

<<如何评课>>

图书基本信息

书名：<<如何评课>>

13位ISBN编号：9787561769782

10位ISBN编号：7561769784

出版时间：2009-5

出版时间：华东师范大学出版社

作者：顾志跃 等编著

页数：237

字数：442000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<如何评课>>

前言

教师在所有教育教学改革中的关键作用毋庸置疑。

正因为如此，各种各样旨在提升教师素质的教育理论、教师教育培养（培训）项目不断地被摆到中小学教师面前，令人感到颇有“地毯式轰炸”之势。

然而有许多事实证明，如此那般的努力往往收效甚微：不堪教学压力的一线教师，又多了一重“消化”理念、知识的压力。

即使教师们有心学习、追求发展，但外在的知识、理念却总让他们感到无法亲近，付诸实践更显困难。

终于，在反思这样一种尴尬状况的过程中，教师教育界逐渐意识到，教师教育的基本方向需要改变：从以传输新知识、新理念为主转为向着力培养教师的实践智慧倾斜。

对于一线中小学教师而言，这应该是一种福音。

然而，难题又接踵而至：实践智慧如何培养？

如果我们沿袭原来的教学习性，仅仅告诉教师实践智慧的重要性，实践智慧的概念、原则等一堆关于实践智慧的“理论”，那么我们依然没有走出“知识传输”的怪圈，对教师成长的帮助也许还将收效甚微。

更何况，当代教师已不习惯于“应该如此如此”的对话方式。

因此，促进教师关于实践智慧的思考，而不是以“先知先觉”的姿态为他们提供一大堆应然性的理论，是帮助教师理解和发展实践智慧的关键所在。

教育理论研究者、教师教育研究者和实践者的作为空间究竟在哪里？

可能需要重视这样两个层面：首先，丰富关注点，即在深化理论研究的同时，直面现实，深入教育实践，发现理论与实践的结合点；其次，推敲表达方式，以一线教师易于接受的话语系统，呈现理论与实践的关系方式，展示理论对实践的启发和实践对理论的印证效果。

作为以教师教育，尤其是在职中小学教师专业成长为重要服务领域的华东师范大学网络教育学院，在多年的实践中一直在鼓励这样一种取向，也见证了一些成功的尝试。

为了进一步扶持这样一种努力和取向，让更多的一线教师获益，我们精心挑选了在远程教育实践中取得良好效果的课程，鼓励主讲教师将其进一步丰富成专门的教材。

这些教师在主持网络课程时，收集了大量来自一线的案例与资源，这些课程生成性资源为这些书增添了生命力。

我们希望这套“教师培训丛书”能实现如下两个基本功能：一是呈现实践智慧。

丛书作者均与中小学教学一线有着密切的联系：或者长期关注中小学教学实践，或者曾经从事中小学教学实践，或者目前依然耕耘于中小学教学一线。

积极开展教育理论学习、研究的同时扎根于实践的信念和行为，使他们养成了对中小学教学实践的特别敏感性。

一个“平常”的教学细节、场景有着怎样的丰富意义？

关于某个教学策略、原则或理念，在实践层面该如何落实？

对于这样一些一线教师喜闻乐见的问题，丛书作者通常都有着独到的见解和丰富的经验。

可以说，丛书里展示的正是弥足珍贵的实践智慧。

二是引发实践智慧。

实践智慧有着鲜明的个体性、情境性，呈现的实践智慧并不一定能在教学实践现场原封不动地再现。但在旁观和思考这些呈现出来的实践智慧的过程中，我们能感悟到实践智慧的意义，发现教育教学实践现场的丰富性和创造空间。

领域不同、话题多样的丛书，看似“散乱”，但这也正是我们的用意之一：以事实说明，实践智慧的施展空间无处不在。

我们提供的只是部分思考点，更多的切入点有待一线教师去挖掘。

<<如何评课>>

内容概要

本书在众多的教师评课实践经验基础之上，梳理总结出关于怎样评课的全面又带有普适性的观点，以帮助教师从整体上认识评课究竟是怎么一回事以及应该怎样做好评课，希望对提高广大教师的评课能力有一点帮助与指导意义。

所以我们从什么是评课、评课涉及的主要内容、评课类型、评课技巧、观课评课与教师的教研和科研、观课评课与教师的专业发展六个方面开展论述，提出了对这些问题的看法。

为进一步给出具体的操作性要点，本书还从语文、数学、英语、政治、历史、地理、物理、化学、生命科学、信息科技、音乐、体育、美术、幼儿教育等角度，结合各学科学段的教学特点，分别进行了各学科评课特点的论述，并提供了相应的评课方案和案例，供相关教师在实践中参考。

相信仔细阅读本书，一定能使读者形成一个比较完整的关于怎样评课的认识，进而提高他们的评课能力。

教师的评课能力提高了，他的课堂教学能力也就相应得到了提升。

<<如何评课>>

作者简介

丛书主编简介： 祝智庭，我国教育技术界的著名专家，现任华东师范大学网络教育学院院长，同时任北京师范大学教育技术学院兼职教授及“教育信息与技术985平台”首席专家、南京师范大学教育技术学兼职教授，还担任教育部教育信息化技术标准委员会主任、教育部全国教师教育信息化指导委员会委员、教育部高等院校教育技术学专业教学指导委员会委员、上海市信息化专家委员会专家、UNESCO-ECNU中心副主任与首席专家、国际标准组织ISO / IEC JTC1 SC36委员会工作组联席、全球华人计算机教育应用学会（GCSCE）理事、国际学刊JCAL、ULT、TPED、GCJCE编委等职务。祝智庭教授的主要研究领域涉及教育技术理论、网络教育技术、教育信息化技术标准、中小学信息化教育、知识管理技术、技术哲学等，近十年已完成或在研国家级、省部级以及国际合作课题30余项，取得了一批重要研究成果，出版著作和教材20余本，在国内外发表学术论文100余篇。

闫寒冰，教育技术学博士，副研究员，现任华东师范大学网络教育学院院长助理，英特尔未来教育项目的项目专家组核心成员。

她的研究领域主要集中在现代教育技术、教师远程培训，网络教育质量管理、远程教学设计等。近年来，闫寒冰博士出版了专著《学习过程设计》以及《信息化教学设计——量规实用工具》，并在国内外发表学术论文20余篇，已完成或在研课题10余项。

<<如何评课>>

书籍目录

总序前言评课总论 1.关于评课 1.1 评课的目的 1.2 评课的特点 1.3 评课的原则 1.4 评课的标准 1.5 评课的局限性 1.6 评课的组织实施 1.7 研究课堂评价的意义和作用 2.评课内容 2.1 评教学目标 2.2 评教材处理 2.3 评课堂结构 2.4 评教法运用 2.5 评学法指导 2.6 评教学过程 2.7 评教学思想 2.8 评教学基本功 2.9 评教学素养 2.10 评多媒体运用 2.11 评学生参与度 2.12 评教学实效性 3.评课类型 3.1 按组织类型分 3.2 按分析类型分 4.评课技巧 4.1 要抓住评课着力点 4.2 要采用恰当的方法 4.3 要坚持激励原则 4.4 要因人制宜、因课而异 4.5 要注重理性分析 4.6 要抓住教学亮点 4.7 要倾听教学意图 4.8 要重视以学论教 4.9 要有评课机制 5.观课评课与教师的教研和科研 5.1 对以提高实践能力为主的教师教研活动来说,观课评课是最主要的形式之一 5.2 教研活动是中国中小学校特有的教师教学研究和专业发展形式 5.3 观课评课还与中小学教师开展教育科研活动有着十分密切的关系 6.观课评课与教师的专业发展 6.1 观课评课是教师提高课堂教学能力的重要途径 6.2 由于观课评课说到底是一种评价活动,所以必然会涉及价值取向 6.3 从组织方式的角度看,不同的观课评课形式会产生不同的功能,对教师专业发展能起到的作用也是不同的学科评课余论

语文学科 1.语文学科特点 2.语文学科新课改理念 3.语文学科评课内容的案例分析 4.语文学科评课关注点 数学学科 1.数学学科特点 2.数学学科新课改理念 3.数学学科评课内容的案例分析 4.数学学科评课关注点 英语学科 1.英语学科特点 2.英语学科新课改理念 3.英语学科评课内容的案例分析 4.英语学科评课关注点 政治学科 1.政治学科特点 2.政治学科新课改理念 3.政治学科评课内容的案例分析 4.政治学科评课关注点 历史学科 1.历史学科特点 2.历史学科新课改理念 3.历史学科评课内容的案例分析 4.历史学科评课关注点 地理学科 1.地理学科特点 2.地理学科亲斤课改王早令 3.地理学科评课内容的案例分析 4.地理学科评课关注点 物理学科 1.物理学科特点 2.物理学科新课改理念 3.物理学科评课内容的案例分析 4.物理学科评课关注点 化学学科 1.化学学科特点 2.化学学科新课改理念 3.化学学科评课内容的案例分析 4.化学学科评课关注点 生命科学学科 1.生命科学学科特点 2.生命科学学科新课改理念 3.生命科学学科评课内容的案例分析 4.生命科学学科评课关注点 信息科技学科 1.信息科技学科特点 2.信息科技学科新课改理念 3.信息科技学科评课内容的案例分析 4.信息科技学科评课关注点 音乐学科 1.音乐学科特点 2.音乐学科新课改理念 3.音乐学科评课内容的案例分析 4.音乐学科评课关注点 体育学科 1.体育学科特点 2.体育学科新课改理念 3.体育学科评课内容的案例分析 4.体育学科评课关注点 美术学科 1.美术学科特点 2.美术学科新课改理念 3.美术学科评课内容的案例分析 4.美术学科评课关注点 幼儿教育 1.幼儿园课程特点 2.幼儿园课程新课改理念 3.幼儿园课程评课内容的案例分析 4.幼儿园课程评课关注点

评课案例 案例1 中学语文《散步》评课 案例2 中学语文《小丑》评课 案例3 小学语文《棉花姑娘》评课 案例4 中学数学《平面向量的分解定理》评课 案例5 由例题设计谈有效教学——评“首届浦东教学展示周”数学教研员徐颖探索实践课 案例6 落实“四基”,提升课堂教学的有效性——从《平行四边形的认识》一课教学谈起 案例7 中学英语评课案例 案例8 小学英语评课案例 案例9 中学政治《正确地看待自己》评课 案例10 中学历史《三国鼎立局面的形成》评课 案例11 中学地理《陆地水与水循环》评课 案例12 中学地理《日本》、《寒潮》评课 案例13 中学物理《滑动变阻器》评课 案例14 中学化学《空气中氧气体积分数的测定》评课 案例15 中学生物《神经系统中信息的传递和调节》评课 案例16 中学信息科技《用数据分析上海人民生活变化》评课 案例17 小学信息科技《中国文字》评课 案例18 中学美术《中国民间美术》评课 案例19 小学美术《动物面具》评课 案例20 弹唱技能对于音乐教师的重要性 案例21 口风琴教学案例 案例22 奇妙的万花筒(大班) 后记参考文献

<<如何评课>>

章节摘录

评课总论 1.关于评课 随着现代学校教育的发展和教育的不断深入,评课已成为学校教学活动的一个重要组成部分,也成为一项有很高的研究价值的课改课题,它对学校教学的推动作用日益显现出来,许许多多课堂教学模式和课堂教学改革模式就是通过评课发散开去,影响着更多教师的教学理念和课堂教学模式的选择,可以说评课是学校教育教学改革良好的助推剂,对它的研究也必将进一步推动课堂教学改革向新的、更好的方向发展。

《基础教育改革纲要(试行)》中明确指出:“建立促进教师不断提高的评价体系。强调教师对自己教学行为的分析与反思,建立以教师自评为主,校长、教师、学生、家长共同参与的评价制度,使教师从多种渠道获得信息,不断提高教学水平。”

评课作为教师评价体系的一个组成部分,不仅要考量教师的课堂教学,还关系到教师在实施课堂教学过程中,有没有为学生创设良好的学习情境。

因此评课不仅是对教师教学行为的成败作分析和评价,还要对学生在教师组织的课堂中,能否取得更好的学习效果、能否达到更好的学习境界作评价。

这就需要评价者能用成熟的教育理论对教师的课堂教学作出科学的评价,需要评价者能用系统的思维对教师的课堂教学行为作出判断,而不是凭自己的主观感觉或凭着自己的经验作评判。

从教育改革的发展趋势来看,评课与学校其他教育活动一样,有其独立存在的价值,随着人们对它的认识和研究的不深入,其内涵也会不断得到显现。

1.1 评课的目的 美国著名的教育评价学者斯皮尔伯格(Spielberg·Jil)就教育评价说过一句非常精辟的话:评价的目的不是为了证明,而是为了改进。

评课作为教育评价的一个重要组成部分,同样不局限在证明教师的课堂教学行为能力和教学效果上,而是为了更好地改进教师的课堂教学,使之能更好地顺应学生的学习需要和教师的个人专业发展需要。

就一般的评课而言,评课的目的有这样三种情况:一是对课堂教学的优劣作出鉴定;二是对课堂教学成败的原因作出评析,总结经验教训,提高教学认识;三是对课堂教学亮点进行交流,相互学习,相互促进。

其实,评课的目的我们可以从三个角度进行界定:一是学校教学工作层面,我们可以通过听课,促进整个学校教育质量的提高。

教师的教育教学质量是通过课堂体现出来的,评课作为对教师课堂教学质量的诊断和评价,在促进教师教育教学能力提高的同时,自然推动了学校教育质量的提高。

二是从教师专业发展层面上来看,听课是最直接帮助教师提高专业水平的方式。

通过评课,对教师的课堂教学活动进行诊断,可以明确了解教师的课堂教学理念、育人理念,并且通过研讨的方式还可以帮助教师厘清课堂教学观念中不正确的意识,发散优秀的课堂教学理念,从而推动教师的专业发展。

三是从学生学习层面上来看,通过不断纠正和优化教师的课堂教学行为,能使学生在以后的学习中,在同等条件下,获得更佳的学习效果。

总的来说,评课可以优化教师教育思想和课堂教学理念,有利于激励教师加快知识更新、优化教学艺术;有利于教师深入研究学科课程,优化教学目标和教学内容;有利于教师创造性地吸收优秀的教学模式,优化教学方法和教学手段;有利于调动教师的教学积极性和主动性,优化教学过程、优化教学设计;有利于教师增强自我管理意识,帮助和指导教师不断地总结教学经验,提高教育教学水平,从而促使教师在教学过程中追求课堂教学的艺术境界,并逐渐形成自己独特的教学风格。

1.2 评课的特点 20世纪80年代,日本教育家桥本重治对现代教育评价的特点做了这样一些归纳:评价离开了教育目标就不能成立。

这意味着评价方法不是固定不变的,意味着要具体地分析教育目标并追求实现这种目标的过程。

评价是囊括性的。

这意味着对儿童的纵向理解与横向理解,综合地把握整个人格。

评价是连续性的。

<<如何评课>>

要扶助时时刻刻发生着变化的儿童，单靠历来沿用的定期测量是不够的，要不断地采用一切可以利用的方法，持续地做出评价、诊断和指导。

评价不仅是由教师进行的，学生自身也要展开自我评价和相互评价，这是教育教学实践中不可缺少的。

评价法必须被提到科学的高度。

在传统的教育测量中，主要是追求客观化、数量化的把握。

但现代的评价要对人格的一切侧面获得综合的理解，因此未必限于客观化的测量，还得采用质的分析。

在评价方法上也要致力于科学地提高评价技术的水平。

评课是学校教育系统的一个重要组成部分，是评价教师专业发展和教学能力的一个重要手段。

因此，学校对被听课的教师作出的判定应该是科学的，而且这个判定应尽可能是综合的、全面的。

依据教育评价本身具备的特点，我们可以看到，评课作为学校教育评价的一个重要环节，具备如下特点：
1.2.1 评课的目标必须明确 由于评课是对教师的课堂教学行为作诊断，因此评课的目标必须明确，并尽可能具有一定的前瞻性，这样才能为任教的教师今后的课堂教学改革提供更有价值的东西。

1.2.2 评课的方法不是固定不变的 可以根据不同任课教师（也可以是一个或多个任教群体）的授课需要适时调整评价的方法，使评课真正起到示范引领的作用。

1.2.3 在任课教师所在学校范围内开展的评课应该是连续性的 对教师的一堂课的评价只是对这一堂课的课堂教学内容和组织过程的评价，而不可能评价到任课者的能力和人格。

如果要对教师的课堂教学行为进行诊断和评价，就必须有较长时间的跟踪研究，并考察这位教师在学校教育教学的各个环节所获得的评价，这样的听课评价才有可能全面的、科学的。

1.2.4 评课的方法应该被提到科学的高度 不应该仅仅停留在客观化和数量化的表面，应尽可能对课堂教学细节作质的分析和界定，并尽可能使用更多的评价技术。

1.2.5 评课同样可以产生积极和消极两个方面的效应 评课者在评课前后应和被评价的教师有很好的沟通，尽可能强化评课产生的积极效应，抑制评课产生的消极效应。

评课产生的积极效应一般可以是这样几个方面：一是能强化成功经验，使课堂教学的成功经验在听课者和授课者的思想中都能得到认同。

二是消退失败的经验，使听课者和授课者都能认识到哪些是不能带来课堂教学效益的因素，并在以后的教学中摒弃它们。

三是促进听课者和授课者双方共同反思教授相同教学内容时采用的教学方法，为下一步的课堂教学改进奠定良好的基础。

当然在评课中也难免产生一些消极效果，如容易使教师产生不安全感，尤其在大多数实行聘任制的学校中，评课容易被量化为教师是否具备课堂教学能力的手段，使教师在被听课的过程中，不去思考自己课堂教学实施过程中值得肯定的经验和存在的不足，而是首先希望评课者能给更多的褒奖来保住自己的饭碗。

再比如，教师在被评课之后，比较容易形成自我概念，产生较为固定的专业发展心态，或夸大自己的课堂教学能力，或总认为自己的课堂教学能力无法提高而止步于目前的专业水平。

1.3 评课的原则 “原则”一词可以解释为“说话或行事所依据的法则或标准”，如原则性、原则问题、坚持原则、基本原则等。

1.3.1 好课的标准 从经验评价角度来看评课，我们首先可以定义好课的标准，只要一节课符合好课的标准，这节课就是成功的。

这种听课模式，现在依然比较盛行，就对一节课的评价来看，它依然有其存在的价值。

从目前大家对好课的认定上来看，一般会关注这样一些方面，我们这里可以借用著名教育家叶澜教授对于一堂好课的基本要求所作的阐述：

一是有意义的课，即扎实的课。

二是有效率的课，即充实的课。

三是有生成性的课，即丰实的课。

四是常态下的课，即平实的课。

<<如何评课>>

五是有待完善的课，即真实的课。

1.3.2 评课的原则 好课的标准得到认定后，在评价一节课时，我们要运用的原则自然可以包括这样几个方面：（1）实事求是原则 实事求是就是客观公正，也就是在评课过程中，要求评课者能用一把尺子、一个标准去评价教师的课堂教学过程，评价的对象定位在教师的课堂教学过程（事件本身）上面，而不是定位在授课者（人）上面。

当然，实事求是的评课原则还要求评价者能以课堂的真实情况为基础，以科学的理论为依据，不带任何偏见，不夹杂感情因素。

（2）坦率诚恳原则 坦率诚恳原则，就是要求评价者对课的长处一定要充分肯定，对教师授课过程中出现的问题要能明确地指出来。

当然，我们在具体评课时，还要考虑教师的心理承受能力，对心理承受力弱的教师应含蓄、客气一些，对心理承受力强的教师可坦率、直爽一些。

（3）兼顾整体原则 一是评课者应树立整体意识，坚持在评课中，把点和面、局部和整体结合起来。

<<如何评课>>

编辑推荐

教师的评课指南，教师的上课参考，教师能顺利通过别人评课的必看书。
培训创造福利，学习谋求发展！

<<如何评课>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>