# <<布格缪勒钢琴练习曲>>

#### 图书基本信息

书名:<<布格缪勒钢琴练习曲>>

13位ISBN编号: 9787562122968

10位ISBN编号:7562122962

出版时间:1999-1

出版时间:西南师范大学出版社

作者:吴晓娜,等编

页数:53

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<布格缪勒钢琴练习曲>>

#### 内容概要

约翰·弗瑞德里奇·弗朗兹·布格缪勒(Johann·Friedrich·Franz urgmuller)是德国19世纪的钢琴家、作曲家。

他的作品主要有芭蕾舞剧、序曲和大量的钢琴曲。

其钢琴曲大都篇幅短小、旋律动人,尤其是他为少年创作的钢琴练习曲作品第100号进阶25首、作品 第109号18首练习曲以及作品第105号12首练习曲,集音乐性、趣味性和技术训练为一体,多年来深为 我国广大钢琴教育工作者和青少年以及成年学琴者的喜爱。

布格缪勒于1806年诞生在德国巴伐利亚省的勒根斯堡;1874年2月10日,68岁的钢琴教育家、作曲家布格缪勒逝世于法国的塞纳一一瓦兹区的波尔那村。

在德国和法国多年的音乐生活,使他的音乐作品既保留了德国人的严谨风格,又具有法国人的优雅情 调。

布格缪勒所处的19世纪,音乐与文学、诗歌结下良缘,音乐中充满诗情画意,在音乐史上被称作 浪漫主义音乐。

音乐家们突破循规蹈矩的古典音乐形式,用音乐作为手段展现出强烈的个人艺术观念与个人情感。 如果说古典音乐的特性是严谨、规范,倾向于表现共性的话,浪漫主义音乐则更趋向自由,更多地表 现个性。

钢琴音乐在浪漫主义音乐氛围中发展到了它的颠峰时代,名钢琴家、作曲家辈出,肖邦、门德尔松、李斯特、布拉姆斯等音乐家都是这一时代钢琴演奏与作曲的巨匠。

他们不仅在音乐表现上大显身手,更使钢琴演奏技巧发展到极至,大量令人赞叹的钢琴音乐作品不断问世。

浪漫主义钢琴音乐的辉煌形成了19世纪钢琴音乐的黄金时代。

# <<布格缪勒钢琴练习曲>>

#### 书籍目录

前言1.坦诉2.阿拉伯风格曲3.牧歌4.儿童联欢会5.天真烂漫6.前进7.清澈的溪水8.美姿9.行猎10.娇嫩的花11.鹡鸰12.再会13.安慰14.斯提利亚人15.叙事曲16.忧伤17.饶舌18.烦恼19.圣母颂20.塔兰台拉舞曲21.天使的歌声22.船歌23.归来24.燕子25.骑士附:音乐术语

# <<布格缪勒钢琴练习曲>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com