

<<巴金与域外文化>>

图书基本信息

书名：<<巴金与域外文化>>

13位ISBN编号：9787561918869

10位ISBN编号：7561918860

出版时间：2007-6

出版时间：语言大

作者：贾蕾

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巴金与域外文化>>

内容概要

比较文学在中国产生的动因是西方列强将睡梦中的中华帝国拖入了现代，使得先觉者深刻地认识到，如果中国人还想在这个世界上立足，就不能不把自身置于世界文化的大格局中，进行比较反省。于是，“比较”与“现代”就这样血肉相连地结合在一起了：研究现代文化与文学，不从比较的角度入手是不得其法；而天马行空的不与现代相联的比较，也显得空洞。

贾蕾博士的这本专著有意识地从比较文化与文学的角度审视现代作家巴金，可以说是以一个作家个案的剖析，使这一研究课题得以深入。

研究西方文化与文学对现代中国作家的影响的论著，最近十多年来多起来了，巴金研究也不例外。但是笔者浅陋，所见多是零散的论文，从这个研究视觉全方位的审视巴金的专著并不多见。这本专著从从政府主义、民粹主义等视觉考察了巴金与克鲁泡特金等人的精神联系，深入探究了巴金与俄国文学的关系。

<<巴金与域外文化>>

作者简介

2004年获山东大学比较文学与世界文学博士。
研究领域为比较文学及中国现当代文学。
现任教于北京语言大学比较文学研究所。

<<巴金与域外文化>>

书籍目录

序 总论第一章 大体上我愿意做一个克鲁泡特金主义者--巴金与克鲁泡特金第一节 无政府主义在中国的传播与巴金的信仰选择第二节 社会理想与人类革命第三节 互助--社会发展的基本因素第四节 文学的选择：俄国文学的理想和现实第二章 找到了梦境中的理想和英雄--巴金与俄国民粹主义第三章 没有那个戴王冠的怪物，人民也能够生存--巴金与法国大革命第一节 留法以前：对法国大革命的初步认识第二节 法国留学之后：对法国大革命的深层理解第四章 永远是我的鼓舞的泉源--巴金与卢梭第一节 人生来是平等的第二节 每一篇作品都是我追求光明的呼声第五章 艺术的目的是为了参与人类的联盟--巴金与托尔斯泰第一节 巴金与托尔斯泰主义第二节 文学创作的使命第六章 精神上的母亲--巴金与高德曼第七章 青春的路在何方--巴金与屠格涅夫、车尔尼雪夫斯基、蒲烈鲁尔克第一节 哈姆雷特或堂吉诃德第二节 爱情与事业的完美和谐第三节 对青春理想的深深缅怀第八章 在人类的繁荣向上中我会找出我的新生来--阿尔志跋绥夫、路卜洵及俄国革命家的作品对巴金的影响第一节 斗士的悲哀与迷茫第二节 个体力量的再度超越第九章 人类爱的思想，打动了我的心--巴金与世界语文学第十章 我愿意像一个狂信者那样投入到生命的海里去--巴金与基督教第一节 基督教禁欲主义对巴金的影响第二节 爱与平等第三节 罪感与忏悔第四节 信仰与牺牲第五节 世界主义与民族情绪“在寒夜里点燃篝火”--代结语参考文献后记

<<巴金与域外文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>