

<<书籍装帧设计与工艺>>

图书基本信息

书名：<<书籍装帧设计与工艺>>

13位ISBN编号：9787561841389

10位ISBN编号：7561841388

出版时间：2011-9

出版时间：天津大学出版社

作者：林涛

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书籍装帧设计与工艺>>

内容概要

本教材根据高职高专学校教育的办学定位、课程目标、人才培养目标系统地阐述了关于书籍装帧的理论知识，要求学生掌握书籍装帧的构成要素、设计构思、材料特点、印前印后工艺、设计程序及表现方法，能够独立展开设计工作，并制作完成。

同时要求学生了解设计作品的创新形式及书籍装帧与中国传统造型元素的结合，力求使书籍装帧作品具有鲜明的个性特征。

此外，教材中有大量优秀的书籍函套的图例和创意新颖、美观的书籍设计图例。希望能够给予读者以启发。

本教材是为高职高专艺术设计专业学生专门编写的，重点突出实践环节。

因此在整个教学过程中不要求学生刻意追求书籍装帧的终极价值，而是引导学生拓宽设计思路，深入浅出地领悟书籍从创意到制作的整个发展过程。

他们将是本世纪中国设计领域一支重要的队伍。

是活跃在设计第一线的生力军，他们的成长直接关系到中国设计界的未来与发展。

<<书籍装帧设计与工艺>>

书籍目录

- 第一章 书籍装帧概述
 - 第一节 书籍装帧的概念和设计原则
 - 第二节 书籍装帧的历史演变
 - 第三节 书籍装帧设计的社会功能与艺术价值
- 第二章 书籍装帧的视觉表现
 - 第一节 书籍装帧的整体结构
 - 第二节 书籍装帧的视觉构成要素
 - 第三节 书籍装帧开本的选择
 - 第四节 书籍装帧的种类
- 第三章 书籍的版式设计
 - 第一节 书籍版式设计的概念及设计原则
 - 第二节 书籍装帧的封面设计
 - 第三节 书籍装帧的内文版式
 - 第四节 书籍版式设计的形式美法则
 - 第五节 书籍装帧版式设计的基本步骤及要点
- 第四章 书籍装帧的材料、印刷工艺
 - 第一节 书籍装帧的材料应用
 - 第二节 书籍装帧的印刷分类及主要材料
 - 第三节 印后工艺
 - 第四节 书籍装订类型
- 第五章 书籍装帧的设计流程
 - 第一节 书籍装帧的准备阶段
 - 第二节 书籍装帧的设计阶段
 - 第三节 书籍装帧设计的工艺要求
- 第六章 书籍装帧设计实践
 - 第一节 科普类书籍的设计
 - 第二节 文艺类书籍的设计
 - 第三节 生活类书籍的设计
 - 第四节 工具书书籍的装帧
 - 第五节 期刊类书籍的装帧
 - 第六节 少儿类书籍的装帧
 - 第七节 画册类书籍的装帧
 - 第八节 教材类书籍的装帧
- 第七章 书籍装帧设计作品欣赏

<<书籍装帧设计与工艺>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>