

## <<今天我们怎样做班主任>>

### 图书基本信息

书名：<<今天我们怎样做班主任>>

13位ISBN编号：9787561750551

10位ISBN编号：7561750552

出版时间：2006-12

出版时间：华东师范大学出版社

作者：班华,高谦民

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<今天我们怎样做班主任>>

### 内容概要

长期以来，人们习惯于把教师的形象描绘为燃烧自己照亮别人的蜡烛、辛勤的园丁、人类灵魂的工程师……这些形象往往是高大、神圣但却不可亲近，离普通人的生活相去甚远，在学生眼里老师更是权威的化身。

然而，作为今天的班主任，我们面对的是在网络时代成长起来的学生，与传统意义上的学生相比，他们的眼界更开阔，获取信息的渠道更广泛，学校、教师不再是他们唯一的信息源和影响源。

作为新生代的青少年，他们不再盲从教师、家长的权威，变得独立而有主见，叛逆而不顺从。

随着我们的教育对象发生变化，今天的教师形象应该更丰满一些。

本丛书共四册，分小学卷、中学卷、中等职业学校卷和“优秀班主任成长之路”由国内著名教育专家、具有丰富创作经验的资深班主任编写，本书为优秀班主任成长之路，书中通过具体的教育案例，为班主任以及其他教育工作者提供了解决工作中各种疑难杂症的方法和思路。

本书的写作过程是一个理论与实践对话的过程，也是理论工作者向一线教师学习的过程。

他们丰富的教育实践和教育智慧，成为本书一笔宝贵的精神财富。

## <<今天我们怎样做班主任>>

### 书籍目录

引言：今天的学生要什么样的班主任？第一章 初任班主任的良好开端 第一节 年轻也是一种优势 第二节 留给三个良好的第一印象 第三节 把握好师生平等的度 第四节 不要忘了自己曾经是学生 第五节 感动自己，才能感染学生 第六节 让班级日志伴随学生成长 第七节 送学生一份值得回忆的礼物 第八节 留住成长的每一个瞬间第二章 班级管理中的主要问题 第一节 营造生命成长的真实空间 第二节 协调好班级教育系统内外部的关系 第三节 创建学习型班集体 第四节 民主管理——把学生推向前台 第五节 用智慧走出德育的困境 第六节 用美德占据学生的心灵 第七节 交给学生一生健康的两把钥匙 第八节 开展班级活动的艺术第三章 面对不同学生的教育机智 第一节 不怕有缺点，就怕没特点 第二节 与学生沟通的艺术 第三节 恰当运用表扬与批评 第四节 帮学困生找回自信 第五节 为处境不利的学生把把脉 第六节 如何培养学生的爱心？ 第七节 如何面对青春期的困扰？ 第八节 与家长沟通的艺术第四章 班主任的自我成长 第一节 用创新走出昨天的故事 第二节 与书籍对话，享受阅读的精彩 第三节 在反思中提升教育品质 第四节 与学生对话，师生共写教育随笔 第五节 与同行对话，构建网上交流平台 第六节 利用教育博客，构建学习型教师团队 第七节 向名师学习，保持永远不变的激情第五章 优秀班主任的人生境界 第一节 优秀班主任的人格魅力 第二节 优秀班主任的成功案例 一、魏书生的智慧人生 二、李镇西的诗意人生 三、任小艾的艺术人生 四、窦桂梅的平凡人生 第三节 优秀班主任的成长规律后记

## &lt;&lt;今天我们怎样做班主任&gt;&gt;

## 章节摘录

第五节 感动自己，才能感染学生 一、一位年轻班主任和她的“小猪之班” 她是一位年轻文静的女教师，去年刚接手一个初二的“差班”。

从来说话轻声细语的她，能否管得住这帮学生，很多人有顾虑。

“对付这些学生，一定要狠，不能太客气！”不时有教师为她出主意。

她依旧是一张笑脸，一副好脾气，从不大声训斥学生，因为她知道对这些脆弱的孩子不能再有任何的歧视。

她一直鼓励着孩子们，和他们一起学习、一起劳动、一起娱乐，分享着孩子们的快乐，分担着孩子们的烦恼。

收获情感是一定要付出情感的，这是我和这帮孩子相处以后渐渐感悟到的一个道理。

虽然只有短短的三个月，虽然有些人犯错误时我也会恨得咬牙切齿的，但多半的时候，我都会很平静地想起每一个孩子，很理性地评价每一个孩子，好像复杂的情感里找不到一点恨的影子，每个孩子都那么可爱，有时反而会产生一种叫作爱怜的情感！我开始渐渐地放弃所谓的架子，开始喜欢被围绕的感觉，开始喜欢那种从心里喜欢的感觉，开始喜欢他们的调皮，开始喜欢像长辈一样抚摸他们的小脑袋。

当我收到满满一瓶幸运星的时候，我不知道小女孩的手是不是被磨得很疼(因为我也做过那种东西)；当收到一张张贺卡的时候，我很不好意思，我不知道又用去了他们多少零花钱……其实喜欢是可以用最简单的语言来表达的。

(选自夏老师教育博客) 这个不被人看好的班集体就这样在这位文静的班主任的悉心呵护、抚慰下奇迹般发生了变化。

孩子们用充满自豪和爱的笔触描述着自己的班级： 我们初二(5)班，是一个朝气蓬勃、活泼上进的班级。

谁说我们班级没有凝聚力?!看看一次次的校运动会和体育节比赛吧，我们班绝不比别的班差，每个人都有强烈的集体荣誉感，在集体中贡献着自己的一份力量。

谁说我们班级没有上进心?!班级中很多同学，他们在学习上就从未气馁过，从未放弃过，每一分的进步，每一个老师鼓励的微笑，都深深地激励着我们。

谁说我们班级没有自律性?!看看经常停留在班级墙上的那面常规流动红旗吧，说明我们只要想做好，还是能做得好的，做得到的。

当然，我们也能看到自身的缺点：有点懒惰，有点散漫，有点调皮，行为有点不够规范。

所以小班总说我们像长不大的孩子，像一只只“笨”小猪，这让我们班从此开始充满了童话色彩，让我们班形成了以“麦兜”为标志的“小猪之班”。

天资平平却乐观单纯，有着很多希望，却又不断遭遇失望的麦兜成了我们心中的象征。

世界上没有事物是完美的，可爱的麦兜不完美，我们也一样。

什么是学生喜欢的教育方式?每个老师自有不同见解，但是无论何种方式，都必须首先感动自己，才能感染别人。

二、情到深处泪自流 在课堂上，一般每节课我都会结合相关的知识点讲述我成长过程中与之有联系的小故事。

一来可以加深学生对知识的理解，知道正确方向，二来也可以拉近与学生的距离。

学校上下对我带的6班很关注，这几天有不少老师知道班上出了点事情并热心给我出谋划策。

初三已经进入关键的总复习阶段，政治一周只有三节课，这个星期我拿出了其中的两节来处理问题。

一节课把全班拉到了操场，狠狠地训了45分钟。

另一节讲了一堂课道理，就是用我的两个方法：1. 讲述我的人生经历；2. 用图片配上音乐，加上我想要说给他们听的话，因为有些话的内容很动情，如果要我讲，可能很难讲出口。

要想改变学生，必须要让他的心灵受到震撼。

我尽量想在我的每节课上，都能让学生心灵有所触动，有所思考，有所领悟，特别是在我所教的思想品德课上。

## <<今天我们怎样做班主任>>

那最能震撼人们心灵的是什么呢?我突然想到,在我看电视、电影的时候,到什么地方达到高潮,最让人感动呢?那就是当主题曲响起的时候,再配上感人的画面。

因此我把它借鉴到我的教学和班级管理上来,这几年都在尝试。

如果有可能,我都会在讲课最后,编辑一部分相关图片和文字,再配上合适的音乐,作为升华主题的高潮。

学生看过印象也非常深刻。

这一招在班主任工作上也很有帮助,在我们班一位学生与老师发生矛盾时,我跟她谈了一天,一直到晚上六点钟,最后还是谈崩了,闹得不欢而散。

晚上我连夜制作了一组幻灯片材料,在第二天的课堂上,我没有说一句关于昨天的事情的话,只是把这些幻灯片放给全班同学看。

下课后那位同学主动找到了我,并写了几千字的心里话给我,我们之间的感情又深了一步。

(史菁) 史老师把图片、音乐、文字制成几分钟的幻灯画面,其效果远远胜于一天前的谈话。教育需要的是一种情境,是一种静悄悄的渗透与体验,是一种来自心灵深处的情感的自然流淌,它不需要说教,更忌讳空洞。

把一个个深奥的大道理变成一个个小切口渗透进我们的德育中,需要班主任不断创新,不放过每一个教育契机。

[思考与操作] 您是如何理解教育情境的?如何在班主任工作中创设教育情境? P24-27

<<今天我们怎样做班主任>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>