

<<新编日本语同步辅导（第6册）>>

图书基本信息

书名：<<新编日本语同步辅导（第6册）>>

13位ISBN编号：9787561829073

10位ISBN编号：7561829078

出版时间：2009-2

出版时间：天津大学出版社

作者：吴立新 等主编

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编日本语同步辅导（第6册）>>

内容概要

本书为上海外语教育出版社所出版的《新编日语》第5、6册教材的同步辅导。

长期以来，市场上围绕高年级日语的教学辅导材料较少，而低年级的教辅书籍却层出不穷，出现如此情况的原因众说不一。

本同步辅导的出版填补了这一空白点，对高级日语学习者而言是雪中送炭。

本同步辅导的前三位主要编著者都是具有20（最长者35年）年以上教龄、并且是长期活跃在日语语法科研与教学第一线的教授，从事高级日语教学也有10余年。

本书融入了三位编著者多年来所积累的丰富的科研成果和对教学的体验与感悟。

尤其值得一提的是，由于三位编著者是从各自专业领域的角度、基于学习者的立场对5、6册教材的24课进行了深入的剖析与讲解，使得这套书不仅仅限于“教辅”的层次，应该说还具有相当的专业学术水准。

因此其使用对象不仅限于专业本科高年级学生及“日语能力一级测试”、“教育部日语八级考试”的应试者，还应该包括日语语言专业类的研究生以及年轻的专业日语从教者。

本书包括本文の訳文、言葉の学習、学習の手引き、練習部分 and 課外の読物等5个部分构成，这是参考不同版本的中外教材并集多年教学经验后优化组合的结果。

在此框架之下，尽可能多地保留了四位编著者自己的学术风格、写作特色与侧重点，充分发挥了各自的专业所长。

在阅读过程中，读者可以对同一个知识点获取来自不同角度的解剖与分析。

此外，在翻译和练习部分，编委成员也做了大量细致的工作，最终使得全书内容丰富充实、深入实用，相信不同层次的学习者定能从中汲取各自所需的精华和养分。

书籍目录

第一课 近代的黎明 第二课 模仿—日本的行为文化 第三课 母亲的消息 第四课 诗三篇 第五课 追赶兔子的那座山 第六课 战争受害者的悲哀 第七课 四季 第八课 别人的眼睛 第九课 自行车 第十课 风景的启示 第十一课 反思日语（对话） 第十二课 水仙

章节摘录

第一课 近代的黎明 本文の訳文 1860年（万延元年），日本政府第一个正式使节团——新见丰前守和村垣淡路守一行，为了日美通商条约的签订，搭乘美国船被派遣到欧美。随行的“咸临丸”虽然是只不到三百吨的小军舰，以舰长滕麟太郎为首的船员们却决心自己完成日本人最初的横渡太平洋之举。

他们先于使节团于3月17日到达旧金山，福泽谕吉就是舰组人员之一。

第一次踏上西方国土的他们，所见所闻都令其惊异不已。

在看西方人跳舞时，他们对身穿露肩服装的妇女以及男女手拉手、身贴身跳舞的姿势都瞠目而视。因为，在日本封建时代的习俗之下，男女七岁起不可同席而坐，即使男女接物时也禁止直接用手。所以难以想象日本女性在公共场合露出肌肤。

当时，穿礼服的西方妇女在裙子里使用以鲸鱼骨或藤的环箍做成的叫做裙环的东西，这使裙子像吊钟一样鼓起来。

日本的使节们看到外国人的裙子下部鼓鼓的还以为她们下半身很肥胖，他们甚至唆使一个少年去捅那裙子以进行确认。

<<新编日本语同步辅导（第6册）>>

编辑推荐

《新编日语同步辅导（第6册）》的前三位主要编著者都是具有20（最长者35年）年以上教龄、并且是长期活跃在日语语法科研与教学第一线的教授，从事高级日语教学也有10余年。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>