

<<在少女花影下>>

图书基本信息

书名：<<在少女花影下>>

13位ISBN编号：9787561795019

10位ISBN编号：7561795017

出版时间：2012-11

出版时间：华东师范大学出版社

作者：[法]普鲁斯特

页数：535

字数：445000

译者：周克希

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<在少女花影下>>

内容概要

《追忆逝水年华》是一部与传统小说不同的长篇小说。全书以叙述者“我”为主体，将其所见所闻所思所感融于一体，既有对社会生活，人情世态的真实描写，又是一份作者自我追求，自我认识的内心经历的记录。除叙事以外，还包含有大量的感想和议论。它大体以叙述者的生活经历和内心活动为轴心，穿插描写了大量的人物事件，犹如一棵枝丫交错的大树，可以说是在一部主要小说上派生着许多独立成篇的其他小说，也可以说是一部交织着好几个主题曲的巨大交响乐。

<<在少女花影下>>

作者简介

马塞尔·普鲁斯特（1871-1922），出生在巴黎一个艺术气氛浓厚的家庭。

20世纪法国小说家，意识流文学的先驱与大师。

代表作《追忆逝水年华》在其生命的最后十五年中完成，是20世纪西方乃至世界文学史上最伟大的小说之一。

由七部互有联系又各自独立成篇的小说组成，超越时空概念的人的意识、潜意识活动在小说中占有重要地位，为现代小说在题材、技术、表现方法上开辟了新途径

周克希，毕业于复旦大学数学系。

在华东师范大学数学系任教期间赴法国巴黎高师进修黎曼几何。

回国后一边从事数学教学，一边业余从事法语文学翻译。

1992年调至上海译文出版社任文学编辑。

主要翻译作品有：《王家大道》、《不朽者》、《三剑客》、《包法利夫人》、《小王子》、《追寻逝去的时光?第一卷》、《追寻逝去的时光?第二卷》等。

<<在少女花影下>>

书籍目录

第一部

在斯万夫人周围

第二部

地方的名称：地方

梗概

附录：金色晨曦中的玫瑰（涂卫群）

<<在少女花影下>>

章节摘录

再说，斯万这人即使说不上放荡不羁，也算是有艺术家气质吧，让他和一个异族的女性（尊贵如奥地利公主也好，低微至寻常轻佻女子也罢）交欢，通过这种跟孟德尔学说或神话传说中的杂交相近的方式与王室联姻，或与小户人家结亲，他说不定都会觉着艳福不浅呢。

当初他考虑是否要和奥黛特结婚时，只担心一个人，就是德·盖尔芒特公爵夫人会怎么想，而且这种担心并非出于虚荣心。

至于奥黛特，她全然没把这位公爵夫人放在心上，她想得到的只是那些直接在她之上的人，高踞云端之上的人她是不会去想的。

每回斯万悬想出神，恍惚看见奥黛特成了妻子之时，他眼前一准会浮现自己带着她，还带着女儿，一起去见德·洛姆亲王夫人的情景，亲王夫人在公公去世以后旋即成了德·盖尔芒特公爵夫人。

他不想把她俩带去别的府邸，兀自沉浸在想象出来的场景中，嘴里念念有词，忽而是公爵夫人在对奥黛特说起他，忽而是奥黛特在回答德·盖尔芒特夫人，公爵夫人对吉尔贝特宠爱有加，让他为女儿感到非常骄傲。

他把那些场景的每个细节都想象得分外真切，好比一个人买了彩票，自己随意定了个奖金数额，然后想象自己中了奖，煞有介事地盘算怎样用这笔钱。

我们作出某一决定时，内心看见的形象往往会转而成为动机。

在这一意义上，可以说斯万娶奥黛特正是为了在没有外人在场、甚至没有旁人知道的情况下，向德·盖尔芒特公爵夫人引荐奥黛特和吉尔贝特。

以后我们会看到，他对妻子和女儿仅存的这点世俗的抱负，恰恰在现实中碰了壁，被现实生活行使了绝对否决权，斯万直到临死，都还以为公爵夫人永远不会接见她俩。

我们还会看到，事实并非如此，斯万去世以后，德·盖尔芒特公爵夫人跟奥黛特和吉尔贝特有了交往。

其实，既然他把区区这么一件小事看得很重，那么，明智的做法也许是别把前景看得过于黯淡，相信她们早晚总会如他所愿相互认识，即使那是在他身后，他已经看不到那一天。

因果关系会起作用，所有一切希望，就连原以为最渺茫的希望，应该说都有可能实现，但是这种作用有时候进展缓慢，而我们的意愿——想加快这进程，结果反而阻碍了它——甚至我们自身的存在，又都会使它变得更缓慢一些，要到我们不再有这种意愿，有时甚至要到我们生命停止之时，希望方能实现。

斯万难道没有从亲身体验中知晓这一点，他和奥黛特的婚姻难道不就是生活中——犹如身后事的预兆——一种死后方至的幸福吗？

这个虽然并没让他一见钟情，但毕竟让他满怀激情爱过的奥黛特，当他娶她之时，他已经不再爱她，那个曾经渴望和她生活在一起，而后又为此陷于绝望的斯万，那时就已经死了。

.....

<<在少女花影下>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>