

<<图形创意>>

图书基本信息

书名：<<图形创意>>

13位ISBN编号：9787561839539

10位ISBN编号：7561839537

出版时间：2011-5

出版时间：天津大学

作者：王泽旭//吴之越

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图形创意>>

内容概要

《图形创意》是“中国美术特色高中美术基础规范教材”之一。
由王泽旭等主编的《图形创意》以开拓学生思维能力、培养设计观念、创造多元的构形设计方法为教学目的，以顺应高考对学生的考核需要。

图形创意教学形式是动态的、多元的，旨在提高学生的学习乐趣，符合新课程的理念，提高学生的想象力和综合审美素质。

其内容包括图形的由来、图形构思的方法、图形基础知识、图形的表达形式等，是以创造性思维培养人才为教学主线。

“图形”教学是高中的设计主干基础课，通过图形的方法，引导学生树立“创意”的观念，训练学生有意识地捕捉生活中的视觉形象，增强他们的视觉语言表达能力。

<<图形创意>>

书籍目录

第一部分 图形途径

第一章 用图形说话

- 一、哪些是图形
- 二、图形表达的优势
- 三、图形语言是怎么来的

第二章 插上想象的翅膀

- 一、你有好奇心吗
- 二、你有第一只眼吗
- 三、你会离题千里吗

第三章 图形基础宝典

- 一、把不同的视觉元素想成样的
- 二、说个，想串

第四章 扎实的图形功底

第五章 图形360°全方位思考

第六章 图形的趣味形式

- 一、同构重生
- 二、正负相连
- 三、影了变异
- 四、点点异变
- 五、神奇置换

第七章 形义，形义，还是形义

- 一、形与义
- 二、形与形
- 二、义与义

第八章 拿几个命题你试试

第二部分 图形创意在创意速写中的运用

第一章 创意速写概述

- 一、创意速写的概念
- 二、创意速写的表现方法
- 三、创意速写与普通速写的区别

第二章 创意速写的考试要点

- 一、有哪些艺术院校考创意速写
- 二、创意速写的考试特点
- 三、创意速写的考试要求
- 四、创意速写绘制步骤
- 五、工具材料的特点及应用

第三章 创意速写之初体验

- 一、创意速写训练
- 二、素材的准备

第四章 创意速写赏析

- 一、历年试题分析
- 一、学生优秀作业欣赏练练看

第三部分 图形创意在招贴中的运用

- 二、学生优秀作业欣赏
- 二、人师作品赏析

三、部分高等艺术院校历年考题汇集

章节摘录

版权页：插图：

<<图形创意>>

编辑推荐

《图形创意》是中国美术特色高中美术基础规范教材之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>