

<<全球新建筑2>>

图书基本信息

书名：<<全球新建筑2>>

13位ISBN编号：9787561842836

10位ISBN编号：756184283X

出版时间：2012-6

出版时间：天津大学出版社

作者：《设计家》

页数：311

字数：1426000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<全球新建筑2>>

内容概要

文教空间包含文化中心、剧院、音乐厅、会议中心、教育、体育及宗教等方面的作品。博览空间包括：博物馆、美术馆、展览馆、图书馆、公共服务设施等方面的作品。

本套书的征稿过程中，文教及博览类项目给我们带来了连连惊喜。

这些事务所及作品大多集中在欧洲、北美，也有部分作品分布在泰国、日本及中国等。

它们在为我们展示多层次、多方面的空间形体的同时，也带来了全球各文化地域在建筑材料、技术等方面的丰富经验与创新成果，如Henning

Larsen建筑事务所在雷克雅未克“哈帕”音乐厅与会议中心的立面设计中运用新材料——“准砖” (quasi—brick)创造出了一种模糊室内与室外，主体与客体，幻象与再现的视觉装置，令人印象深刻。

<<全球新建筑2>>

书籍目录

文化中心
剧院、音乐厅
会议中心
教育
体育
宗教

<<全球新建筑2>>

媒体关注与评论

由《设计家》杂志编辑，天津大学出版社出版的《全球新建筑》系列带来了清新而又全面的信息，让我们了解国际建筑界的最新动态及其表现。

该书收录了全球建筑师在世界各地的有关商业空间、办公空间、酒店空间、度假空间、文教空间、博览空间和居住空间的优秀作品，囊括了主要的建筑类型。

全书的主线是以空间作为建筑的主要表现；叙述室内外空间的融合，叙述建筑空间与环境的融合，表现出建筑对环境和地域文化的尊重，成为创造性和引领性的建筑空间全集。

书中许多项目刚投入使用，并且有相当一部分正在建造，因此，信息的新是没有疑义的。

此外，建筑风格多样，既有艺术家建筑师的作品，也有十分务实的建筑师的优秀作品，既有建筑大师的作品，也有正在成为大师的建筑师的作品，显现了建筑师代代相传的脉络。

从中我们可以看到建筑科技的魅力，也可以发现传统风格的探索，既有建筑空间的变幻，也有材料处理的精细，既有世界各地的建筑，也有海外建筑师在中国的作品。

英文和中文的说明言简意赅，简明扼要地将建筑的构思、创意及其精髓加以介绍，同时辅以大量的图片，成为国内编撰的优秀建筑丛书。

——中国科学院院士 郑时龄

<<全球新建筑2>>

编辑推荐

居住及小型独立建筑旨在收录全球各文化地域内既具本土特色又显现代设计理念的精品别墅及公寓，如：美国PreSton SCott Cohen公司设计的林间雅舍、秘鲁Jarvier Artadi建筑事务所设计的浪漫的拉斯帕尔梅拉斯海滨别墅，日本富士山建筑事务所的代表作树屋，丹麦Henning Larsen事务所设计的滨水地标性公寓——瓦埃勒海浪等。

在中国建筑实践丰富多彩的当下，深入了解全球建筑的最新成果与动态，无疑将是中国建筑融入世界并凸显自我的最佳路径。

许晓东编著的《全球新建筑（居住及小型独立建筑）》旨在为正在快速成长中的中国建筑业提供一个深入了解并感受世界各文化地域近年来最前沿的建筑发展动向及成果的机会，以期为中国建筑实践提供有价值的参考。

<<全球新建筑2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>