

<<时装速写基础>>

图书基本信息

书名：<<时装速写基础>>

13位ISBN编号：9787561836453

10位ISBN编号：7561836457

出版时间：2010-8

出版时间：天津大学

作者：江山//刘克功|主编:张路光//成红军

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<时装速写基础>>

内容概要

《时装速写基础》以快速简洁的方式表达服装设计的构思，而采用的表现方法为“时装速写”。

本书将以时装设计表现为重点，并对重要部分的理解方法及表现方法加以说明。
就怎样将设计想法快速勾勒出来。
如何用技巧表现服装设计提供一种思路。
相信在不久的将来，你能成为时装速写的高手。

<<时装速写基础>>

书籍目录

第一章 对时装速写的认识第二章 五官的表现 第一节 眼睛 第二节 鼻子 第三节 耳朵 第四节 嘴第三章 头部的表现 第一节 正面 第二节 半侧面 第三节 侧面 第四节 带透视头部 第五节 头发第四章 对服装人体结构与比例的理解和表现 第一节 比例 第二节 构造第五章 人体与服装 第一节 衣褶的表现 第二节 面料的表现第六章 需要注意的几个问题 第一节 作画方法 第二节 从哪里入手 第三节 培养心灵之眼 第四节 集中注意力,但是要放松 第五节 风格问题 第六节 握笔方法 第七节 线条的性质 第八节 观察与认识的矛盾 第九节 个性化第七章 作品赏析后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>