

<<逝去的真赏>>

图书基本信息

书名：<<逝去的真赏>>

13位ISBN编号：9787561782767

10位ISBN编号：7561782764

出版时间：2011-5

出版时间：华东师范大学出版社

作者：金重 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<逝去的真赏>>

内容概要

本书内容包括：为妇女们谈音乐研究的态度；儿童与音乐；劳者自歌；音语；音乐的意义；音乐与人生；独揽梅花扫腊雪等。

<<逝去的真赏>>

作者简介

丰子恺（1898.11.9 - 1975.9.15），曾用名丰润、丰仁、婴行，字仁，号子恺。

汉族，浙江崇德（今桐乡）人。

中国现代画家、散文家、美术教育家、音乐教育家、漫画家和翻译家，是一位卓有成就的文艺大师。

他的文章风格雍容恬静，漫画多以儿童作为题材，幽默风趣，反映社会现象。

他的儿子丰华瞻为父亲作传《丰子恺小传》。

丰子恺给孩子们写了一封信《给我的孩子们》，书籍《我的苦学经验》深受读者喜欢。

丰子恺师从弘一法师（李叔同），以创作漫画以及散文而著名。

<<逝去的真赏>>

书籍目录

裴德文与其月光曲——中秋夜会席上话稿
近世西洋乐坛之盛况——十大家在近世乐坛上的位置
为妇女们谈音乐研究的态度
儿童与音乐
劳者自歌
音语
音乐的意义
音乐与人生
独揽梅花扫腊雪
晚餐的转调
松柏凌霜竹耐寒
理法与情趣
铁马与风筝
律中夹钟
翡翠笛
巷中的美音
外国姨母
芒种的歌
蛙鼓
歌曲《幼女之愿》附说
告音乐初学者
音乐的学习法
音乐的种类
近世音乐简史
谈抗战歌曲
《音乐初阶》序说
音乐启程序
音乐的起源与成长
乐曲的内容
古代及中世的音乐
近世的音乐
现代的音乐
苏联的音乐
阿萨非也夫
杜纳耶夫斯基
《李叔同歌曲集》序言
回忆儿时的唱歌

<<逝去的真赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>