

图书基本信息

书名：<<最受小学生喜爱的100篇散文/超阅读中学生典藏书系>>

13位ISBN编号：9787561776292

10位ISBN编号：7561776292

出版时间：2010-4

出版时间：华东师范大学出版社

作者：陈雄，滕刚 著

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《最受小学生喜爱的100篇散文》是由华东师大出版社于2010年出版的趣味儿童读物。
《最受小学生喜爱的100篇散文》介绍了最受小学生喜爱的100篇散文。

作者简介

滕刚，作家、图书策划人。

迄今已在《人民文学》、《北京文学》等刊物发表作品400多万字。

出版《预感》、《克尔萨斯的下半夜》、《个人履历表》、《秘密情节》、《百花凋零》等文集。

部分作品被译成英、法、日等国文字。

策划、主编“读·品·悟”感动书系、感恩书系、大家讲谈书系、阳光少年励志书系、小学生成长必读书系、中学生成长励志书系、大师谈人生书系、感动你一生书系、受益一生书系、2008年度珍藏书系等图书200余种。

书籍目录

第一辑 茶烟轻扬，醉话江南撑起一把伞/刘东伟茶烟轻扬，醉话江南/恋雪咏霜闻香识人/包利民掬水月在手/翁秀美最后的玉米/仲利民路口的温情/甘中利日渐远去的毛笔/余显斌故乡的夜莺/王树军风筝飞满天/焦庆福前面还有苍耳子/冷国文不愿被欺骗的果核/陈大超落叶的遐思/周礼金子般的心/张以进

第二辑 那年，雪花纷纷扬扬一张船票的温暖/崔立一棵小桃树/徐博达民间乐器/王东峰沉默的村庄/胥加山荷之三味/积雪草红叶：昭示人格的火焰/高军梦想开花/吕保军杏花飘香/陈纸修鞋的老人/凤凰那年，雪花纷纷扬扬/侯建臣童年的歌谣/冷国文清明的雨/成健

第三辑 在唐诗宋词里与明月相逢诗意女红/卫宣利故乡的春天/刘勇等待花开/临川柴子过年是温暖的相聚/李剑红在唐诗宋词里与明月相逢/积雪草夏曰听鸟鸣/彭永强蛇岛看蛇戏/曹宁元另一种亲情/刘东伟那点光，那点甜/纪富强难忘那次听西河/李秋河一地阳光雨露/周伟剑川火把节/杨保中

第四辑 正是粽叶飘香时一只小燕飞进家/孙春平春前草的童话/姚凤阁母亲?电话?窗/姚讲父亲是张地图/周齐林观音莲/郑海银菊恋/何永飞红灯笼照亮一整年/薛涛晚霞中的灵渠/唐丽妮雾里天池/顾文显水墨春韵醉江南/苏雪莲冬天里的小火炉/黄非红像流水那样活着/方益松生命?历练?享受/翁桂涛正是粽叶飘香时/浦素芬

第五辑 黑暗岛上的“石花”达子香/林振宇黑暗岛上的“石花”/徐立新蛙声十里出菜园/王云霞在父爱中乘凉/余显斌雨/黄学友秋千飞/包利民豆娘/王光佐故乡遍地冬阳/薛涛捉鳝鱼/李国新印象同里/安昌礼别伤害树叶/刘克升穿过生命的眼睛/简默

第六辑 童年的录音机童年的录音机/龙岩阿泰山里的雪/鲁先圣花醉/顾晓蕊在心里植一棵树/李远冬的蓑衣/刘勇外婆的后园/张先震压岁钱/顾文显纸飞机/伍维平斗草/王桂国母亲的“玉米工程”/浦素芬又到榴花似血时/马卡丹柴达木看山/马卡丹太阳花/林王椿

第七辑 阅读的姿势睡莲/林振宇告别北京/澜涛听雪/彭永强生命的萤火/李振为自己歌唱/江俊博小黄与小咪/何永飞最美的天籁/田野挂甲树/姜泽华野菊赞/周礼寻找春天/仲利民阅读的姿势/甘中利蝶蛹/周莹外婆的手/林玉椿

第八辑 那无法忘记的眼神凝望生命的绿草地/崔修建屋口/冬语上举的爱/秦若水秋天/郑海银那无法忘记的眼神/韦延才笨儿子的父亲/冠豸金色浪花/刘勇读懂美丽/崔修建坚硬的水/陈振林我的“随意收藏”/钱欣葆最美丽的墓地/何葆国

章节摘录

茶烟轻扬，醉话江南 文/恋雪咏霜 与友人共饮一盏佳茗的日子，总是美好的。

两个在冷冷冬日依然裙裾飘飘的女子，凭着窗儿，卷了帘儿，听着筝儿，伴着风儿，邀着云儿，闲闲地对坐在一张铺着蓝白相间格子布的小小桌前，琴里听心，茶中品韵。

一只玲珑剔透的石英茶壶，正在精巧别致的酒精炉上热气腾腾地浅吟低唱着。

巧笑嫣然的玫瑰花儿优雅地在一壶纯净明澈的清泉中上下翻飞，氤氲的气息丝丝缕缕地自壶底向四周洇出，淡淡的清香在我们的身畔环绕流连。

微微地侧了头，笑吟吟地望着正在茶壶中慢慢地舒展着身体、悠闲游弋的花儿朵儿，望着它们曾经干瘪瘦弱的身體在一泓碧水的沁润下渐渐丰满润泽。

我蜷缩良久的藏着重重心事的心，似乎也蓦地舒展开来了。

午后暖暖的阳光，暖暖地照耀着人间，多像一只温暖的手儿，轻轻地拂过我光洁的面庞、我含笑的眼睛。

我的心情，不由得便柔软轻盈起来。

冬日里的好天气不少，但空闲的时候不多。

上等的茶叶常有，能安静闲适地享受一份醉人茶香的时间却太少。

而能在暖暖的阳光下，让心情好好地晒个太阳的幸福时光，更是少之又少。

慵懒地坐在临窗的软椅上，沐浴在暖暖的阳光里，目光有些朦胧，心头有些醺然。

仿佛，我是涉江采莲的女子，行走在寂寂无人的阡陌，掬一捧清泉，簪一朵幽花，看荷叶田田、秋水盈盈，看时光信手剪下一段段岁月，蓄满江南清冷而明媚的心事。

看多少往日的春光里，那些曾经如花似玉的佳人们，手持纤巧的步摇，慢条斯理地梳理着和岁月一起流转的万缕青丝。

在恍惚迷离的氛围里，我的步履渐行渐远，在尘世触不到的地方，浅笑、细语、轻歌、曼舞，在茶烟轻扬的落花风中，温一壶月光下酒，拈二两清风烹茶……静静地跌坐在时光的隧道里，我不想说话，不想起身，只想被这清香四溢的柔软时光久久地环抱着，只想让这红尘俗世中所有的喧嚣浮躁全都在禅茶一味的顿悟中随风远去。

桌上的茶汤，渐渐地淡了。

渺渺的思绪，却被袅袅的茶雾晕染得越来越浓，浓得仿佛可以穿越千山万水。

随手抹去眼角的旧尘，凝视着似乎亦沉浸在某种意境中的友人：“有一盏清茗贴心相伴的日子，也许就是生命中最怡然的时光吧？”

友人，拈杯而笑：“茶不醉我，心自醉……” 真水无香，是平实的真理。

但是失却香味的日子，却未免有几分寡淡。

于是，一杯清香、清淡、清新、清雅的佳茗，便是对寻常日子最好的点缀。

深谙茶意的鲁迅先生曾说：“有好茶喝，会喝好茶，是一种‘清福’。”

一个“清”字，活灵活现地勾勒出了浓郁质朴的中华风情。

对于大部分国人来说，咖啡、醇酒的浓烈热情，远远不如一杯清澈见底、清冽芬芳的清茶来得熨帖舒心。

人间有味是清欢。

生活不必奢华，安详宁静就好。

追求不必刻意，淡定从容就好。

品茗讲求的便是闹中取静、坐隐入神。

一杯清茗在手，静品恬淡悠然，笑看花开花落，以茶换静，以静问心，以心悟静，以静悟禅，以禅悟心，于是人心旷闲，远离纷扰，天人合一。

最爱“寒窗里，烹茶扫雪，一碗读书灯”的意境，最喜飞雪漫天之际，紧握一卷泛黄的诗书，浅斟一杯翠绿的佳茗，青灯相伴，凭窗夜读，咏唐风宋韵，叹秦风汉骨。

茶香缭绕处，书香盈袖，灯影成诗，天地悠远，宠辱皆忘。

缠绵在眉间的爱别离、求不得，辗转在心头的忧伤和空寂，都被一缕袅袅的茶烟温柔地抹去；过

往的种种烦恼和焦躁，亦在一番茶悟的引领下缓缓地沉淀。

唯有手中的一杯清茗，飘逸似云，淡雅如风，轻啜一口，便胜却人间无尽繁华…… 茶者，南方之嘉木也。

一盏之中，凝聚日月精华，尽揽天地灵气。

茶者，浮世之谦谦君子也；茶者。

红尘之翩翩公子也。

茶之道，在乎品者之性也，出入游心，其味在人。

总觉得品茶是桩优雅的事儿。

一个人静品是种安谧的享受，两个人对饮是种相知的快乐。

友人远行之后，我常常在烟雨蒙蒙的日子里，独自撑了素色的纸伞，款款地穿过长长的柳岸长堤，寻一间优雅整洁的茶社，倚着雕花的窗棂，恬静地度过一个安逸的午后。

我爱的茶社，无需富丽堂皇，但求清幽别致。

我爱的茶社，可以没有瓦屋纸窗，但一定要有古朴的韵致。

常去喝茶的茶社，有我喜欢的雨过天青色的青花瓷杯，有散发着栀子花淡淡馨香的素雅插瓶，还有洗心养目的通透碧意。

今日，又逢烟雨，我又独坐在茶社熟悉的位置上，捧着一只瘦瘦的杯儿，遥遥地望着灰蒙蒙的天际。

一曲深情忧郁的《青花瓷》正如茶烟一般袅袅渺渺地在我的耳畔反反复复地唱响：“天青色等烟雨，而我在等你。

炊烟袅袅升起，隔江千万里。

月色被打捞起，晕开了结局，如传世的青花瓷自顾自美丽。

在泼墨山水画里，你从墨色深处被隐去……” 莫名，有种感伤汹涌而来，朦胧了我忧伤的双眸。

曾经对坐论茶的友人啊，此刻，在你灯火通明的世界里，你正对着哪一张脸粲然微笑呢？

此刻，又有哪一朵娇艳妖娆的花瓣，正在你芬芳的唇齿之间温柔绽放呢？

借着氤氲的茶烟，满斟一杯清幽的思念，翻开一册线装的往事，柔弦轻抚，茶香为渡，横笛口边，拈书江南。

故人痴笑，满院蔷薇红杏老；暂且烹茶，不道天涯是我家。

胸口，袅袅茶香，熏人欲醉；眼底，往事历历，前尘如梦。

亲爱的友人啊，今日，看雨，听歌，烹茶，想你，君可知否？

亲爱的友人啊，梦里的江南，即便不见了，梦外的江南，会依然如故吗？

友人无语，一滴盈盈的茶泪，却沉重地坠落。

编辑推荐

精美散文好比一杯清茶，很淡很淡，当你以一种特有的心情去品尝时，你会发现越品越香，它以其独特的艺术魅力闪耀着五光十色。

《小学生典藏书系：最受小学生喜爱的100篇散文》收集了我国近现代著名文学家的百余篇作品，包括《掬水月在手》《落叶的遐思》《荷之三味》《过年是温暖的相聚》《春前草的童话》等，这些精美的篇章，犹如天上的灿烂群星，将文坛装扮得分外妖娆，它将让你领略其中的光与色、情与景、人与事的描摹、诉说。

阅读《超阅读·小学生典藏书系：最受小学生喜爱的100篇散文》，略读其中一二，看看有什么感想或是启发。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>