第一图书网, tushu007.com

<<法国文化史（卷一）>>

图书基本信息

书名：<<法国文化史（卷一）>>

13位ISBN编号：9787561799130

10位ISBN编号：7561799136

出版时间：2012-10

出版时间：华东师范大学出版社

作者：让-皮埃尔·里乌,让-弗朗索瓦·西里内利

页数：414

字数：500000

译者：杨剑

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

岁月悠悠，在那漫漫的世纪中，那些曾在法兰西土地上安养生息的人们，该如何认识其周遭的世界呢？

这个凭借着教育和训诫代代相传的世界，文学曾给予它形形色色的描绘，使之升华；林林总总的社会准则和价值体系使其规范；娱乐消遣为它乔装打扮；伟大的知识和思想为它规划构建；科学对其进行解释；技术对其步步掌控；神话传说和各种信仰又赋予它独特的意蕴——对这样一个世界，昔日栖息于此的人们究竟如何说？
如何思？

换言之，在此呈现的是法国文化史的另一种书写，以怀念人们在欧罗巴西端这方土地上的不懈努力。
我们试图在这部史书中阐释热尔贝和萨特、吕里和塞尚、让?古戎和蒂诺?罗西的故乡所传承、所获取、所言说、所思索、所想象、所创造出的一切事物。
这便是新一代文化史学的勃勃雄心，也是滋养和支撑着我们这套论著的理念：如保罗?利科所言，我们要对法国在15个世纪里由“承继与创造的法则”所决定的一切，做出精深而又生动的描述。

作者简介

作者:(法)让-皮埃尔·里乌(Jean-Pierre Rioux)，(法)让-弗朗索瓦·西里内利(Jean

书籍目录

引言
第一部分 法兰克诸王统治下的文化遗产与革新
第一章 法兰克人文化意识的真实情景和最初的神话
1 法兰克王国的历史学家：图尔的格列高利（538-594）
坚实的文学文化
一位罗马天主教的历史学家
2 罗马-法兰克的连续性
高卢-罗马人：信奉基督教的罗马人
法兰克人通过天主教进入
罗马文化体系
3"我们的祖先高卢人"的说法应当休矣
现代的设想
出于民族和共和政体的需要
4 法兰克人在高庄社会身份的确立
初期重读图尔的格列高利的著作
从法兰克王国到法兰克帝国
从法兰克帝国到法兰西王国
第二章 法语的起源
第三章 晚古时期的文化与蛮族高卢地区的基督教文化（5-7世纪）
第四章 加洛林王朝时代的文艺复兴与文化
第二部分 创造的时代（11-13世纪）
第五章 知识与社会
第六章 教会文化
第七章 高雅文化
第三部分 中世纪文化绚丽多彩的暮秋（14-15世纪）
第八章 教育领域中的蓬勃生机与难点
第九章 文化与国家的进步
第十章 社会文化的聚合、分解和联系
第十一章 文艺复兴的序幕
索引
参考目录

章节摘录

编辑推荐

《法国文化史1:中世纪》由华东师范大学出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com