

<<柏拉图的《治邦者》>>

图书基本信息

书名：<<柏拉图的《治邦者》>>

13位ISBN编号：9787561771419

10位ISBN编号：756177141X

出版时间：2011-5

出版时间：华东师范大学出版社

作者：【美】罗森

页数：279

字数：200000

译者：陈志伟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<柏拉图的《治邦者》>>

### 内容概要

《治邦者》据说是柏拉图对话作品中最难理解的一部，罗森于垂暮之年写就的疏解，贡献给读者的是一篇丰富详尽且发人深思的分析。

作者宣称，《治邦者》的中心主题是为政治的技艺下定义，是处理实践智慧或称为良好判断与技艺之间的关系，展现了柏拉图对理论与实践这一现代问题的惊人预见。

<<柏拉图的《治邦者》>>

作者简介

作者: (美) 罗森

<<柏拉图的《治邦者》>>

书籍目录

- 前言
- 第一章 设置场景
- 第二章 划分法
- 第三章 颠倒宇宙的神话
- 第四章 修正划分法
- 第五章 范例
- 第六章 编织
- 第七章 度量
- 第八章 法律
- 第九章 城邦作为影像
- 书目附录
- 索引

## <<柏拉图的《治邦者》>>

### 章节摘录

版权页： 算术家可以独立于所有实践活动开展他的工作。

但是对于建筑师却并不如此，因此，命令性知识也同样不能独立于实践活动。

在命令上，知识和实践为了实践的目的而结合在一起。

建筑师的判断是我们所说的“应用性”知识；他向工人们传达，什么对制作性活动是有用的或合宜的

。看起来这一点似乎在种类上不同于算术理论家的纯粹理论性活动。

尽管建筑师也必须了解算术，但这不是他的技艺的确定标志。

他当然必须了解房子的自然，但是由于一所房子是一个人造物品，自然这个词在这里就不具备其在数的属性上的相同意义。

也许可以谈及一种人造物品的纯粹理论性知识，但是这种知识对于作为命令者的建筑师来说并不合适

。总之，命令似乎是将知识与制作联合在一起，而不是仅局限于知识内部的协调。

在这一点上，划分法是不明确的；它通过决断或判别（judgment）的方式展开，这种方式不纯粹是分辨的，还要以异乡人的先于划分法的决断为基础。

此决断本身是分辨与命令（epitaktik）的混杂。

这一点有助于我们识别划分法并不像数的理论，而在相当程度上只是人类意图的一个工具。

异乡人与苏格拉底一致同意，在把知识二等分为命令性的（epitactic）和分辨性的两大类时，他们言说得“优美”或“和谐”，这不仅相关于知识的自然，而且还关联到另外一个方面。

他们共同行动；他们的理智联合成一个，因为他们在其所理解的东西上意见一致。

由此，他们拥有相同的信念或判断，就可以将其他人的观念撇在一边。

这是一段非常重要且精心设计的话（260a9—c12）。

异乡人坚持他们意见的和谐统一，似乎默认了判断的圆滑性。

判断的联合或统一既有认识意义，更有政治意义，因为仅有关于划分自然之一致本身并不足以保证他们信念的真理性。

<<柏拉图的《治邦者》>>

编辑推荐

罗森的《治邦者》的中心主题是实践智慧或称为良好判断与技艺之间的关系问题。试图确定政治经验是否服从于分析的准形式方法并为这种方法所澄清，这种努力打开了通向未来的一条模糊的道路，至今我们还在这条路上蹒跚而行，并且似乎已经迷失了方向。据此，本书对划分法、范例和度量的两种方法——数学的和非数学的，这种区分可与帕斯卡尔提到的几何学精神与敏感性精神相提并论——等相关主题的讨论保留充足的空间。

<<柏拉图的《治邦者》>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>