

<<真的假的谁玩谁>>

图书基本信息

书名：<<真的假的谁玩谁>>

13位ISBN编号：9787561767832

10位ISBN编号：7561767838

出版时间：2009-4

出版时间：华东师范大学出版社

作者：顾文显

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<真的假的谁玩谁>>

### 内容概要

“最受农民喜爱的故事家丛书”是国内第一套专为农民朋友打造的故事丛书，包括《小站来了个乞丐》《一个团长两个兵》《我以前跟你一样》《牛村驻马办》《会说鸟语的人》《就差一层窗户纸》《看一眼一百万》《谁偷看了保姆的日记》《找个笨蛋帮忙》《桥上有个祸》《真的假的谁玩谁》《同猴子交换人质》等12种。

丛书集合了国内顶尖故事创作高手的精彩作品，多为当代农民朋友喜闻乐见的题材（如传奇故事、市井逸闻、乡土风情、致富理财、婚恋嫁娶等）为主，内容积极健康，语言通俗生动、机智风趣，有较强的可读性、趣味性和阅读亲和感，特别适合农民朋友阅读和讲述传播。

本书为丛书之《真的假的谁玩谁》分册。

## <<真的假的谁玩谁>>

### 作者简介

顾文显，中国民间文艺家协会会员，吉林省作家协会会员，吉林省民间文艺家协会理事，白山市民间文艺家协会主席。

累计在《故事会》《民间文学》《今古传奇》《上海故事》《山海经》等报刊发表新故事作品1500余篇，500万字。

在全国各类作品大赛中获奖80余次，其中《自杀之前打个电话》获中国故事期刊首届优秀作品奖，《龙凤居情仇》获吉林省政府第四届长白山文艺奖，《两个母亲》《罗锅经理》《女贼和县长》《教授与小保姆》《欲擒故纵》《三脚狐呱呱儿》分获《故事会》《民间文学》《故事世界》《故事林》《故事家》《今古传奇》年度一等奖。

<<真的假的谁玩谁>>

书籍目录

第一辑 胶东戏疯子 三脚狐呱嗒儿 与打工仔斗联 烟鬼戒烟 教猫做贼 草屋小学 水沟翻船 一袋大米  
胶东戏疯子第二辑 真的假的谁玩谁 老践这贱骨头哇 揪心的憾事 可怜未必可恨 咱俩谁傻谁机灵 真  
真的假的谁玩谁 “慢半拍” 捡财神 劫车事件 煎饼老头与漂亮妞儿第三辑 请你替我活下去 好狗大青  
村长丢了爹 骨气桥 谢不完的娘亲 灰姑娘的美丽 相约情人节 赌鬼改行 请你替我活下去第四辑 感谢  
真残废 除夕夜奇遇 行下春风有秋雨 舍命救熊王 金钱买来的爱情 真儿子，假儿子 感谢真残废 本是  
好姐妹第五辑 傻人傻福 六指神键 傻人傻福 泉水变金沙 深谋不如远虑 树王复仇 冤魂索命 “二流子  
” 村官第六辑 叫我一声小妹吧 劣子还家 悲情牛仔服 高才生悲喜剧 叫我一声小妹吧 亲爹亲娘你在  
哪 不信拍不爽 啥鱼不咬钩

<<真的假的谁玩谁>>

章节摘录

三脚呱呱嗒儿 长白山下铅窝子村有个青年叫辛老铁，父母双亡，只孤身一人，几年来靠给私营窑主区良柱下煤窑卖苦力维持生活。

这辛老铁在井下不经意让棚条在脸上划了一下，引起感染，鼻子左侧就烂了一个小孔，越烂越深，并散发出一股奇特的臭味儿，闻着让人头晕目眩。

在井下挖煤吭哧吭哧地出大力喘粗气，你不想闻那股味都办不到，哪个人敢挨近辛老铁干活儿？辛老铁伤透了脑筋，土方洋方都用遍了，那烂孔还是一天比一天更深更臭。

区老板也不敢接近他，派人扔给他两百元钱，并捎去话，让他爱哪去哪去，只是不得在铅窝子村影响他的事业。

辛老铁想想自己活着多余，死了又不甘心，铅窝子再往山里走，是原始森林，他就在路边向阳的山坡上抠了个地窖子住下来，用他自己的话说，人怎么还不是一辈子，我就这么臭死在里面，死活一间房了。

辛老铁在山坡上捡蘑菇抠药材，完事了，就把东西放到路边老柳树杈上，待他的好朋友崔汉中定期来取走，卖完钱，换点吃的用的，再送回原处，好朋友也不敢闻他那恶味儿！

.....

## <<真的假的谁玩谁>>

### 媒体关注与评论

故事作为通俗文学，具有讲得出、听得进、记得住、传得开的特点。农民作为故事最重要的原创者和传播者，又最需要优秀故事作品的滋养。把国内一流故事家作品集中推荐给农民朋友，是一项意义重大而深远的出版工程。

——著名作家、中国作家协会副主席、《白鹿原》作者陈忠实 这里有情节跌宕起伏的传奇故事；这里有生活气息扑面而来的乡土农事；这里有令人怦然心动、爱不释手的市井逸事；这里有读来让人欲罢不能的婚恋家事…… “最受农民喜爱的故事家丛书”每一本的语言都明捷轻快，内容生动有趣，既有可读性，又有趣味性，还能使人在阅读过程中受到教益。故事家丛书，是农民朋友们闲暇时的好伙伴。

——著名作家、中国作家协会副主席、《孽债》作者叶辛 “最受农民喜爱的故事家丛书”选辑的多为传奇故事、乡土农事、市井逸事、婚恋家事等。这些故事的作者，自身就是百姓中人，他们的情感立场和审美趣味与劳动大众是一致的。他们讲述的故事情节生动，引人入胜，雄辩地证明着“故事高手多在民间”的判断。这是一套有趣的书，不仅仅适合农民朋友阅读。

——著名作家、中国作家协会主席团委员、《红高粱》作者 莫言 今天农民的主体，大都有高初中文化水平，和几十年前已不可同日而语。他们不仅渴望物质的富有，也同时渴望精神的富有。这套故事丛书经过精心挑选，专门面向农村，作者都是国内顶尖故事高手，作品内容丰富，很有想象力，可以启迪智慧，寻找快乐，体察世态，品味人生，的确值得一读。

乡村是个出故事的地方，民间故事的传奇色彩和质朴的生活气息，都曾经滋养了一代又一代作家。受这些故事的启发，一些乡村读者说不定也会成为说故事写故事的高手。

——著名作家、中国作家协会主席团委员、《天下无贼》作者 赵本夫

<<真的假的谁玩谁>>

编辑推荐

《真的假的谁玩谁》有情节跌宕起伏的传奇故事；这里有生活气息扑面而来的乡土农事；这里有令人怦然心动、爱不释手的市井逸事；这里有读来让人欲罢不能的婚恋家事……“最受农民喜爱的故事家丛书”每一本的语言都明捷轻快，内容生动有趣，既有可读性，又有趣味性，还能使人在阅读过程中受到教益。

《真的假的谁玩谁》为丛书之《真的假的谁玩谁》分册。

<<真的假的谁玩谁>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>