

<<大学音乐鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<大学音乐鉴赏>>

13位ISBN编号：9787561751831

10位ISBN编号：7561751834

出版时间：2007-2

出版时间：上海华东师范大学

作者：余丹红

页数：161

字数：173000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大学音乐鉴赏>>

内容概要

世界浩大，音乐也同样丰富多彩，有着多种分类方式——按照地域划分，可以分为西方音乐、东方音乐（包括中国音乐）以及世界各地、各民族的音乐；按照性质划分，可以分为古典音乐、现代音乐、流行音乐、爵士音乐、摇滚乐等。

本教材共分八章二十四节，每章为一个主题，均围绕着人与人、人与自然、人与社会之间的关系；而每节则从音乐的技术层面技术变得生动有趣，不再显得晦涩难懂。

有时，听懂音乐与掌握系统音乐知识没有绝对必然的联系。
人们欣赏音乐，为的是能感受到音乐带给我们丰富的情感世界，产生多层次的审美检验。

书籍目录

第一乐章 生命与爱，永恒的主题律动 第一节 节奏 第二节 旋律 第三节 和声 思考与探索第二乐章 内心的独白 第一节 音色 第二节 调式 第三节 力度、速度 思考与探索第三乐章 天人合一之境 第一节 单音音乐 第二节 复调音乐 第三节 主调音乐 思考与探索第四乐章 动荡的社会，激情的乐章 第一节 合唱音乐 第二节 交响音乐 第三节 民族管弦乐 思考与探索第五乐章 戏如人生，唱尽万千沧桑与悲欢 第一节 西方歌剧 第二节 东方音乐戏剧 第三节 音乐剧 思考与探索第六乐章 大自然，乐意与诗意之源泉 第一节 组曲 第二节 交响诗 第三节 民族乐器独奏曲 思考与探索第七乐章 乡愁，一个延续千年的难解心结 第一节 电影音乐 第二节 艺术歌曲 第三节 室内乐及其他 思考与探索第八乐章 永远的时尚，变幻的时尚 第一节 舞曲 第二节 欧美风格流行音乐 第三节 华语流行歌曲 思考与探索后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>