

<<欣赏艺术>>

图书基本信息

书名：<<欣赏艺术>>

13位ISBN编号：9787562134329

10位ISBN编号：7562134324

出版时间：2005-9

出版时间：西南师范大学出版社

作者：梁玖

页数：121

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<欣赏艺术>>

作者简介

梁玖，男，1964年生，汉族，重庆人。

艺术学博士，教授，美术学硕士研究生导师，北京师范大学艺术与传媒学院博士后。

中国美术家协会会员、全国美术教育研究会会员、中华民族文化促进会会员、中国高校影视艺术研究会会员、国务院“对早请博士、硕士学位授权点进行通讯评议专家”、教育部“学位与研究生教育评估所艺术学学科评估专家”；现主要的学术关注有：艺术学、美术学、设计艺术学、影视艺术学等学科；原创提出了审艺学、润泽美术教育理论。

出版有《艺术概论》、《新编艺术概论》、《美术学》等多部专著；发表《论美术文化形态》、《设计论》、《论造物的艺术性》、《美术教育之科学研究》、《论审艺学视野中的主旋律电视剧创作诉求》等数十篇论文和《共同度过》等多篇散文；发表、展出和友人收藏《新生》、《结》等中国画与篆刻和油画作品多件。

主持或参与国家艺术科学“十五”规划等各级科研课题多项。

<<欣赏艺术>>

书籍目录

绪论一、人类的生存与眼光二、意义化生存与欣赏艺术 第一章 缤纷的艺术 心灵的温润第一节 绚丽多彩的精神美食一、神秘的艺术二、似与不似的艺术认识论第二节 滴滴香浓的心灵甘露一、润泽心灵的甘露养心无喧的沁润第二章 情感与理性的交响 认知与体验的整合第一节 情与理的交响曲一、心弦被悄悄地滚动 二、尽物交融的进行曲第二节 认知与体验的整合一、视界融合与超越二、个人读悟与再创三、“情人”眼里出“西施”第三章 心随情韵 取舍不惑第一节 不惑的艺术欣赏 一、欣赏艺术需要语境二、欣赏艺术需要付出代价第二节 平民化的艺术欣赏一、努力促进艺术文化内化二、随时注重艺术文化外化第四章 探询三昧 搜妙润心第一节 领略艺术的心路一、自我的外化显现二、作品读悟的过程第二节 领略艺术的角度 一、作为一种获取文化素养的艺术欣赏 二、作为个体兴趣切入的艺术欣赏第三节 领略艺术的内容一、造物的艺术性把玩二、民间艺术的欣赏三、视觉性艺术的欣赏 四、听觉性艺术的欣赏五、动态性艺术的欣赏六、边缘性艺术的欣赏第四节 获取欣赏艺术的方法一、获取欣赏艺术方法的原则：吐故纳新二、欣赏艺术的审艺圆融法结束语 欣赏艺术与艺术文化一、欣赏艺术能促进艺术文化的传播二、艺术文化能提升欣赏艺术的水平附录 附录1 《看蒙娜丽莎看》附录2 《无笛而笛 敢问村曲》附录3 《琵琶行》附录4 《锁不住的竹篱笆》 后记图录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>