

<<七色花绘本 阿莲娜、老鼠和巨猫>>

图书基本信息

书名：<<七色花绘本 阿莲娜、老鼠和巨猫>>

13位ISBN编号：9787561769140

10位ISBN编号：7561769148

出版时间：2009-5

出版时间：华东师范大学出版社

作者：苏西·博达尔

页数：24

译者：漪然

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<七色花绘本 阿莲娜、老鼠和巨猫>>

### 内容概要

爱幻想的阿莲娜，遇上了会讲故事的小老鼠黑面包，阿莲娜每天以一块新鲜的干酪，交换黑面包一个新故事，两人在一起渡过了许多愉快的时光。

但城里的野猫拉拉却对黑面包虎视眈眈，并追着保护小老鼠的阿莲娜满街跑，只要阿莲娜越害怕，拉拉就会变得越巨大，走投无路的阿莲娜该如何抵抗巨猫呢？

<<七色花绘本 阿莲娜、老鼠和巨猫>>

作者简介

苏西·博达尔（Susi Bohdal）1951年出生在奥地利的维也纳。她从五岁起开始学习绘画，之后进入大学研读应用艺术，专攻广告设计。经由大学一位教授的介绍，苏西开始接触蚀刻版画，也因此发现了最适合她个性的一种媒材。她在1974年毕业之后，就成为自由插画家，她认为对所有艺术创作者来说，想像力是最重要的。

<<七色花绘本 阿莲娜、老鼠和巨猫>>

章节摘录

在一个大城市的小阁楼上，住着小姑娘阿莲娜。

每天下午，她都会舒服地躺在自己的小床上，想象着远方的大海、森林和神奇的动物。

一天下午，她正做着这样的白日梦，忽然，在地板上看见了一个老鼠洞！

不久前，这儿还没有这个洞呢。

阿莲娜很是好奇，她屏住呼吸，静静地等待着，想看看究竟会发生什么。

没过一会儿，一只很小的老鼠钻了出来，它坐在地板上，开始仔细梳洗身上的皮毛。

它做得那么认真，根本没注意到小姑娘在看它，可阿莲娜很想和小老鼠打个招呼，就说了一句：“你好呀。”

“虽然，她的声音已经放得很轻了，可还是把小老鼠给吓了一跳。

不过当它抬起头，看见阿莲娜友好的目光时，它就放下了心来。

阿莲娜喜欢小动物，这一点就是小老鼠也能立刻感觉出来。

“我叫你黑面包好吗？”

“阿莲娜问小老鼠，‘你喜欢这个名字吗？’

“啊，这个名字很棒！”

“小老鼠说着，在地板上连蹦了三下，‘黑面包！’

这个名字我喜欢。”

“于是，黑面包快活地擦了擦它的小鼻子，消失在了老鼠洞里。

第二天晚上，阿莲娜悄悄从厨房拿来了一小块奶酪，把它放在老鼠洞口，黑面包立刻就闻着味儿出现了。

“是瑞士干酪！”

我最喜欢的奶酪！”

“它开心得要命，立刻啃了一大口，然后就一口接着一口，把这顿奶酪大餐吃个一干二净。

吃完了奶酪，黑面包给阿莲娜讲了一个故事，一个有关老鼠魔女的故事，她在老鼠们的宴会上跳了一段奇妙的舞蹈。

“她跳啊，跳啊，”黑面包起劲儿地说着，“一直跳到所有的老鼠都跟着她跳起舞来，一直跳得飞上了天，到第二天天亮才回到地面。”

“阿莲娜被这个故事迷住了，这天晚上，黑面包不得不连着把这个故事讲了三遍。

打这以后，阿莲娜就经常给黑面包带去好吃的奶酪，而黑面包也经常给她讲一些好听的故事，他们在一起度过了许多美妙的时光。

……

## <<七色花绘本 阿莲娜、老鼠和巨猫>>

### 媒体关注与评论

《阿莲娜、老鼠和巨猫》是一个典型的心理故事。

对每一种新的东西由怕到不怕，其实都会有一次波浪形的心理震荡，这样的心理经历，是每个孩子都有的，并且有过无数次的。

可是孩子不会总结，而大人早就忘了。

现在，大家都得感谢这位充满想象力的铜版画家。

——刘绪源 本书除了巧妙地鼓励了孩子们要勇敢以外，最特别的地方，还在于画家是用铜版画的方式，创作了这个故事，让整个故事就像是黑白老电影，呈现在孩子们的面前。

——艾斯苔儿

<<七色花绘本 阿莲娜、老鼠和巨猫>>

编辑推荐

《阿莲娜、老鼠和巨猫》是一个典型的心理故事。  
对每一种新的东西由怕到不怕，其实都会有一次波浪形的心理震荡，这样的心理经历，是每个孩子都有的，并且有过无数次的。  
可是孩子不会总结，而大人早就忘了。  
现在，大家都得感谢这位充满想象力的铜版画家。  
刘绪源《阿莲娜、老鼠和巨猫》除了巧妙地鼓励了孩子们要勇敢以外，最特别的地方，还在于画家是用铜版画的方式，创作了这个故事，让整个故事就像是黑白老电影，呈现在孩子们的面前。  
艾斯苔儿

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>