

<<设计透视基础>>

图书基本信息

书名：<<设计透视基础>>

13位ISBN编号：9787561836668

10位ISBN编号：756183666X

出版时间：2010-8

出版时间：天津大学出版社

作者：张旗，张宇彤 著

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计透视基础>>

内容概要

今天的艺术设计、造型专业正在向综合化、交叉化、多维化发展。
透视学课程在教学体系中的作用更加重要。

本教材的构思、编写正是在这种背景下进行的。

希望针对广大普通高校的艺术设计、造型专业教学需要，给师生们提供一本知识全面、深入浅出、应用性强的适用教材。

<<设计透视基础>>

书籍目录

第一章 透视概论第一节 透视学沿革第二节 透视的规律第三节 透视的基本元素第二章 平行透视第一节 平行透视概念第二节 平行透视的画法第三节 平行透视的案例第三章 成角透视第一节 成角透视的概念第二节 成角透视的画法第三节 成角透视的案例第四章 倾斜透视第一节 倾斜透视概念第二节 倾斜透视画法第五章 人物透视第一节 人物透视的概念第二节 人物透视的画法第六章 阴影透视第一节 阴影透视的概念第二节 阴影透视的画法第七章 三视图第一节 三视图的概念第二节 三视图的画法第八章 轴测图第一节 轴测图的概念第二节 轴测图的画法

<<设计透视基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>