

<<教师人文素质研究>>

图书基本信息

书名：<<教师人文素质研究>>

13位ISBN编号：9787561794012

10位ISBN编号：7561794010

出版时间：2012-10

出版时间：华东师范大学出版社

作者：邓志伟

页数：208

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教师人文素质研究>>

内容概要

《教师人文素质研究--国际视野与本土实践》(作者邓志伟)是“国际教师教育丛书”之一,全书分为时代呼唤教师的人文素质;德国教师人文素质研究;日本教师的人文素质研究;理科教师人文素质的建构;文科教师的人文素质建构等内容。

<<教师人文素质研究>>

书籍目录

前言

绪论：教师的人文素质——昨天与今天

第一节 教师的人文主义传统

第二节 当代教师人文素质的缺失

一、功利主义对人文主义的冲击

二、官僚主义对人文主义的冲击

三、科学主义对人文主义的冲击

第一章 时代呼唤教师的人文素质

第一节 人文素质是教师“教书育人”的内在支撑

一、人文素养是教师素质结构的重要组成部分

二、人文素养是教师自我发展的内在动力

第二节 教师人文素质的结构内涵

一、人文知识与文化底蕴

(一)文学艺术知识

(二)教育心理学知识

(三)哲学和自然科学发展史知识

(四)历史社会学知识

二、人文情怀与儒雅气质

(一)尊重教育

(二)关爱学生

(三)教育情趣

(四)教育气质

三、人文品格与高尚师德

(一)为人师表

(二)崇尚人文

(三)人文化的教育信念

(四)独立人格

四、人文行动与教育践行

(一)身体力行

(二)循循善诱

(三)反省觉悟

(四)志存高远

第三节 教师人文素养的特征

一、道德性

二、文化性

三、情感性

四、自觉性

第四节 人文素质的本质是人文精神的弘扬

一、超越功利主义，努力成为良心的捍卫者

二、教书在于育人，努力成为道义的启蒙者

三、超越照本宣科的“传声筒”角色，努力成为独立的思想者

四、超越“顺从者”角色，努力成为勇敢的批判者

第二章 法国教师人文素质研究

第一节 法国教师的人文主义传统

第二节 当代法国教师人文素质的建构

<<教师人文素质研究>>

- 一、通过文理通识教育来提升教师的人文知识底蕴
- 二、通过大学师范学院共同职业培训来提升教师的人文行为
- 三、通过教师专业标准的制定来保障教师人文素质的整体实现
- (一)广博的知识文化素质
- (二)尊重学生的人本化教育理念
- (三)体现人文品格的道德素质
- (四)教育人文行动与实践的能力
- 第三节 当代法国教师人文素质的案例分析
- 一、“池塘之底”：行为主义教育实践的穷途末路
- 二、克莱门特·马修：人文关怀的教育光辉
- 三、心灵课程：正教者始于音
- 四、皮埃尔·莫朗：顽劣少年成为音乐家的教育智慧
- 第三章 德国教师人文素质研究
- 第一节 德国教师人文素质的制度建构
- 第二节 德国教师人文素质的内涵建构
- 第三节 德国教师人文素质的课程建构
- 第四节 21世纪德国教师人文素质的建构
- 一、深厚的人文知识底蕴
- 二、弘扬人文精神的教育信念
- 三、注重践行的人文行为
- 第四章 英国教师人文素质研究
- 第一节 人文视野中的英国教师专业标准
- 第二节 基于专业标准的英国教师人文素质建构
- 一、证书教师专业标准的人文性分析
- (一)人文知识纬度
- (二)人文品质纬度
- (三)人文行动纬度
- 二、初任教师专业标准的人文性分析
- (一)人文知识纬度
- (二)人文品质纬度
- (三)人文行动纬度
- 三、骨干教师专业标准的教师人文素质分析
- (一)人文知识纬度
- (二)人文行动纬度
- 四、优秀教师专业标准的教师人文素质分析
- (一)人文知识纬度
- (二)人文行动纬度
- (三)人文品质纬度
- 第三节 英国教师专业标准对人文素质要求的整体评析
- 一、在一体化方面，强调教师不断学习的专业发展意识
- 二、在人文知识方面，重视教师广博文化的积淀
- 三、在人文品质方面，关注教师的“全纳意识”和“合作精神”的提升
- 四、在人文行动方面，注重教师实践智慧的养成
- 第五章 美国教师人文素质研究
- 第一节 美国教师人文素质建构的历程
- 第二节 美国教师人文素质内涵分析
- 一、广博的人文知识与深厚的文化底蕴

<<教师人文素质研究>>

二、“人本化”的人文理念与“服务化”的人文意识

(一)“人本化”的人文理念

(二)“服务化”的人文意识

三、“合理化”的人文方法与“自主化”的人文行动

(一)“合理化”的人文方法

(二)“自主化”的人文行动

四、“表率化”人文品格与“理想化”的人文精神

(一)“表率化”的人文品格

(二)“理想化”的人文精神

第三节 美国提高中小学教师人文素质的对策

第六章 日本教师的人文素质研究

第一节 二战前对教师“圣职化”的人文关注

第二节 二战后对教师“民主化”的人文关注

第三节 20世纪90年代对教师“个性化”的人文关注

第四节 21世纪走向“人文化”教师的改革趋势

一、一如既往强调作为教育者的使命感的重要性

二、广泛适应个性差异的能力

三、人性化的教学方法

四、反思性教学实践的智慧

五、养成广泛丰富的文化素养

第五节 日本电影《二十四只眼睛》中大石久子教师的人文追求

一、教书育人，陶冶心灵

二、尊重生命，幸福活着

三、亦母亦友，爱心永驻

第七章 理科教师人文素质的建构

第一节 时代对中小学理科教师专业素质的新要求

第二节 中小学理科教师人文素质的内涵建构

一、理性的科学精神

二、不计利害的独立人格

三、文理融合，奠定创新之基

第三节 中小学理科教师人文素质提升的途径与方法

一、博学多识，文理交融

二、加强艺术修养，提升教师的科学审美情趣

三、通过教学实践提高自身人文素质

第八章 文科教师的人文素质建构

第一节 文科教育人文性缺失及其问题表征

一、教育目标的工具性导向，人文价值缺失

二、教师的知识结构比较单一，缺乏读书意识和知识的积淀

三、教育过程的灌输性，缺乏启发性

四、教育价值的功利性，人文价值缺失

第二节 文科教育自有的人文性分析

一、教育目标的人文性

二、教育内容的人文性

三、教育方法的人文性

第三节 文科教师人文素养的内涵建构

一、人文知识维度内涵分析

二、人文情怀维度内涵分析

<<教师人文素质研究>>

三、人文品格维度的分析

四、人文精神维度

第九章 教师人文素养的建构策略

第一节 建立体现人文素质的发展性教师专业标准和评价体系

一、建立体现人文素质的发展性教师专业标准

二、建立体现人文素质的发展性教师评价体系

第二节 改革职前教师教育培养模式和课程体系

第三节 改革在职教师专业发展模式

一、反思性实践主要致力于道德实践的合理性

二、反思性实践致力于教育真知的合理性

三、反思性实践主要致力于实践智慧的合理性

第四节 建构教师自我发展取向的专业发展模式

一、发展自我价值，致力于自我实现

二、增进自我意识，提升自我控制力

三、基于内省的反思

后记

<<教师人文素质研究>>

章节摘录

丘成桐的父亲邱镇英在香港一所大学教授哲学，他一直很注重培养孩子们文史哲方面的修养，也许当年父亲自己也没有想到，他所讲授的哲学竟然会引发少年丘成桐对数学的最初兴趣。

在解决数学问题的时候，总爱摆上一本文学书籍的丘成桐，有一本书却是一定要随身携带的，这本已经翻得有些破旧的《史记》是丘成桐早逝的哥哥留给他的，每次睡觉前丘成桐都要翻一翻，他甚至能熟背其中的某些段落。

而正是从小就热爱的历史，赋予了丘成桐做学问时独特、长远的眼光。

丘成桐说：“我本人深受中国古典文学影响。

从《诗经》我看到比兴方法对找寻数学方向的重要性；吟诵《楚辞》激励起我对数学的热情，向大自然追寻真与美的感受。

”“而读历史让我学会在关键时候做抉择。

”他引用《史记》中刘邦虽屡败但仍坚守中原终成大业，阐明自己为什么当初选择斯坦福大学，尽管当初那里并没有很好的数学科研条件，但这是一所很好的大学。

以史为鉴，也成为丘成桐数学世界里的一部分，人文之根已经深深地植入了他的身体中。

对于他来说，丰富的历史涵养让数学更添了一份广博之美，甚至，这份广博让丘成桐包容了数学之外更多的东西。

如果我们的理科的老师也懂得《诗经》、《楚辞》、《史记》、《老子》、《论语》等文史哲的学问，那么，教师们对于理科课程及其知识的理解力、对于理科教育的价值追求，就能够走向丘成桐、杨叔子等科学家所理解的方向了。

例如，教师注重上课的内容和方法，讲究课堂质量。

课堂教学使学生深入透彻地了解本学科，培养热爱学科的兴趣，并且通过学术讨论和读书报告等形式，启迪学生的创新精神。

通过教学促进学术研究，深化教学内容，使教学内容不断拓展，让学生掌握科研方法，使通才教育和专才教育融于一体。

此外，具备一定的人文素质的教师善于把科学知识与生活问题联系起来，巧妙地使科学知识生活化，引导学生用科学的思维方式去观察、分析现实社会；面对日常生活和生产中的实际问题，尝试从科学的视角用科学知识和方法寻求解决的策略；能让学生体会到科学与自然、人类、社会生活的密切关系，增加科学的趣味性，提高学生学习科学的主动性，真正实现科学的价值。

.....

<<教师人文素质研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>