

<<黑白装饰图典>>

图书基本信息

书名：<<黑白装饰图典>>

13位ISBN编号：9787562124405

10位ISBN编号：756212440X

出版时间：2001-6

出版时间：西南师范大学出版社

作者：林志强

页数：74

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

装饰变形艺术，较之写实造型艺术富有趣味性，往往给人以深刻的印象和记忆。天真无邪的小朋友，无一不爱卡通动物形象，可见人类自幼即普遍具有欣赏装饰变形的审美需求。

几千年前，先民在岩画和陶器制作中，造型极其概括简略，富有装饰趣味和变形特征，装饰艺术对启蒙开发人类智慧和文明多么重要，在今天高度文明发展的社会中更不可少。

在人们日常生活用品中，服装、佩饰、品牌包装、书籍装帧、居住环境的室内外设计、影视广告、电脑网络等，几乎处处都体现有装饰艺术的存在和它的实用价值。

动物是装饰画家普遍爱好的题材，因为动物是人类最亲密的朋友。

它种类繁多，具有生命活力和不同的形态、个性、生活习惯和动作特征，且有个体或群体组合，动势变化万千，因而在动物题材装饰造型设计中，能给作者有无限发挥才智、想想、夸张与变化的创作空间。

章节摘录

一、艺术史迹与装饰艺术 悠悠的历史长河，向人们展示了一幅优美的装饰艺术史画卷：
——从远古时期的石器、贝壳串饰、岩画等到新石器时期抽象、变形的彩陶饰纹，我们看到了古朴、精美、活泼、动感、有着童心般的天真烂漫的艺术世界。

——从夏、商、周青铜器上的饕餮纹、夔纹等等饰纹的庄严凝重、怪异神秘、雄浑有力的气派形成中我们看到了一种具有威慑作用的狞厉之美。

——从战国铜器上，我们看到了有了人物故事情节的装饰画，它们有流畅优美的线条，写实与几何形有机的构成组合。

进而发展了形简挺拔、结构繁复而不乱，有着写实作风的秦汉时期画像石、画像砖、瓦当等等装饰样式，它们更体现出了秦汉装饰的强壮朴实、律动奔放、气势磅礴的精神意识与艺术境界。

——从唐盛时代丰满繁荣、富丽堂皇、色彩斑斓的装饰风范中我们看到了有着宏大深厚的审美品格和美学风度的装饰艺术。

——从宋到元、明、清、民国各个不同时代，我们看到了装饰艺术各自时代特征和创造的程式化出现，失去了强烈的生气，只剩下了民间艺术质朴装饰的一丝生机。

纵观华夏悠悠的历史，可以说也是一部悠久的文明史，从中也创造出了一部延绵不断的华夏民族的装饰艺术史。

在艺术上没有反叛精神，也就没有了绵绵悠长的艺术史。

二、艺术美学与艺术品格 装饰艺术同样可以反映出时代风貌与人文品格。

历史地看，每一个朝代都有其自己的审美要求，这样也就有了每个朝代形式美的构成准则。

艺术的发展过程就是一部艺术语言形式创新的历史。

艺术风格的形成，也是时代精神风貌的反映。

任何艺术都包含了装饰美学。

没有装饰，艺术便失去其美感，也就无从谈装饰美学。

罗丹说：“美是到处都有的。

对于我们的眼睛，不是缺少美，而是缺少发现。

”大千世界，万象万物，皆有其自身美的存在，当我们从中发现了美，并创造出了美的艺术形象，艺术美、形式美也就随之产生。

一 艺术世界中的任何一个门类都蕴含着装饰艺术的元素，东方艺术更是有着强烈的装饰美的基因。

装饰艺术美存在于具象与抽象之间。

装饰艺术主要是一种实用艺术，它突出的创造过程是由具象—抽象—夸张—变形，而后产生的一种形式美的艺术样式。

形式美在装饰艺术中最能得到表现，装饰变形是装饰艺术的重要手段。

形式美的规律有两条：其一为单纯的美；其二为充实的美。

单纯的美是在不断地概括、提炼中完成；充实的美是从不断地在细节充实、完善中反映出来。

装饰艺术的形与神。

其形是在物象化、理想化、夸张变形的形式美准则的要求下创造之所至；其神是通过画面物质化、动态化后的精神理念之体现。

早在2000多年前的古希腊，大哲学家亚里斯多德就谈及艺术的形式美，直到未来的社会也还将谈艺术的形式美。

只是时代不一样了，审视、评价形式美的要求就不同了。

艺术是个性化的，没有了个性就没有了艺术，也就没有了“百花齐放”。

想象是画家创造美的重要法宝。

创造的美感是超越客观现实的美感。

创造精神是艺术的生命，艺术没有创造精神便没有了艺术的生命力。

世间万物万象之态势，要用心在师造化，然其法白不授而成。

只有对生活的认真体察、细细品味，对现实形象、物态有深刻地由表及里的认识，方可创造出有生命力、有艺术品格的艺术作品。

个人艺术品质的发展主要通过三个途径：一是拜先人为师，熟知艺术发展的进程与奥秘。

二是向民间艺术学习，了解中外民间艺术的同与异。

三是参与投入时代的变革，努力使自己与时代精神同步。

绘画技能的训练是重要的，但艺术修养的培养与提高则是完善创作，提升艺术作品内涵的重要的自身内炼。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>