

<<多媒体环境下两性关系模式的探讨>>

图书基本信息

书名：<<多媒体环境下两性关系模式的探讨研究:北京地区离婚原因的人类学调查>>

13位ISBN编号：9787562051633

10位ISBN编号：7562051631

出版时间：2013-12

出版时间：中国政法大学出版社

作者：刘统霞,张雯莉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体环境下两性关系模式的探讨>>

内容概要

《多媒体环境下两性关系模式的探讨研究:北京地区离婚原因的人类学调查》重点讨论了由紧到松的国家离婚政策、不同的婚姻价值观,特别是当今多媒体环境对离婚问题的影响。

对于夫妻关系的内部原因,则主要阐述了经济问题、性别观念的冲突、婚外情、亲属关系等导致离婚的原因,还对无理由离婚进行了讨论。

跟以往各时期的离婚原因相比,这一次离婚潮高居不下的原因和以前的离婚潮有相似之处,但具体就外部的原因来说,本次不同于以往的是婚姻价值观的变化和多元媒介环境的影响。

而内部原因的不同则在于伴随文化转型出现而引发的性别观念冲突。

<<多媒体环境下两性关系模式的探讨>>

作者简介

刘统霞，女，汉族，人类学博士；北京印刷学院副教授，硕士研究生导师；美国俄亥俄大学访问学者；研究方向：文化产业、传媒文化及民俗文化研究；主要著述为《被表述的民俗艺术》，发表论文20余篇。

张雯莉，女，布依族，人类学博士。
现任北京华学恩学英才教育学校副校长。
研究方向：家庭婚姻、宗教文化研究。

书籍目录

导论

一、研究缘起

二、研究意义

三、本书的线索和结构

第一章文献综述及研究方法

第一节相关研究动态

一、对离婚现象、离婚率的研究回顾

二、对两性关系模式的研究

三、传播社会学的婚姻研究

第二节本书的相关研究理论与研究方法

一、本书所借鉴的主要理论

二、研究方法

三、方法论反思

第二章田野概述

第一节北京的人文地理特点

一、北京的人文地理

二、改革开放后北京的离婚人口状况

第二节北京多元媒介环境下的离婚潮

一、爱是一种无政府的力量

二、“独一代”婚姻最“易碎”

三、“凤凰男”和“孔雀女”的痛苦与彷徨

四、老年人的“黄昏散”

五、网络让婚姻更易碎

第三节小结

第三章离婚往事

第一节离婚传统——只有男人的游戏

一、古代婚姻缔结的礼法制度

二、从属于“礼”与“法”的离婚制度

三、离婚制度下的两性关系模式

第二节新思想初露曙光

一、新文化传播与新思想

二、新婚姻法的确立——统治关系的打破

三、女性离婚的困局——统治关系的持续

第三节从传统主宰向个性回归

一、第一次离婚浪潮

二、第二次离婚浪潮

三、第三次离婚浪潮

第四节小结

第四章谁让劳燕分飞

——离婚的外部原因

第一节离婚政策从“紧缩”到“松弛”

一、古代严苛的离婚政策

二、由“松”到“紧”——《中华苏维埃共和国婚姻条例》

三、以“调解”为宗旨——新中国离婚规定

四、伸缩自如的离婚原则——1980年《婚姻法》

<<多媒体环境下两性关系模式的探讨>>

五、离婚限制的减少_2001年《婚姻法》修正案

六、婚内婚外新波动的引发——2011年《婚姻法》的新解释

第二节变化了的婚姻价值观

一、从“丁克”到“丁斯”——婚姻与生育渐行渐远

二、从“闪结”到“闪离”——聚散都是“快餐面”

三、“AA”制——便利与伤害并存

四、“过我想要的生活”——离婚观的变化

第三节“婚姻改变命运，网络改变婚姻”

一、网恋如何到白头？

二、恋上网上TA——因网恋离婚

三、虚拟婚姻挑战现实婚姻——精神出轨

第四节小结

第五章破碎的二人世界

——离婚的内部原因

第一节到底还是为了钱——家家难念的“钱经”

一、贫贱夫妻百事哀

二、不同的金钱观和被剥夺的经济支配权

第二节“内外”与“男女”的新关系

一、“老婆大人”的嬗变——从小媳妇到女强人

二、“上得厅堂、下得厨房”——统治关系的实质

三、家庭“煮夫”的快乐与忧愁——被挑战的男性气质

第三节婚姻之外的“情与欲”

一、“齐人之福”

二、“红杏出墙”

第四节婚姻从来就不是两个人的事

一、男人永远是婆婆的儿子

二、婚姻是两家人的事

第五节“离”——不需要理由

第六节小结

第六章拿什么拯救你，易碎的婚姻？

——来自婚姻内部的动力

第一节离婚现象的投射

一、性别关系秩序的打破

二、夫义妇德的缺失

第二节多元媒介的合谋与婚恋行为的改变

一、电视婚恋节目的样态与价值导向

二、网络媒体与婚姻的多元困境

三、平面媒体与性别建构

第三节性别的重新审视

一、中国传统文化对性别气质的建构

二、对传统文化的误读

第四节琴瑟和鸣的理想——伙伴关系模式的建立

一、琴瑟和谐的理想——自古中国人的婚姻诉求

二、圣杯与剑——理安·艾斯勒的理想

三、琴瑟和鸣——伙伴关系模式的建立

<<多媒体环境下两性关系模式的探讨>>

第五节 婚姻是一种修行

- 一、家庭的圆满与个人德行的圆满
- 二、宗教中的婚姻智慧

第六节 小结

第七章 家国天下

——来自国家的力量

第一节 他山之石可以攻玉——国外经验的借鉴

- 一、减少离婚的对策
- 二、家事调解制度
- 三、国外婚前教育引导与离婚教育

第二节 完善中国婚姻法规和社会救助体系

- 一、婚前防范——婚前辅导与贯穿始终的婚姻学习
- 二、立法和制度上完善家事调解制度
- 三、来自中国的实践和经验

第三节 小结

第八章 结论“家”文化的倡导与新型两性关系模式的建立

——借助多元媒介的力量

- 一、传统“家”文化的内涵与婚前教育
- 二、媒介的社会责任及舆论导向
- 三、两性关系模式——伙伴关系

参考文献

附录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>