<<写意花鸟画技法>>

图书基本信息

书名:<<写意花鸟画技法>>

13位ISBN编号: 9787562112488

10位ISBN编号: 7562112487

出版时间:1995-7

出版时间:西南师范大学出版社

作者:方凤富

页数:62

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<写意花鸟画技法>>

内容概要

《21世纪美术教育丛书·全国高等学校美术专业课程教材:写意花鸟画技法(教学版)》共分七部分,其中二和四部分为重点。

第二部分主要阐述用笔、用墨的各种技法,以范例形式重点讲解,学习起来容易掌握;第四部分重点 阐述临摹及写生的方法、步骤,同时选用了大量的花卉,禽鸟写生的方法步骤作范画。

在花卉画法一节中,还选了几种分解图例,叙述如何着色及画法。

特别在蔬果画法一节,较为详尽的介绍了苏葆桢教授画葡萄的技法、经验与我在学习中的体会和感受 ,以及我在探索中的一些不成熟的想法。

我想这样更有利于广大同行在学习中少走弯路;第五部分讲解花鸟画的创作,这一部分重点讲解创作方面的理论知识,并在附图中收录了不少名家作品以供学习参考;第六部分特地就自己运用特技创作的作品方面谈了一些观点和看法,谨供参考;第七部分是为帮助大家有目的作一些创作练习而安排了十二幅花鸟画创作题目供参考。

<<写意花鸟画技法>>

书籍目录

前言一概论学习花鸟画的目的和意义花鸟画的起源和发展概况二中国画的材料工具和运用材料工具用笔、用墨、用色、用水和用纸三花鸟画的表现形式和写意花鸟画的几种表现方法及学习过程花鸟画的表现形式写意花鸟画的几种方法写意花乌画的学习过程花卉写生四怎样学习写意花乌画花卉写生的方法速写与默写花卉画法禽鸟写生彩墨禽鸟的画法及步骤几种禽鸟的彩墨画法蔬果画法点缀物画法草虫画法五花鸟画创作问题创作的目的和要求创作的基本过程六现代花鸟画的审美情趣——关于创作中特技运用的体验和感受现代花鸟画的精神和创新我对创作中特技处理的体验和感受赏析七练习作业花卉、禽鸟临摹学习作业花卉、禽鸟写生作业写意花鸟画的创作作业八作品欣赏

<<写意花鸟画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com