

<<黑白装饰图典>>

图书基本信息

书名：<<黑白装饰图典>>

13位ISBN编号：9787562124443

10位ISBN编号：7562124442

出版时间：2001-6

出版时间：西南师范大学出版社

作者：李家骝

页数：75

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黑白装饰图典>>

内容概要

在本集里有植物、人物、日常生活用品、明式家具、工业品等内容。

后面三个内容是近两年在装饰图案教学中的新探索，目的是拓宽“装饰图案”教学内容，无论什么内容的装饰，它们之间都有许多共同之处，也就是共性方面是一致的。

艺术需要想象才具有它的感染力。

有想象的造型是浪漫主义的物化，是联想的升华。

它也就是将我们理想中的不同物象有机地结合，将不存在的事物变成可视的形象，如中国的龙、凤、神、怪等都是寓意性、有联系性的想象。

又如民间图案的四季花贵同时开放，太阳月亮相映争辉的跨时空想象，这些都是对生活充满美好情感而想象的结果。

夸张的形态、想象的组合的目的是强化其神情和性格上的感化，装饰图案正是依靠这种想象的翅膀使之富于活力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>