

<<著作权法案例教程>>

图书基本信息

书名：<<著作权法案例教程>>

13位ISBN编号：9787562018889

10位ISBN编号：756201888X

出版时间：1999-07

出版时间：中国政法大学出版社

作者：费安玲

页数：243

字数：192000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<著作权法案例教程>>

### 内容概要

本套教材与现行的统编法学本科教材相配合，是目前国内唯一的有法律教育主管组织，审定的统编案例教程，具有很高的权威性。

本书所选的案例，一律是司法实践中发生的判例，此意在于使读者在思索各个判例的同时，能够感知到我国有关著作权司法审判的信息，从而在一定的层面上有助于读者的法律悟之培养。案件的介绍，不仅注重案情，而且注重对法院判决理由的载明，其目的在于不仅使读者知其判决结果，而且知晓为何产生如此的判决，同时亦可使读者从判决的理由说明中独立思考其是否存在找法或适法上的漏洞。

本书中，在分析判决所涉及的问题之外，就每一个个案又提出了一些相关的但是判决中没有涉及的问题；仅提出问题而没有解答，其目的在于使读者拓宽思路，以启发读者思考和讨论。

<<著作权法案例教程>>

书籍目录

绪论第一章 著作权的主体 第一节 作者 第二节 派生性著作权人第二章 作品 第一节 作品的独创性  
第二节 作品的类型及著作归属第三章 著作权 第一节 著作人格权 第二节 著作财产权 第三节 著作  
权与商标权的关系第四章 邻接权（与著作权有关的权益） 第一节 邻接权（与著作权有关的权益  
）概述 第二节 邻接权（与著作权有关的权益）中的版式、装帧设计权 第三节 邻接权（与著作  
权有关的权益）中表演者的权利 第四节 邻接权（与著作权有关的权益）中的视听制品制作者的权利第  
五章 著作权的行使 第一节 著作权许可使用合同 第二节 行使著作权的限制第六章 侵犯著作权的行  
为及其法律责任 第一节 侵犯著作权行为的认定 第二节 侵犯著作权行为的类型 第三节 侵犯著作  
权行为的法律责任

<<著作权法案例教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>