四)做个小小徐霞客 (五)做个小记者 第二讲“六觉”功夫在,材料自然来 (一)谁能让你如此轻松快乐 (二)开发你的“第六感觉” (三)放飞你的心灵 (四)练“六觉”究竟是练什么 (五)情感是“六觉”的推动力 手脑体操——另类听音 第三讲 风暴式觅题法,题材大爆炸 (一)“太阳图”的来历 (二)从“风暴英语”到“风暴作文” (三)无穷无尽的作文选材点 (四)从“是是是”到“不不不” (五)最大的“教”是“不教” (六)最重要的“学”是“自学” (七)与传统构思、选材法的完美结合 (八)新式武器的威力 (九)回避两个极端,改变“两多三少” (十)问问问,问出一篇好作文 手脑体操——“bmin storm”游戏 第四讲 自由式写作触发兴趣与灵感 (一)从生活的自由到写作的自由 (二)我是谁?

(三)你是你 (四)给自己一双慧眼 (五)不放过每一个灵感 手脑体操——自由写一回 第五讲 具体点,再具体点 (一)一堂课上做文章 (二)向不具体开炮 (三)八大方法帮你写具体 手脑体操——具体、具体、再具体训练篇 储晋快乐作文系列秘方训练 训练一:想怎么写就怎么写,不要让你的思维被打断 训练二:你能讲出来,就能写出来 训练三:“三斧子”打天下,“一斧子”定乾坤 训练四:诊断几种作文病 训练五:眼睛变成长镜头,随时随地练观察 训练六:带着头脑去观察 训练七:用“心”去体验 训练八:做人要直,做文要曲 训练九:发散性思维练“五度” 训练十:轻轻松松写,不知不觉长,文无定法 训练十一:妙法记名篇,阅读是关键 训练十二:巧闯选材关 训练十三:记事最重要,方法更简单 训练十四:“五写”功夫在,不怕考作文 训练十五:读好诗歌,写好文章 训练十六:出语惊人,下笔有神 训练十七:好文章是改出来的 附录 家长如何辅导孩子写作文 储晋教育观点

<<培养天才儿童的第一法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>