

<< “非建筑师” 艺术创作 · 就掌灯 >>

图书基本信息

书名：<< “非建筑师” 艺术创作 · 就掌灯 >>

13位ISBN编号：9787561826959

10位ISBN编号：7561826958

出版时间：2008-7

出版时间：天津大学出版社

作者：BIAD传媒 编

页数：266

字数：275000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

掌门人的话流行的现代建筑就是用来被淘汰的。  
建筑就是人类忘记了形体后的感受。  
能搬到第二个地方盖的房子就是没情感。

## << “非建筑师” 艺术创作 · 就掌灯 >>

### 内容概要

“就掌灯”中国观念地产第一盘！

中国“非建筑师”类的首件产品！

当代艺术建筑的代表作！

无论设计理念、空间布局还是原创艺术作品所传达的精神和在其他地方都无法看到的建筑细节，不难看出“就掌灯”好像建筑师更按居住的“人”的生活感受来建筑房子，因此“就掌灯”不可复制，她可能成为当代建筑的典范。

书籍目录

名人点评

编者的话 我先读了林勇的“就掌灯”

自序 掌门人的话

就掌灯 “非建筑师” 创作理念

就掌灯 “以静为宗旨” 的规划

就掌灯 “非设计” 的氛围环境

就掌灯 “无建筑” 的建筑

就掌灯 没有雕塑的艺术创作

就掌灯 3岁 + 70岁的“人性” 设计

就掌灯 策划创作团队

结束语

章节摘录

插图：

## 后记

关于【就掌灯】，林勇只说了三句话：房子之下是功能；房子之内是需求；房子之外是情感；房子之上是思想。

我是一个特招建筑师、设计师烦的人，我不想按图本设计，只想按个“人”的感受去建房子。

人们买房子是为了快乐，好房子应该让人能乐起来；房子是用来住的，所以看房子的感觉和用房子的感觉是两回事；就如同再好的衣服也没有最捧的身体美。

我们眼前一亮建筑界和地产界都要出事儿了！

<< “非建筑师” 艺术创作 · 就掌灯 >>

编辑推荐

《“非建筑师”艺术创作“就掌灯”:中国观念地产的第一实例》由天津大学出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>