

<<皇权、礼仪与经典诠释>>

图书基本信息

书名：<<皇权、礼仪与经典诠释>>

13位ISBN编号：9787561758465

10位ISBN编号：7561758464

出版时间：2008-05

出版时间：华东师范大学出版社

作者：甘怀真

页数：423

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<皇权、礼仪与经典诠释>>

内容概要

本书的主旨是探究唐代以前的皇帝制度中的权力关系，而尝试运用经典诠释的若干角度与方法，并借由礼制等语言符号作为主要分析的对象。

即使本书不成熟甚或谬误之处或在所难免，但此研究角度与方法当可带领我们探索过去政治史研究较忽略的一面，或可去除我们对于中国历史的若干刻板印象。

以中国政治史而言，20世纪的中国处在革命与“反传统”的浪潮中，传统中国的政治体制被界定为恶的事物，是应该被扬弃的对象。

在这股风潮中，研究者抱着建立民主政体的信念，只想努力挖掘传统政治中的恶与负面，不可能去同情理解古人的政治行为。

或许我们可以平心静气，试着依循历史脉络，从历史中行动者当事人的立场与观点，重新审视传统中国的政治制度。

尤其过去的“专制论”将传统中国的政治现象或多或少二元化为“专制的君主相对于被奴役的臣民”，以彰显人民被宰制的事实为史家主要的责任。

而此研究取向忽略了历史中的芸芸众生在其社会生活中，如何利用既有的人际关系等社会制度以建构其主体性，一部中国史应是这些芸芸众生在其社会关系的网络中，借由多元主体互动所创造出来的。

<<皇权、礼仪与经典诠释>>

作者简介

甘怀真，一九六三年生于台北县。

台湾大学历史学研究所博上。

现任台湾大学历史学系教授。

曾任东吴大学历史学系副教授、日本东京大学东洋文化研究所副教授，台湾大学历史学系副教授。

主要研究领域为中国古代礼制、东亚政治史、魏晋南北朝隋唐史。

著有：《传统与现代的对话：一个史学的观点》（2006）、《皇权、礼仪与经典诠释：中国古代政治史研究》（2004）、《中闰通史》（2003）、《唐代家商礼制研究》（1991）等书。

<<皇权、礼仪与经典诠释>>

书籍目录

再版感言自序：兼论中国政治史研究的展开上篇 礼观念的演变与儒教国家的成立 先秦礼观念再探 西汉郊祀礼的成立 “制礼”观念的探析 魏晋时期的安静观念 《大唐开元礼》中的天神观中篇 政治秩序与经典诠释 中国中古时期“国家”的形态 中国中古时期的君臣关系 从唐律反逆罪看君臣关系的法制化 中国古代的罪的观念 汉唐间的丧服礼与政治秩序 隋朝立国文化政策的形成下篇 礼制与“东亚世界”的政治秩序 中国古代皇帝号与日本天皇号 所谓“东亚世界”的再省思：以政治关系为中心附录 皇帝制度是否为专制？
参考书目 名词索引

<<皇权、礼仪与经典诠释>>

章节摘录

上篇 礼观念的演变与儒教国家的成立 先秦礼观念再探 “礼”是儒家政治理念的核心观念，故儒者盛称“礼治”。

此说学者间殆无疑义。

但何谓“礼治”，又其作为政治基本理念的内涵究竟成立于何时，则恐有再论的必要。

论中国历史上的礼观念者多矣，名家辈出。

笔者试提出一些不同的儒学史观点，为此课题作出一点新尝试，故曰“再探”。

愚者干虑或有一得，愿提供给学者未来在探索相关问题时的批判之资。

礼与仁、诚、道等概念，并列儒家哲学的核心观念。

如诸学者的讨论，就“礼”作为一语言符号而言，或可上推至殷墟甲骨文与两周金文。

更不用说礼字在先秦诸典籍中大量出现。

然而，礼作为一语言符号，不同时代的不同学派、不同学者赋与了它不同的意义内涵。

又，不同的行动者也在阅读与礼相关的经典时，依其意志与策略，有意或无意地利用了儒家经典中的若干文本与语言符号（如礼）以符合己身的利益与目的。

这些语言符号提供了历史行动者想象上的文化资源，无论这些人是正读抑误读，它们都提供了人们在政治行动时想象的可能，即创造了政治理想。

儒家经典经常是政治现实的借口与理想的来源。

若然，礼作为一语言符号，源于不同的系统，而承载了许多意义。

但一些研究者在探索“礼为何”的课题时，或无视于此理论上的预设，试图综合先秦诸典籍以论述“礼（字）为何”，或礼字的各种内涵。

其主要方法是搜集、排比《诗经》、《尚书》、《易经》、《周礼》、《礼记》、《左传》中有关礼的史料，再综论或个论礼为何。

这种研究法的另一理据来自对于诸儒家经典之理论的系统性、协调性与一致性的信仰。

即先预设了礼是儒家思想的核心，虽源自远古，但在周公、孔子的手中理论化。

基于此预设，儒家思想自孔子始，是有体系的思想，表现在儒家经典中的礼论自是彼此联系且有一致陛。

从史料批判的角度而言，上述论点有诸多疑义，关键在于我们如何确定经典的成书年代，以及经典中内容的时代性。

儒家经典的成书年代，历来争议极大。

自非笔者能一言以定是非。

一味的信古与疑古皆非应有的研究态度，对史料作出批判则是古史研究必备的过程。

所谓“经典”的成立过程，可分作以下几个阶段。

一、内容的出现。

二、内容的成文化。

三、成书。

四、成为经典。

<<皇权、礼仪与经典诠释>>

编辑推荐

《皇权、礼仪与经典诠释:中国古代政治史研究》由华东师范大学出版社出版。

<<皇权、礼仪与经典诠释>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>