

图书基本信息

书名：<<上海高中学业水平考试必备（上）>>

13位ISBN编号：9787561773659

10位ISBN编号：756177365X

出版时间：2010-1

出版时间：华东师范大学出版社

作者：华国清 编

页数：93

字数：278000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书试题在设计上，绝大多数都属原创。每套试卷都有相当多的试题是新情景题。这些试题新创问题情景，源于教材，活于教材，具有立意新、取材新、视角新的鲜明特色。特别是试卷中的不少简释题、Solo题，设题巧妙，图文并茂，注重历史事件的纵横联系，注重考生的能力训练。这些试题，不仅对历史会考考生的能力训练不可或缺，对历史高考考生的视野拓展也不无作用。

本书试题在内容上，注重对新教材中核心知识和新增内容进行试题设计。尤其是对新教材中一些易错易忘的基础知识，有的放矢地设计了较多的练习题，帮助考生以练导学，理清概念，掌握重点、难点。试卷的难度、题型以及各题型的分值也与会考标准一致。试卷中既有按课设计的单元练习题，又有按册设计的综合练习题。每份试卷都附有答案，这些都便于考生的自测和考生间的“互批”。

本书作者主要来自上海市名校和部分区教研室。他们具有丰富的教学教研经验，长于试题的研究开发，他们在编制试题中也参考和吸取了国内同行的一些优秀试题。相信这本由作者精心设计且融汇多方智慧的“冲A精练”，将极大提高考生的学业水平考试成绩，是学业水平考试夺“A”的必备指南。

书籍目录

- 1.第一分册第1—4课
 - 2.第一分册第6—9课
 - 3.第一分册第10—11课
 - 4.第一分册第12—14课
 - 5.第一分册综合练习
 - 6.第二分册第1—3课
 - 7.第二分册第4—7课
 - 8.第二分册第8—12课
 - 9.第二分册第13—16课
 - 10.第二分册综合练习
 - 11.第三分册第17—22课
 - 12.第三分册第23—28课
 - 13.第三分册综合练习
 - 14.第四分册第1—4课
 - 15.第四分册第5—8课
 - 16.第四分册第9—11课
 - 17.第四分册第12—13课
 - 18.第四分册第14—16课
 - 19.第四分册第17—19课
 - 20.第四分册综合练习
- 参考答案

章节摘录

一、选择题(共40分,其中第1-20题每题1分,第21-30题每题2分。

每题只有一个正确答案,请将代表该答案的选项字母填入题后括号内。

) 1. “希腊半岛上没有大平原,山地占80%,只有20%到30%的土地是可耕地。

……希腊半岛海岸曲折,良港众多,爱琴海上岛屿密布。

”下列在古希腊经济文化生活中,没有受到地理环境直接影响的是() A. 人口增长,面临巨大压力 B. 发展手工业,换取粮食 C. 建立海港,发展商贸 D. 文化艺术,受到东方影响

2. 在古代,“希腊”并非一个国家的概念,而是古代希腊人对他们居住地区的通称,这个“地区”不包括() A. 亚平宁半岛 B. 爱琴海诸岛 C. 爱奥尼亚群岛 D. 希腊半岛

3. 古希腊历史上的“古典时代”是指古代希腊城邦制度的() A. 形成时期 B. 发展时期 C. 全盛时期 D. 衰落时期

4. 雅典民主政治的全盛时期出现在() A. 梭伦改革时期 B. 希波战争时期 C. 克里斯提尼改革时期 D. 伯里克利期间

5. 下列有关古代雅典民主政治的说法,正确的是() A. 开创了政党政治的先河 B. 城邦成年男性公民享有民主权利 C. 自由民都享有政治权利 D. 公民通过代议制方式行使权利

6. 下列关于《荷马史诗》的叙述,正确的是() 具有很高的艺术性 有一定的史料价值 掺杂一些神话传说 是一部“英雄史诗” A. B. C. D.

7. 以下古希腊戏剧家中,不在三大悲剧作家之列的是() A. 埃斯库罗斯 B. 阿里斯托芬 C. 索福克勒斯 D. 欧里庇得斯

8. 雅典卫城的帕特农神庙的柱式属于() A. 爱奥尼亚柱式 B. 科林斯柱式 C. 多利安柱式 D. 犍陀罗柱式

9. 古希腊“三大哲人”思想的共同之处在于() A. 提出“理念论” B. 提出逻辑学的归纳、定义法 C. 提出“理想国”的理论 D. 用理性思维方式去认识世界

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>