

<<万象建筑新闻3>>

图书基本信息

书名：<<万象建筑新闻3>>

13位ISBN编号：9787561843864

10位ISBN编号：7561843860

出版时间：2012-6

出版时间：天津大学出版社

作者：[未来建筑] 杂志社

页数：95

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<万象建筑新闻3>>

### 内容概要

《万象建筑新闻3（中国版）》主要内容包括：思维景观、焦点、住宅、设计、奖项。

<<万象建筑新闻3>>

书籍目录

思维景观焦点住宅设计奖项

## <<万象建筑新闻3>>

### 章节摘录

我们上午九点出发，绕法尔内塞宫的鲜花广场散步，并在Porticod'Ottavia的犹太人糕点店吃了早餐。

我们从一座19世纪的摩尔式建筑Sinagoga前经过，这是罗马一个非常独特的建筑，也是1861年意大利王国创建后建造的第一个新型拓扑结构建筑。

我们回到鲜花广场，然后前往由波罗米尼重建的斯帕达宫（建于1548-1550年）。

波罗米尼曾创建了有关封闭庭院内错视伪透视法的杰出作品。

我们还访问了珍藏着众多杰出艺术作品的贝尔尼尼艺术馆。

随后，我们前往法尔内塞宫，这里目前已经成为法国驻意大利大使馆。

小安东尼奥·达·桑迦洛、米开朗琪罗、雅格布达·维尼奥拉和雅各柏·德拉波尔塔等一些16世纪最著名的意大利建筑师曾参与该建筑的建造过程。

16世纪末，波伦亚著名油画家安尼巴莱卡拉奇完成了法尔内塞画廊重要的连环壁画——《众神之爱》。

我们从法尔内塞宫回到朱利亚大街。

这条街道上拥有一些意大利文艺复兴时期最有趣的建筑。

我们在Santa Mariadell'O ragione e Morte教堂前驻足，然后来到法尔科涅里宫，这里目前已经成为Ungheria学院的校区。

建筑的部分立面由波罗米尼设计，走廊面对着河流，建筑内部设有楼梯和漂亮的天花板。

圣卡特里娜教堂大概是巴达萨尔·佩鲁齐的作品，后人于18世纪对其进行了翻新。

在左侧我们沿着SantEligio大街来到由拉斐尔设计的Sant Eligio degli Orefici小教堂。

教堂的立面设计采用了许多插入元素。

我们回到朱利亚大街，来到由杜梅尼科·丰塔纳于18世纪设计的Spirito Santo dei Napoletani教堂，教堂的建筑立面于19世纪进行了改建。

.....

<<万象建筑新闻3>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>