

<<中国语文>>

图书基本信息

书名：<<中国语文>>

13位ISBN编号：9787561841259

10位ISBN编号：7561841256

出版时间：2011-8

出版时间：天津大学出版社

作者：余庆华，陈晓云 编

页数：348

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

中国是个拥有伟大人文传统的国家。

在古代，国家意识形态是通过人文教育为媒介传给接受教育者，并且一代代传承下去。

中国的人文教育内容极为丰富，如果没有这样一个长期稳定的人文教育机制，中国的优秀传统文化要穿越几千年的外祸、内乱、分裂、暴政而流传于今，几乎是不可想象的。

语言文学正是人文传统中最为基础、最为感性、最贴近审美情感的部分，也是与我们民族的日常生活最为贴近的部分。

人文教育应从语言文学教育开始，这是由长时期的教育实践所总结出来的规律。

五四以来，中国的社会发展逐渐与世界接轨，西方新思想新文化传入中国，以“人”为叙事核心的文学引起了中国读者的关注，并产生深远的影响。

20世纪的中国学生大都是在中西文学的传统下接受教育，并开始认识人生之路的。

即使在全球性的日本动漫、电脑游戏、传媒明星泛滥成灾的当下文化生活中，我们的儿童出版物里，占着极大优势的仍然是中外文学名著的普及本和改写本。

人文教育应该成为中国高等教育必备的基础课程，而大学语文则是人文教育中的基础课程。

大学生进入大学以后没有了应试教育的压力，受到了系统的专业知识的教育，但是未来的社会竞争机制仍然严峻地摆在青年学生的面前。

大学的培养目标中，首先要考虑的是如何培养创造型的人才，要求学生拥有更充沛的人文情怀，更丰厚的人文科学知识，更远大的学术视野和人生追求，且具有青春时代特有的人格魅力，并将人文精神与科学精神高度结合，成为新型的杰出人才。

书籍目录

诗歌诗经·大雅·文王离骚(节选)长歌行白马篇春日京中有怀感遇(其一)行路难(其一)江上值水如海势聊短述燕歌行寄李儋元锡杨柳枝词(其一)新制绫袄成感而有咏登柳州城楼寄漳、汀、封、连四州刺史
闰意献张水部雁门太守行咸阳城西楼晚眺赠别浪淘沙登飞来峰苏幕遮玉楼春临江仙江城子，密州出猎
鹊桥仙一剪梅满江红游山西村青玉案。

元夕赴戍登程口占示家人远和近幸福一日——致秋天的花楸树雨巷春天，遂想起蝶光的赞歌散文版法
齐宣王见孟子于雪宫王制(节选)大学之道乞火不若取燧，寄汲不若凿井谓秦王曰书解(节选)原毁晁错
论秋天的况味公寓生活记趣乌篷船苏东坡突围大佛的避雷针哪里来的陌生人小说董永柳毅传孙悟空大
闹天宫阿宝诉肺腑心迷活宝玉含耻辱情烈死金钏上海的狐步舞风波春之声十八岁出门远行空巢戏剧单
刀会(第四折)墙头马上(第三折)闹柬赵氏孤儿(第三折)倩女离魂(第二折)糟糠自厌惊梦惊变打渔杀家(第
六场)上海屋檐下(第三幕)终身大事茶馆(话剧节选)关汉卿(话剧节选)刑场斗争——《红灯记》选段智
斗——《沙家浜》选段参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>