

<<室内设计实用技术>>

图书基本信息

书名：<<室内设计实用技术>>

13位ISBN编号：9787561826416

10位ISBN编号：7561826419

出版时间：2008-3

出版时间：天津大学出版社

作者：高文胜 编

页数：272

字数：384000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室内设计实用技术>>

内容概要

本书以企业设计任务为背景，以图形设计理念为基础，结合具体实例，基于3ds maX 7.0和Lightscape 3.2两大软件操作，加之运用美术设计理论，来完成室内效果图的实际设计，让读者充分掌握家居(卧室、起居室、书房、厨房、卫生间等)装饰的设计。

本书是集作者十几年工作经验和教学实践经验写成的，并系统地将装饰设计理论与计算机软件操作相结合。

全书层次清晰，图文并茂，贴近读者，并配有综合练习，其特点是讲解从3ds max7.0建立模型到Lightscape 3.2效果图渲染的全过程，学习入门快，室内装饰设计实用性强。

本书理论与实际结合紧密，内容丰富，学习目标明确，针对性强，有助于提高学生设计作品的品位和审美能力。

本书不仅可作为高职高专的教材，也可作为高等艺术院校非计算机专业的选修教材和计算机培训班的辅导教材。

<<室内设计实用技术>>

书籍目录

室内设计基础 1.1 室内设计概论 1.2 室内设计的功能分类 1.3 室内设计过程 1.4 室内空间设计 1.5 室内装修设计 1.6 陈设艺术设计 1.7 采光照明与色彩设计 1.8 室内绿化设计 1.9 餐厨设计效果实训案例 习题3ds max 7.0基础知识 2.1 3ds max 7.0文件的命令 2.2 3ds max 7.0工具介绍 2.3 3ds max 7.0常用工具及命令 2.4 创建二维图形 2.5 创建三维模型 2.6 常用修改编辑命令 2.7 常用工具操作命令实训案例 习题3ds max 7.0材质贴图 3.1 材质编辑器与贴图应用 3.2 材质编辑器实践 3.3 材质编辑器与贴图综合实训案例 习题灯光与摄影机 4.1 照明基础知识 4.2 摄像机 4.3 灯光 4.4 灯光与摄像机综合实训案例 习题室内效果图设计 5.1 室内设计新理念 5.2 卧室的室内设计 5.3 客厅的室内设计 5.4 餐厅的环境设计 5.5 书房的室内设计 5.6 卫生间的室内设计 5.7 玄关的功能性与装饰设计 5.8 厨房的室内设计 习题认识Lightscape 3.2 6.1 Lightscape 3.2在效果图渲染中的优势 6.2 Lightscape 3.2基础命令 6.3 Lightscape 3.2的用户界面 6.4 Lightscape 3.2的操作流程 6.5 Lightscape 3.2操作技巧 6.6 简单操作Lightscape 3.2实训案例 习题Lightscape 3.2模块与渲染基本操作 7.1 图层模块 7.2 材质模块 7.3 图块模块 7.4 光源模块 7.5 渲染出图 7.6 Lightscape 3.2渲染实训案例 习题室内效果图渲染 8.1 餐厅效果实训案例 8.2 书房效果实训案例 8.3 卫生间效果实训案例 习题 参考文献

章节摘录

1.1.1 历史与发展 当代的室内设计是伴随着建筑发展而逐渐成长起来的，并逐步发展成为一门独立的学科。

完美的建筑是由内、外空间设计两个基本部分组成。

自从人类使用建筑的历史开始，室内的设计就一直由建筑师来承担，如图1.1所示。

1. 传统的室内装饰 在古典主义的时代，设计师更多的是注重于室内、外墙面的装饰，而忽视其具有使用意义的功能空间。

中国木结构的梁架体系，不但成为先进框架结构的楷模，而且其错综复杂、变化丰富的框架形式，也成为室内最好的装饰构件。

<<室内设计实用技术>>

编辑推荐

《室内设计实用技术》理论与实际结合紧密，内容丰富，学习目标明确，针对性强，有助于提高学生设计作品的品位和审美能力。

《室内设计实用技术》不仅可作为高职高专的教材，也可作为高等艺术院校非计算机专业的选修教材和计算机培训班的辅导教材。

<<室内设计实用技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>