

<<理性主义与刑法模式>>

图书基本信息

书名：<<理性主义与刑法模式>>

13位ISBN编号：9787562017714

10位ISBN编号：7562017719

出版时间：1998-12

出版时间：中国政法大学出版社

作者：冯亚东

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<理性主义与刑法模式>>

作者简介

作者小传

冯亚东，1953年生，山西代县人。

1969年3月下

乡插队，1972年3月进工

厂当工人，1978年10月考

入西南政法学院法律专业；

1982年7月毕业，获法学

学士学位，同年分配至四

川省南充地区中级人民法院

刑二庭工作，后被任命

为审判员；1986年5月调

至四川省政法管理干部学

院刑法教研室任教，1998

年7月调至四川联合大学

法学院任教。

数年来发表

学术论文20余篇，著有《刑

法的哲学与伦理学》一书。

<<理性主义与刑法模式>>

书籍目录

- 目录
- 总序
- 自序
- 导言
- 第一章 社会危害性辨析
- 第一节 一个共许前提 社会危害性
- 1.不同法系中社会危害性的不同表达形式
- 2.对“前提”的置疑
- 第二节 社会危害性并非行为的固有属性
- 3.哲学上的“属性”问题
- 4.“犯罪”性质的变异现象
- 5.自然的东西既不善也不恶
- 6.误解与重新约定
- 第三节 社会危害性在价值判断中才得以显现
- 7.价值判断的范式过程
- 8.能否逾越事实与价值之间的鸿沟
- 9.价值结论的三种基本取向
- 第四节 社会危害性的判断主体
- 10.不同主体有不同的价值取向
- 11.国家只是形式上的判断主体
- 12.法律之应然根源于国家之应然
- 13.法律的终极效力
- 14.亚文化群与主文化群
- 15.“工具论”应当休矣
- 16.“死法”的症结之一
- 17.“恶法”应否服从
- 18.法律控制与宽容精神
- 19.刑法之罪与道德之恶
- 20.平等与自由的悖论 兼谈自然法
- 21.小节 天国之梦
- 第五节 社会危害性的判断标准 “效用原则”
- 22.价值标准基于需要和利益而形成
- 23.需要和利益发源于生活的体验
- 24.亚文化群的价值标准
- 25.价值评价中的混乱状态
- 第六节 社会危害性的载体 有罪过的行为
- 26.“载体”问题的困惑
- 27.评价活动的目的性
- 28.法律所评价的仅是人的行为
- 29.走出理论的困境
- 30.精神生活是联接人类群体的纽带
- 31.刑法应切中人的意志
- 32.“严格责任原则”是否可行
- 33.本章小结
- 第二章 关于应受刑罚处罚性

## <<理性主义与刑法模式>>

### 第一节 对犯罪本质的思考

- 34. 犯罪本质问题的提出
- 35. 寻找认识“质差”的突破口
- 36. 质差在于应受的处罚不同
- 37. 在“热水”定性上的启迪
- 38. 治安违法行为 中介状态的两可性
- 39. 犯罪是具有多重本质的事物
- 40. 所谓生产力标准与法律标准的冲突

### 第二节 刑罚和犯罪的先后制约关系

- 41. 刑罚与犯罪谁居于上位
- 42. “自然犯”并非自然的是犯罪
- 43. “法定犯”的界定依据
- 44. 是先有鸡还是先有蛋
- 45. 司法定罪中的逆向思维
- 46. 应罚性不等同于法律后果

### 第三节 刑罚的有效性及其对犯罪外延的影响

- 47. 刑罚应保持自由刑的中心地位
- 48. 罚金刑不应独立适用
- 49. 规定法人犯罪不可行
- 50. 保安处分在刑法中能否有一席之地
- 51. 关于死刑的存废问题
- 52. 刑法规范的威慑效应及规范之灵活运用
- 53. 本章小结

## 第三章 关于刑事违法性

### 第一节 刑事违法性与犯罪构成

- 54. 形式上的刑事违法性
- 55. 法定犯罪构成的理论化倾向
- 56. 犯罪构成的分解及其要件
- 57. 犯罪认识体系与文化背景
- 58. 类推制度没有必要取消
- 59. 事物性质的模糊性问题

### 第二节 概念刑法学与刑事法律关系

- 60. 刑法学的门类划分
- 61. 刑事法律关系的三大类型及相互间的转化
- 62. “刑法所保护的社会关系”的提法不妥
- 63. 犯罪客体是一种“权利”而非“社会关系”
- 64. 犯罪对象存在于所有的犯罪之中
- 65. 犯罪结果是犯罪对象的转化形态

### 66. 本章小结

### 主要参考书目

### 后记

<<理性主义与刑法模式>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>