

<<流韵>>

图书基本信息

书名：<<流韵>>

13位ISBN编号：9787562119340

10位ISBN编号：7562119341

出版时间：2007-2

出版时间：重庆西南师范大学

作者：王世康

页数：307

字数：256000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本集编入的约40篇文章，从多角度、多侧面反映了王世康同志的教育思想、主张及取得的成果，尤以音乐教育与音乐教学艺术的文章占有相当的比重。

多年来，他始终以传授音乐知识、音乐技能来建造或改变学生的审美意识，陶冶学生情操，开发学生音乐潜能，培养学生优秀品格，活跃学生思维能力，促进学生全面发展为己任，为国家培养了不少专门人才。

人才是怎样培养出来的？

数套音乐教材及中小学音乐教师用书是怎么编出来的？

从本书汇编的一个又一个精彩教案，一篇又一篇动情的文章中就会找到答案。

作者简介

王世康，1936年3月生于湖北宜昌，祖籍四川自贡，曾用名康音、流韵，中国共产党党员。音乐教育家，音乐编辑家，音乐活动家，四川省自贡市教育科学研究所音乐教研员，中国著名音乐特级教师。

中国音乐家协会会员。

四川省有突出贡献的优秀专家。

历任国家教育部中小学音乐教材

书籍目录

作者简介序难忘的教诲第一部分 不可忽视音乐教育的社会作用 (附)一份音乐教学情况调查报告
提高教学质量的关键——加速教师队伍建设 上课是教学活动的中心环节 谈中小学的民族音乐教育
怎样看待课外音乐活动 和少年朋友们谈音乐 为《教学思想录》音乐卷面世欢呼 观摩全国中学音乐录像课有感
音乐教研员工作要抓好“三服务” 音乐普及教育工作大有作为 九年义务教育音乐教材编写设想
《九年义务教育音乐教学大纲》简介 编写音乐教材要为孩子们说话 音乐教参撰写要为教师服务
第二部分 音乐与生活 阿炳和他的《二泉映月》 纪念人民音乐家冼星海 丰富多彩的民族器乐
《太阳出来喜洋洋》 节奏节拍教学常识 浅谈儿童歌唱问题 谈谈音乐欣赏教学——怎样上好音乐欣赏课
抗日战争歌曲赏析 谈音乐教育论文的撰写 学习音乐课程标准探讨音乐教育改革 谈美
第三部分 日本鬼子的大炮轰毁了我的家 1 2 3 4 5 6 7 石头缝里捉水蛙 自编自演 刘妈 一唱惊人
“白云飘,青烟绕……” 难忘那支宣传队 梦中歌唱家 哥哥的琴声 盲人音乐会 一对虎皮鹦鹉
情深谊长附录 呼吸·发声·咬字练习 歌曲12首后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>