

<<创意建筑绘画>>

图书基本信息

书名：<<创意建筑绘画>>

13位ISBN编号：9787561838990

10位ISBN编号：7561838999

出版时间：2011-7

出版时间：天津大学出版社

作者：程大锦

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<创意建筑绘画>>

内容概要

绘画在视觉艺术中长期扮演着重要角色，它不仅记载了历史事件，而且记录了人类文明当中的思想发展史。

尽管绘画时常被认为是少数有天赋人的一种行为，但它其实是一种人类本能的自发反应。

各个年龄段的人们在参与某些活动时都有自发的胡乱涂写的情形。

甚至抓着蜡笔和彩笔的小孩子都会在纸上、墙上凭直觉随意地涂鸦，努力描述他们的所见、所知及所感。

由程大锦编著的《创意建筑绘画》的目的就在于将这种重要的绘画过程描述为一种愉悦诱人的、有创意的行为，其核心是一种创造性的过程。

<<创意建筑绘画>>

作者简介

程大锦（1943年—），美国注册建筑师、西雅图华盛顿大学名誉教授，讲授建筑学和设计绘画课程。他撰写有很多建筑和设计专业的畅销书，其中包括：《世界建筑史》《图解建筑词典》《图解建筑构造》《建筑；形式、空间和秩序》《图解室内设计》《创意建筑绘画》《图解建筑结构形式、系统 and 设计》《建筑绘图》《设计绘图》等。

他的书以独有的经典插图演示和精炼的阐释文字著称，多部著述已被翻译成多种语言文字出版，在世界各地广为传播。

<<创意建筑绘画>>

书籍目录

中文版序言

前言

1 绘画——过程及产物

2 线条——绘画的基础元素

3 外形——形式的界定

4 空间深度——错觉艺术

5 预想——基于想象的绘画

6 推测——绘画与创造力

参考文献

<<创意建筑绘画>>

章节摘录

版权页：插图：

<<创意建筑绘画>>

编辑推荐

《创意建筑绘画》是由天津大学出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>