

<<中国古建筑门饰艺术>>

图书基本信息

书名：<<中国古建筑门饰艺术>>

13位ISBN编号：9787561822807

10位ISBN编号：7561822804

出版时间：2006-5

出版时间：天津大学出版社

作者：李欣

页数：179

字数：240000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代建筑门饰艺术>>

内容概要

中国古代建筑的门，在不同的地域、地区有着不同的特点和风格，门的式样、造型、风格各异。本书收录了中国古代到现代的各种特别的门，图片精美，配以说明，让你大开眼界。

门是人们居住的室内与外界的出入口，是居住的建筑中不可缺少的重要组成部分，是出入的必经之路。

户为单扇，门为双扇。

作为出入的门户又被称为“门面”、“门脸”，说明人们对门的重视，同时也说明门的作用不仅仅在于出入，它还具有隔断内外环境空间的功能。

以门为界定，以门为连接点，还能起到防护作用和安全作用。

在中国古代建筑中门表现得最为精彩。

在中国古代建筑中，门的造型、门的装饰、门的形式也是身份、地位的象征，因此有着十分明确的区别和形制。

如皇家贵族才有大门，还有金柱大门、蛮子门、如意门等多种等级，而一般平民百姓居住的则都是最为低级的普通小门楼。

<<中国古建筑门饰艺术>>

书籍目录

一 中国古建筑门二 宫殿建筑 古建筑的色彩 门上的毗卢帽 宫殿建筑的门板 门的影壁 砖雕的影壁 内檐门窗装修 砢石 门上的匾额 门铺 门环 门礅 门楼 门钉三 中国古民居建筑 门古建筑的彩绘和雕饰 门板的装饰 四 北京民居 四合院 广亮大门 垂花门 小门楼五 门的装饰 彩画 花纹与雕饰 门饰装饰图案 门上的对联 门神 门饰、金属装饰件 木雕刻门 隔扇门 门头的砖雕 门旁的石狮子 斗拱 门的空间界定六 徽州古民居 安徽古宅居 徽州古祠堂一七 山西古民居建筑 柳氏民居 王家大院 门窗的门帘架八 江浙古民居 江浙水乡古民居漏窗、漏门 古建筑门的雕刻与装饰九 云南古民居十 西藏民居十一 东北民居十二 门的构件组成 门空 屋门与墙门十三 山东古建筑 孔庙 孔府 岱庙 趵突泉参考文献

<<中国古建筑门饰艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>