

<<杜威全集>>

图书基本信息

书名：<<杜威全集>>

13位ISBN编号：9787561775967

10位ISBN编号：7561775962

出版时间：2010-9

出版时间：华东师范大学出版社

作者：约翰·杜威

页数：397

字数：405000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;杜威全集&gt;&gt;

## 前言

当你在写这样一本教科书时，你要面临非哲学类教材不曾碰到的特殊困扰。

那就是这本书对各种哲学理论抱有什么看法？

这个问题可以被弱化，但是却无法回避。

的确，早期的教科书不必为此大伤脑筋，因为心理学的独立只是最近才发生的事情。

早期的心理学只是逻辑学、伦理学和形而上学的混合体，它唯一能做的就是从哲学史里攫取精华。

不过值得注意的是，这种情形也带来了一个好处，即心理学对哲学来说是一项很好的入门课程。

目前市场上充斥着大量这样的教科书，但它们却没什么价值可言。

遭到这样的对待，心理学似乎应该从自己身上寻找原因。

另一方面，有些教材试图抛开所有的纯哲学思辨，把自己定义为科学心理学。

这些书当然很乐意（至少是有机会）丢弃那些对心理学无关紧要的材料，这些材料本该在很早之前就被掩埋在形而上学的历史中。

但这不可避免地带来了一个问题，即放弃哲学原理是否可能？

没有谁能够凭空创造或再造出写作素材，这就好比蕴含于心理学中心的哲学意义，即使我们看不清楚，也不可能完全将之摆脱。

涉及心理本质以及心理与现实之间的关系的观点几乎在每一页都会出现，如果毫无目的地介绍这些观点，只会让作者和读者都陷入困惑。

但是，对我而言，之所以反对这类教科书，还有一个更加重要的原因。

那就是，它没有考虑到我们一贯的教育方式。

这一点至关重要，因为在我们的大学里，习惯上把心理学作为进入哲学领域的门槛。

## <<杜威全集>>

### 内容概要

《杜威全集》早期著作(1882~1898)是在“现代语言协会美国作家版本中心”的指导下，在南伊利诺伊大学杜威出版项目合作研究的支持下完成的一个现代文版本。

出版内容包括五卷：第一卷涵盖了1882—1888年期间的作品，第二卷(《心理学》)，1887年作品；第三卷，1889-1892年作品；第四卷，1893-1894年作品；第五卷，1895—1898年作品。

单行本《约翰·杜威著作导读》提供了杜威全集的导读文章，以及按主题排序的全部著作目录。

第一卷早期论文与《莱布尼茨的(人类理智新论)》(1882-1888) 第二卷心理学(1887) 第三卷早期论文与《批判的伦理学理论纲要》(1889-1892) 第四卷早期论文与《伦理学研究(教学大纲)》(1893-1894) 第五卷早期论文(1895-1898)

## <<杜威全集>>

### 作者简介

约翰·杜威，美国早期机能主义心理学的重要代表，著名的实用主义哲学家、教育家和心理学家。他生于佛蒙特州，在佛蒙特大学读书。后来他在霍普金斯大学的赫尔门下学习。

1884年杜威获取博士学位后在密执安和明尼苏达大学任教。

1886年他出版了第一本美国心理学教科书，在当时很受欢迎。

1894年到芝加哥大学任教工作十年。

这十年是他对心理学有重大影响的时期。

1904年他到哥伦比亚大学教书直到1930年退休。

在那里他不再研究心理学，而只是把心理学应用到教育和哲学方面，宣扬他的实用主义哲学和教育学思想。

<<杜威全集>>

书籍目录

中文版序 / 1 总序 1 导读 1 心理学序言 第二版序 第三版序 1 心理学科学和方法 2 心理及其活动模式 第一部分：知识 3 知识的元素 4 知识的形成过程 5 知识的发展阶段：知觉 6 知识的发展阶段：记忆 7 知识的发展阶段：想象 8 知识的发展阶段：思维 9 知识的发展阶段：直觉 第二部分：情感 10 情感导论 11 感觉情感 12 形式化情感 13 性质化情感的发展 14 理智感 15 美感 16 个人情感 第三部分：意志 17 感觉冲动 18 意志的发展 19 身体的控制 20 谨慎控制 21 道德控制 22 意志是观念及其实现的来源 附录A 附录B 附录文本的校勘原则和程序 参考书目 文本说明 符号代码表 对范本的校勘对注释和附录的修订标题的详细修订表 断词表 索引 译后记

## 章节摘录

都能激发心智做出外在反应。

作为一种兴奋，感觉具有紧张度和活动性两个特征，并且和情感相联。

事实上，广义的情感的定义正是心理的兴奋状态。

感觉激发起心智的活动，而活动由意志力来监控。

作为一种兴奋状态，感觉具有诱发知识和意志力的功能，其功能几乎与情感相同。

感觉在心理活动产物中指示了特殊因素。

即是说，它总是指示着那些与“这个”、“此时”相联系的内容。

我们可以回忆、想象或思考一束光，而不一定需要我们真实地感觉到了这个对象，但在感觉中，这个对象是被明确地指示出来的，成为我们即刻体验到的对象，而心智中的其他活动至多能够描述我们可能体验到光的条件。

在语言交流中，我们通常说“这”、“那”并同时用手指出，用这种方式我们才能准确地定义我们所指的对象。

这种通过手势来实现的功能，在内在体验中则是靠感觉的指示功能来实现的，感觉总是指向“这个”或“这里”。

感觉指示了存在，这种指示是特殊性的。

同时，它还意味着或标志着质的特征，这种质的特征是一般性意义上的。

感觉具有质的特征以及强度。

这种质的特征是一个抽象的内容，它不同于感觉的具体的指称，所以它是一般性的。

感觉对红色的指称代表了一个具体存在对象，但红色本身的质的特征却不与某一个具体的存在对象相联系。

红色本身是一个抽象观念，也就是说，它是从具体的存在中抽象出来的，并脱离了具体存在，因而它是普遍性的。

质的特征形成了意义，正如感觉的指示功能指示了存在一样。

因此，“这”的特殊性与“质”的普遍性两个因素，共同构成了知识的对象。

由感觉到知识的转变过程，是由这两个因素的发展决定的。

一方面，分析性活动把质的特征从具体的对象中分离出来；另一方面，综合性活动把各种质的特征结合起来，并把它投射到具体存在之中。

云对我们了解太阳系的形成会有帮助一样。

我们目前还不能准确地描述我们所假设的这个统一体的共同特征，但通过类比，我们还是能获得一些关于它的特征的大概印象。

试想，我们虽然拥有当前的感觉器官与感觉能力，但它却只能产生关于身体的舒适与不舒适的整体感受，而且这些感受没有空间定位，也没有明确的质的特征使它们相互区分。

或者让我们想象一下，我们的各种感觉器官都丧失了它们分辨质的特征的能力，都退化成低级的感受器，与这种体验最接近的情况是当我们睡着的时候：我们的听觉停止了，我们也丧失了对颜色和形状的感受力，最后，我们的触觉、压觉、温觉等都变得很弱并且彼此混淆。

还有，当初生的婴儿还未睁眼之前也是这样一种情况，他的听觉十分微弱，嗅觉与触觉都很迟钝，这时，他的主要感觉就是饥饿感、身体的舒适感、痛感和对温度变化的感觉等等。

而这些感觉似乎也是融合成一体的，即是一个舒适与否的一般的感受，而不是能够彼此分辨内容。

在这种情形下，感觉器官仍然保持着它们与大脑之间的联系，依然具有通过遗传得来的先天能力与倾向。

因此，我们能形成一些不清晰的、模糊的、弥散的感觉观念，就像牡蛎或水母的感觉一样。

(1) 感觉的发展是一个从情绪化到理智化的过程。

感觉的分化过程就是这样，原感觉几乎完全是情绪化的，极少有理智的价值。

它只是有机体内部的自我应答，它不报告具体的内容，它不能描述对象的质的特征。

按照这个标准，我们可以对当前的感觉进行分类。

<<杜威全集>>

我们的饥饿感、渴感、疲劳感、焦虑感、舒适感等感受等都不与特定对象相联系，它们是混沌的原感觉的遗迹。

感觉的另一极则是我们的视觉；它具有极少的情绪成分，而是最大限度地具有了理智的功能，即能够对对象质的差异进行精确的分辨。

（2）感觉的发展是一个从模糊到清晰的过程，这一点在前面已经提到过。

机体感觉缺乏理智的辨析能力，正是由于它不能明辨特征。

它不能够清晰地区分刺激的空间位置或质的特征。

最早从原感觉中分化出来的感觉是触觉与压觉，它们对对象有了较敏锐的区分能力，并且也具有较强的学习能力，但在它们各自的感觉范围内，也只有强度的差异。

这种差异只是一种情绪性的分别，就像痒、发抖等。

触觉并不能有意识地分辨不同的对象，只是形成了一些含混的观念。

## &lt;&lt;杜威全集&gt;&gt;

## 编辑推荐

杜威撰写《心理学》的时候，心理学与哲学的关系尚不明朗。他尝试着把以G·斯坦利·霍尔为代表的新生理心理学和乔治·西尔维斯特·莫里斯的哲学体系、伦理学整合起来。

他在1886年5月写道，他希望这本心理学教材“尽可能地整合了各种理论，从而不仅限于心理学教学，还可以作为哲学的一般入门课程”。

杜威在这些话中表达出来的目标，预示了他后面几年的学术方向。

他总是强调各门学科之间的相互关系，而不是拘泥于某个专门的领域。

在杜威漫长而多产的职业生涯中，他都是从全局的视角来看待整个心理学领域的。

虽然他一直对心理学持有浓厚的兴趣，但这种兴趣是通过他在伦理学、教育学、逻辑学、社会哲学和美学领域的作品中表现出来的。

弗雷德森·鲍尔斯，弗吉尼亚大学英语系主任，是《杜威全集》的文本顾问。

鲍尔斯博士的著作在编辑领域享有盛名，比如《文献描述原理》（Principles of Bibliographical Description）和《校勘与文学批评》（Textual and literary Criticism）。

乔·安·博伊兹顿为《杜威全集》的主编、南伊利诺伊大学杜威研究中心主任。

《心理学》是杜威写的第一《杜威全集·早期著作（第2卷）（1887）（1882-1898）》，如果把它作为南伊利诺伊大学出版社发行的“《杜威全集》早期著作（1882-1898）”系列中的第一卷，按理说是一个非常合适的选择。

1961年，南伊利诺伊大学启动了“杜威著作联合研究项目”，开始对杜威的各类作品进行全面的搜集和整理。

最终确定下来的这个“杜威早期著作”版本，其内容全都来自于上述搜集整理工作。

这五卷作品所涵盖的年份，通常被认为是杜威思想的形成期。

杜威在这个时期的著作，不仅包括他在22岁时首次发表的关于教育哲学的论文，也包括他后来同时担任芝加哥大学哲学系（含心理学）和教育系主任时所写的长篇书稿。

杜威在早期就表现出广泛的学术兴趣，这也是他一生的学术风格。

正因为此，他的很多论文都发表在比较冷门的杂志上，而且没什么重印的机会，这就使得学生在阅读他的论文时很难抓住他的论述范围。

目前这个版本按照年代顺序收录了杜威的所有作品，这不仅是要呈现杜威广泛的学术兴趣，也是为了强调杜威思想的整体性。

作为（《杜威全集》早期著作（1882-1898））的第二卷，《心理学》首次出版于1887年。

通过这《杜威全集·早期著作（第2卷）（1887）（1882-1898）》，我们希望学者和普通读者了解现代校勘技术。

《心理学》是这种技术在文学领域之外的首次尝试。

本卷是按照“学者阅读版本”的目标来设计的，它的内容不仅反映了作者本人的期望，还附有编辑加上的详尽脚注。

所有的工具都以附录的形式放在正文的后面。

《心理学》被很多高校作为教科书，总共重印过26次。

在此期间，杜威做过两次较大的修订，力求反映心理学的最新进展，也融入了他本人的思想变迁。

附录部分详细地列出了这些变化的全貌，这也是编辑们在进行取舍时的依据。

从日前这个版本的《心理学》来看，其校勘工作的质量很高，也很符合学术规范。

鉴于此，该书得到了“现代语言协会美国作家版本中心”的认可，被认为是文学领域之外采用现代校勘技术的首部著作。

之前，这种技术仅用于像霍桑这样的美国作家的作品。

南伊利诺伊大学杜威研究中心首次采用该技术来编排哲学家的著作，这为后人搜集整理美国哲学家的作品提供了一个很好的参考模式。





<<杜威全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>