

<<作文有效教学招招鲜>>

图书基本信息

书名：<<作文有效教学招招鲜>>

13位ISBN编号：9787561782835

10位ISBN编号：7561782837

出版时间：2011-3

出版时间：华东师大

作者：姚春杰//陈荣芝

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<作文有效教学招招鲜>>

内容概要

本书通过生动的作文教学案例和丰富的历史经典故事，展示了众多一线语文教师破解作文教学之“难”的探索与思考，揭示了作文教学和学生写作的内在规律，对语文教师的作文教学具有深刻的指导意义。

在这里，教作文不是某种招数，而是老师们“入乎其内”的生活体验；在这里，教作文不是某种技巧，而是老师们“进乎技矣”的生命感悟；在这里，教作文不是某种功夫，而是老师们“观乎人文”的生态修行。

<<作文有效教学招招鲜>>

作者简介

姚春杰，《福建论坛》（社科教育版）责任编辑，福建省特级教师，小学中学高级教师，福建省中小学中青年学科带头人，福州市骨干教师，福州市高级教师岗位培训授课教师和指导教师。主编有《小学语文名师作文课堂实录》等书。

陈荣艺，厦门市湖里实验小学校长，小学中学高级教师，福建省特级教师，厦门市校长学会副会长兼秘书长。

曾获得福建省中小学优秀中青年校长、福建省优秀教育工作者等荣誉称号。

主编《守望教育》《好孩子好习惯》等书。

<<作文有效教学招招鲜>>

书籍目录

序?作文的“不教境界”/王崧舟

第一辑 观察与积累

- 1.命题的艺术/于永正
- 2.快乐，是最重要的/盛新凤
- 3.阳光真好/阮以美
- 4.“第三只眼”的故事/胡元华
- 5.耳听为虚，眼见为实/董玛娜
- 6.寻找爸妈的童年/邓燕萍
- 7.今天，你观察发现了吗/林其雨
- 8.“池塘”进教室/汤丽莹
- 9.声音也能成就好文章/郑迎春
- 10.没有完全相同的两片叶子/张雪莲
- 11.“狡猾”的老师/袁开文
- 12.观察生活，倾听自然/薛薇莎
- 13.春风沉醉的课堂/戴慧萍
- 14.感悟春天/张强
- 15.天空的画/阮以美
- 16.名字的期待与希望/林其雨

第二辑 感悟与构思

- 17.语文老师要有素材意识/于永正
- 18.一篇作文与一个顽皮的男孩/张彦东
- 19.换一下线路，亦可/方利民
- 20.我班来了一只鸟/陈道东
- 21.起绰号的学问/何捷
- 22.站在时间的村落里/阮以美
- 23.作文也来连连看/陈铭婉
- 24.少一点束缚，多一点精彩/景明水
- 25.创设情境，造“米”下锅/林义忠
- 26.它在飞，我在笑/阮以美
- 27.绘声绘色写人/杨小兵 谢慧玲
- 28.大胆说出我所想的/甘洁如
- 29.你对素材敏感吗/朱华贤
- 30.乌龟飞起来/卓千峰
- 31.作文，想说爱你很容易/严丽仙
- 32.我们一起写交换日记吧/谢慧玲 杨小兵
- 33.漫聊出素材/钟素丽
- 34.我的作文我做主/范凤仙

第三辑 文辞与表达

- 35.写本书玩玩/刘飞
- 36.开心的春节/姚雅丽
- 37.猜一猜/邱琼玉
- 38.点石成金，变“米”下锅/林义忠
- 39.看见地上开花了吗/黄德宝
- 40.老师的新衣服/邓燕萍
- 41.让“梦”开花/江杰华

<<作文有效教学招招鲜>>

- 42.师生合作，捡“米”下锅/林义忠
- 43.写作“降龙十八掌”/郑迎春
- 44.中国小学生版“林中乐队”/曾志安
- 45.奏好习作起步的旋律/邱梅燕
- 46.让学生愉快地进行“书面对话”/王怀中
- 47.让心灵说话/叶榕
- 48.自 罚/林其雨
- 49.让“三类事件”成为记叙文习作教学的切入口/王怀中
- 50.不拘一格教作文/郭学萍

第四辑 修改与评价

- 51.作文评价可以有双重标准/朱华贤
- 52.认领爸爸/丛长涛
- 53.让习作教学栖息在诗意的枝头/曾志安
- 54.“极有益处的学习法”/卓千峰
- 55.爱孩子，孩子才会爱作文/郑迎春
- 56.公园里的笑声/苏小平
- 57.让笔下的实物形象活现/张新兴
- 58.我和家长一起改作文/陈铭婉
- 59.我无聊/杨聪
- 60.信如人体/苏延俊
- 61.欲扬先抑塑形象/张新兴
- 62.“作文诊所”开张记/范凤仙
- 63.以我观物/林志娟
- 64.“小题大作”/于永正

后记

<<作文有效教学招招鲜>>

媒体关注与评论

作文难教，其根本之难不在“教”，而在“不教”，难在“发现、顺应、养护他们的言语天性与个性、潜能与才情，让他们的言语生命得到最大发展，从而使他们找到归属感和尊严感”（潘新和先生语），这样的不教之教才是作文教学的根本之难。

很惊讶，也很兴奋，我竟能在这些作文教学故事中，发现一线老师们对这一根本之难的思考和探索。

——全国著名特级教师 王崧舟 要想为小学生选择他们喜欢的写作素材，老师还得有一颗童心。

有了一颗童心，才能理解学生，知道他们喜欢写什么，不喜欢写什么。

——全国著名特级教师 于永正 在孩子初入作文大门之时，教师和家长要密切关注孩子的生活世界，帮助孩子链接生活、梳理生活，敏锐捕捉生活中的精彩，有效提炼生活素材，教会孩子做个快乐的“拾贝人”，最后用笔留下生活中的精彩，一定要让孩子充分品尝作文带来的第一杯纯美的佳酿，尝到作文成功的喜悦，这是为他一辈子的作文生涯打下了厚实的精神底子。

——全国著名特级教师 盛新凤

<<作文有效教学招招鲜>>

编辑推荐

回归作文教学常识，破解作文教学之难

<<作文有效教学招招鲜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>