

<<现代色彩构成>>

图书基本信息

书名：<<现代色彩构成>>

13位ISBN编号：9787562122357

10位ISBN编号：7562122350

出版时间：2000-2

出版时间：西南师范大学出版社

作者：姜海犁

页数：106

字数：74000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代色彩构成>>

内容概要

本书分为三部分，主要详细章节为序言、第一部分色彩基础知识、色彩现象、眼睛的功能与色彩视觉、色彩分类、色彩三要素、色彩体系、色彩混合、色彩心理现象；第二部分色彩美的存在形式、色彩对比、色彩对比与面积、形状、位置的关系、色彩调和、奥氏色彩调和论、孟氏色彩调和；第三部分色彩构成研究、调子、色彩构图、结束语、作品欣赏。

<<现代色彩构成>>

书籍目录

序言第一部分 色彩基础知识 一、色彩现象 二、眼睛的功能与色彩视觉 三、色彩分类 四、色彩三要素 五、色彩体系 六、色彩混合 七、色彩心理现象第二部分 色彩美的存在形式 一、色彩对比 二、色彩对比与面积、形状、位置的关系 三、色彩调和 四、奥氏色彩调和论 五、孟氏色彩调和第三部分 色彩构成研究 一、调子 二、色彩构图结束语作品欣赏

<<现代色彩构成>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>