

<<叩问课堂（第二版）>>

图书基本信息

书名：<<叩问课堂（第二版）>>

13位ISBN编号：9787561791622

10位ISBN编号：7561791623

出版时间：2012-1

出版时间：华东师范大学出版社

作者：周彬

页数：221

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<叩问课堂（第二版）>>

内容概要

课堂远不只是教育科学的问题，还存在着大量的管理与利益问题。虽然这些问题并没有直接在课堂中表现出来，但它却潜伏在课堂教学过程之中。

<<叩问课堂（第二版）>>

作者简介

周彬

教育学博士。

华东师范大学教育学系、基础教育改革与发展研究所副教授。

著有《叩问课堂》、《课堂密码》、《课堂方法》、《学校法制：理论与案例》和《教育考试与评价政策》等专著，在课堂教学、学校管理领域有独到的研究。

<<叩问课堂 (第二版)>>

书籍目录

自序

修订版序 我们如何思考课堂

第一辑 教师与教学

1. 为谁而教
2. 莫把课堂当秀场
3. 课堂教学只是教师的脸面而已
4. 课堂教学“症状”与“病根”的分野
5. 老师，您把自信搁在谁身上了
6. 奠定课堂教学的理论底色
7. 教学实践：行进在错误轨道上的“流浪儿”
8. 教学层级：取乎其上而得其中

第二辑 学生与学习

1. 学生为什么不愿意读书
2. 以学生名义解读“学生”
3. 好生与差生：只是教师的一种观念
4. 教“好学生”与教“好”学生
5. 让学生学习走出迷失之境
6. 学生差异：化训育障碍为教育资源

第三辑 育分与育人

1. 用“德育”温暖“课堂”
2. 并非只有“师爱”才能催生教育
3. 探寻被师爱遮蔽的教育真谛
4. 学科教学与学生德育的冲突与融合
5. 激活“人际关系”中的“教育力量”
6. 透视“师生关系”中的“教学价值”
7. 教师的“新装”：骗人的“红五角星”
8. 搁错位的“教育美德”是教育进步的“绊脚石”

第四辑 课堂与课程

1. 从“课堂”到“课程”
2. “教什么”与“怎么教”
3. 课程改革究竟要改些什么
4. 理清新课程改革的实践脉络
5. 论“课堂教学”与“课程改革”的貌合神离
6. 如何从“教教材”到“用教材教”
7. 教材在课堂教学中缘何“反仆为主”
8. 论课堂教学中教师的进退之道
9. 老师，您的教学资源还有多少
10. 学科教师的教学盲点与学科整合
11. 学生为什么要读书
12. 开放教学：动态生成的课堂何以可能

第五辑 成绩与成长

1. 讨伐月考
2. 论“学习质量×生活质量=教育质量”
3. 考试成绩究竟是谁的命根
4. 支撑课堂教学的目的究竟是谁的

<<叩问课堂（第二版）>>

- 5.考试成绩与幸福学习：对立还是统一
- 6.课堂是师生生活家园还是利益战场

<<叩问课堂（第二版）>>

章节摘录

3.课堂教学只是教师的脸面而已 对于教师而言，课堂犹如人的脸面那样重要，不能有丝毫的污点。

虽然脸面对于人非常重要，但人也不能只为了脸面而不顾及其他。

盲目追求脸面的美，这是虚荣；只是追求脸面的美，这是虚伪！

脸面是人的所有内在品性的集中表现，所以我们说脸面是重要的。

但从实用性来说，它似乎又不甚重要。

当一个人独处时，漂亮的脸面就完全丧失了价值。

而且，如果一个人只靠脸面为生，我们也不会对这个人有好的印象。

看来，脸面是拿来给别人看的，对于一个人来说，重要的并不是脸面，而是透过脸面表现出来的内在品性。

课堂重要吗？

这是肯定的。

课堂不仅仅是教师的脸面，还是学生的脸面，是教师与学生共同的脸面。

正因为课堂有着如此重要的地位，所以课堂教学质量的好坏，成为教师能否生存的决定性力量。

正因为课堂如此重要，所以教师死守课堂，学校紧盯课堂。

学校里有教研室，其全称是课堂教学研究室；学校中有备课组，其全称是学科教学备课组。

这两个部门的职责，就是对教师的课堂教学进行研究、准备、诊断与优化。

每到一所学校，对方最乐意向你展示的，就是公开课、示范课；每参观一所学校，自己最想做的事，也是去听教师的课。

课堂，是学校的前线，寸土不可丢，寸步不可让。

据说，在民间有一种判断教育专家真伪的方法，就是让教育专家到中小学上一堂课，以此检验他的教育理论的正确性。

这种方法本身效果如何尚待考评，但多少反映出了学校与教师对课堂教学有多么重视。

看到大家把课堂放到如此崇高的地位上，笔者或多或少有些吃惊。

虽然现在有人为了拥有更美丽的脸面，愿意在脸上大动干戈，重整家园，有人为了在脸面上留住青春，愿意破大费、受大苦，但在常人看来，脸面的好与坏，不是自己可以选择的，也就是说，不能由自己来承担脸面不好的责任，那么又何必去受这份苦呢？

再说，青春易逝，非得与自然规律对着干，不等于自己为难自己吗？

正因为这样，与其在脸面上大做文章，还不如在内在品性上花更大的气力。

由内而外的美，应该比由外而内的美，更为可靠持久。

不是常说“人是因为可爱才美丽，而不是因为美丽才可爱”吗？

可爱是美容与手术换不来的，它是内在的美。

要让教师上好课，守住自己的脸面，只是简单地强化教师的课堂教学技能技巧，这不等于让教师在脸面上大做文章吗？

从美容的实际效果来看，这种只重脸面而不要内在品性的做法是达不到目标的；长此以往，反而会让人变得更加虚伪与虚荣：只要课堂上过得去，课堂背后的东西就不再重要了。

可是，人能够只需要脸面吗？

在今天的教育实践中，我们往往就课堂论课堂，这种研究课堂的模式，与人类只研究美容而放弃内在品性的塑造，是何等相似！

要提高教师课堂教学的质量，我们去听教师的课，并对他的课堂教学提出具体的指导意见，这样，真的能够让教师真正地改善与优化自己的课堂教学吗？

……

<<叩问课堂（第二版）>>

编辑推荐

多方位、更系统地思考课堂，教师可以更全面地理解课堂。

<<叩问课堂（第二版）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>