

<<卡通角色设计>>

图书基本信息

书名：<<卡通角色设计>>

13位ISBN编号：9787561829820

10位ISBN编号：7561829825

出版时间：2009-7

出版时间：天津大学出版社

作者：李喜龙

页数：158

字数：263000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<卡通角色设计>>

前言

“全国计算机专业人才”培训考试是由国家工业和信息化部人才交流中心主办，以信息技术在各行业、各岗位的广泛应用为基础，面向社会，检验应试人员信息技术应用知识与能力的全国性计算机专业人才评定体系。

2006年国家人力资源和社会保障部、国家工业和信息化部联合颁发了《信息专业技术人员知识更新工程实施办法》（国人厅发[2006]8号）。

《办法》指出：根据我国信息技术发展和信息专业技术人员队伍建设的实际需要，从2006年起，在信息技术领域开展大规模的专业技术人员继续教育活动，每年开展专业技术人员知识更新培训12万人次左右，6年内共培训信息技术领域各类中高级创新型、复合型、实用型人才60万—70万人次。

信息技术领域知识更新工程办公室设在国家工业和信息化部人才交流中心。

为有力推进实施信息技术领域知识更新工程，进一步加强信息专业技术人员队伍建设，中心建立全国计算机专业人才库，并组织实施“全国计算机专业人才”培训考试。

“全国计算机专业人才”培训考试对从事或即将从事信息技术工作的专业人才进行综合测评，通过科学、完善的测评体系，准确考量专业技术人才的技术水平和从事计算机工作所需的逻辑思维以及协作能力，提高其整体素质和创新能力。

考试所取得的证书具有国家级认证效力，各单位可将证书作为专业技术人员职业能力考核、岗位聘用、任职、定级和晋升职务的重要依据，纳入继续教育学时。

证书持有人相关信息将被直接纳入信息专业人才库。

<<卡通角色设计>>

内容概要

本书首次将卡通角色产业化作为高校教育以及市场运作的核心理念，强调所有卡通角色设计必须以市场为中心，社会需求为出发点，产业化为生命力，立足中国国情，借鉴西方产业化经验，发展传统动画优势，打造有中国特色的产业化卡通角色形象。

如何成为一个出色的角色设计师呢？

如何成为一个优秀的角色策划人员呢？

本书将通过经典卡通角色的分析研究，从思维培养、实战训练到市场规划进行统筹的讲解，对世界各地卡通角色产业化进程以及中国卡通角色产业化进程进行全面的分析，给读者带来一个科学的学习方法，培养制作与策划的综合型设计人才。

<<卡通角色设计>>

作者简介

李喜龙，曾任教于天津工业大学动画系，是该系组建人之一，现为自由撰稿人及专业外聘教师。多年从事卡通角色设计领域的教学与研究，具有丰富的理论与实战经验。其结合欧美、日韩产业化模式，率先独立提出了中国卡通角色设计产业化理念及中国动画分级理念，现从事商业动画

<<卡通角色设计>>

书籍目录

第1章 卡通角色设计概述 1.1 卡通角色设计的作用与意义 1.2 卡通角色设计与卡通产业化第2章 卡通角色设计的基本功 2.1 卡通角色设计的创作环境 2.2 卡通角色设计的基本训练 2.3 卡通角色设计师的思维特点 2.4 卡通角色设计的设计流程第3章 卡通角色设计——创意阶段 3.1 卡通角色的整体定位 3.2 卡通角色与符号学 3.3 卡通角色的性格和个性分析 3.4 卡通角色的技法表现第4章 卡通角色设计——构思阶段 4.1 卡通角色造型的面部分析 4.2 卡通角色造型的表情分析 4.3 卡通角色造型的体态分析 4.4 卡通角色造型的服饰分析 4.5 卡通角色造型的色彩分析第5章 卡通角色设计——创作阶段 5.1 卡通角色设计基本造型规范 5.2 卡通角色设计的创作原则 5.3 卡通角色设计的造型方法 5.4 模型参考与软件应用第6章 卡通角色设计——产业化 6.1 卡通角色设计的影响与应用 6.2 卡通角色设计的产业化进程 6.3 卡通角色产业化

<<卡通角色设计>>

章节摘录

插图：第1章 卡通角色设计概述卡通是英文cartoon的音译，意思是连续的画面，也可称动画片或动画连环画。

它是通过连续播放一系列画面，给视觉造成连续变化的图画。

它的基本原理与电影、电视一样，都是视觉原理。

卡通角色要求夸张和变形，色彩比较鲜艳，强调讽刺、机智和幽默，表现具体或象征性的图画，具有想象和创造性。

1.1 卡通角色设计的作用与意义卡通形象是我们生活中不可缺少的一部分，它的产生和发展经历了漫长的过程。

一个成功的卡通形象能带动精神、文化、经济的发展，所以我们应该不断拓展卡通形象在各个领域中的发展。

角色设计的应用范围很广，它普遍应用于动画、影视、游戏等主要产业以及玩具、吉祥物等特殊产业。

在涉及角色设计的产业中，角色设计的好坏就如电影作品中的真人角色一样，对本产业起到了相当大的作用。

例如：中国的孙悟空、美国的米老鼠都是成功的卡通角色设计（见图1.1）。

1.2 卡通角色设计与卡通产业化在卡通艺术的发展历史中，英国扮演了一个相当重要的角色。

众所周知，英国是最早建立现代议会民主政治的国家，同时也是最早进入产业革命的国家之一。

民主政治的确立，保证了人民言论和出版的自由，为卡通艺术发展提供了社会基础；产业革命的兴起，引发了报刊出版业的繁荣，为卡通艺术的发展提供了物质保证。

<<卡通角色设计>>

编辑推荐

《卡通角色设计》是由天津大学出版社出版的。

<<卡通角色设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>