

<<怎样开展探究性学习>>

图书基本信息

书名：<<怎样开展探究性学习>>

13位ISBN编号：9787562127857

10位ISBN编号：7562127859

出版时间：2006-1

出版时间：西南师范大学出版社

作者：王五一

页数：166

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<怎样开展探究性学习>>

内容概要

《怎样开展探究性学习》是《美术课改新视野》丛书中的一种，首先对探究学习的概念进行了界定，接着讲述了美术教育中的探究性学习及美术探究性学习的教学观，其间还论述了美术探究性学习的内容选择、组织形式、教学艺术、教学策略等等，内容翔实，体系完备，使理论与实践、理论指导和实际操作有机结合起来。

<<怎样开展探究性学习>>

书籍目录

一、探究学习概述1 探究学习的概念界定2 探究学习的理论基础3 探究学习的主要特点4 探究学习和接受学习二、美术教育中的探究性学习1 探究学习是美术新课程的亮点2 美术探究性学习的目标和内容3 美术探究性学习的结构和类型4 美术探究学习的实施方法和条件5 美术探究学习的实施原则和要求三、美术探究性学习的教学观1 以往教学中存在的主要弊端2 要改变美术教师的教学观念3 要改变学生学习美术的方式4 要给学生审美和探究的体验四、美术探究性学习的内容选择1 从美术教材中选择探究主题的方法2 从学生发展的需要来选择探究知识3 进行跨学科的美术综合性探究学习4 围绕“课标”来开发探究教学资源五、美术探究性学习的组织形式1 利用教材的呈现形式进行探究性学习2 倡导“自主、合作、探究”的学习方式3 “案例学习、问题学习和项目学习”4 在教学中穿插项目活动的探究性学习六、美术探究性学习的教学艺术1 从学生的兴趣出发进行探究性学习2 “深化”学习兴趣，将兴趣转化为问题3 以“问题”为载体，以探究问题为目的4 教学内容的“问题化”探究性学习七、美术探究性学习的教学策略1 审美观察过程的探究性学习2 审美欣赏过程的探究和体验3 审美活动过程的“触摸探究”4 审美互动过程的师生交流5 审美探究过程的创造性设问6 项目活动前进行的探究学习7 “随机探究”和“部分探究”8 利用互联网进行探究性学习八、美术探究性学习的学科特色1 注意可行性和保持美术学科的特色2 正确理解美术课综合性的探究学习3 探究学习不要“泛化”也不要“神化”4 “提出问题”与“合作学习”不要形式化5 美术探究学习中要注意的其他问题九、美术探究性学习中的教师角色1 美术探究过程中教师的主导作用2 美术探究学习中平等的师生关系3 在学习过程中培养学生自主探究4 在学习过程中引导学生合作探究十、美术探究性学习的教与学评价1 评价不是为了区分而是为了改善和发展2 探究性学习评价方法提倡多样性3 探究性学习成果展示提倡多样化4 探究性学习评价的具体操作量表十一、在课堂中落实“主动、合作、探究”学习1 教学实录一：“案例、问题学习”类型的探究教学2 教学实录二：“项目活动学习”类型的探究教学3 教学实录三：学生评价艺术课的“评价”十二、结语附件主要参考文献

<<怎样开展探究性学习>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>