

<<阿尔方斯.慕夏和他的时尚传奇>>

图书基本信息

书名：<<阿尔方斯.慕夏和他的时尚传奇-巴黎摩登>>

13位ISBN编号：9787561752814

10位ISBN编号：7561752814

出版时间：2007.11

出版时间：华东师范大学出版社

作者：河西

页数：162

字数：114000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阿尔方斯·慕夏和他的时尚传奇>>

内容概要

阿尔方斯·慕夏是何许人也？

他创造了一个世界，却选择了在其中消失，一个人在新艺术荒凉的海边踽踽独行。

慕夏也许不会在意女神法玛对其身后名声的迟疑和最终的慷慨。

他的独创性非常鲜明强烈，其本身就很完美。

当他和红极一时的法国女星莎拉·贝纳尔相遇时，他立即跻身为法国当时最红的广告设计师的队伍之中。

《吉斯蒙达》海报画面中的吉斯蒙达身材修长、面容高贵而温润，像超级鸡毛掸子一样的棕榈树叶强化了一种向上的动力，细腻的粉彩色调衬托出女性主人公的温柔优雅，这张作品立即获得了巨大的成功，当时巴黎的报纸这样报道慕夏的海报贴出之后巴黎街头的混乱场面：“人群在海报前挤得满满当当的，收藏家们则向贴海报的工人行贿，以得到这一艺术珍品为荣，或者试图用小刀把它们从墙上裁下来。

”在...周内，慕夏这个名字是巴黎人茶余饭后谈论最多的话题..... 在这本书中，青年批评家河西追随19世纪这位一度被人遗忘的公共艺术领域的大师，为我们解读阿尔方斯·慕夏的一生和他作品被重新发现和激赏的价值。

<<阿尔方斯.慕夏和他的时尚传奇>>

作者简介

河西，青年批评家，1976年生，2002年起在《天涯》、《花城》、《读书》、《东方早报》等刊物上发表作品150余万字，著译有《艺术的故事》、《天使的掌印》、《阴魂》、《弗里达：一位女神的画像》等多部。

《天龙八部》、《一个江湖医生的自白》即出。

<<阿尔方斯.慕夏和他的时尚传奇>>

书籍目录

自序 美女、海报和凝视的生产美学第一章 乡下的孩子第二章 波希米亚人第三章 初露锋芒第四章 慕夏风格的诞生第五章 新艺术第六章 巴黎的宠儿第七章 广告与漫画第八章 美国梦第九章 斯拉夫之魂慕夏年表人名注释

<<阿尔方斯.慕夏和他的时尚传奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>