

<<3DS MAX电脑三维动画设计>>

图书基本信息

书名：<<3DS MAX电脑三维动画设计>>

13位ISBN编号：9787562136644

10位ISBN编号：7562136645

出版时间：2006-8

出版时间：西南师范大学出版社

作者：惠晓钟

页数：281

字数：467000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3DS MAX电脑三维动画设计>>

内容概要

本教材以大量的实例为基础，从入门知识开始，全面系统地介绍了3DS MAS的动画制作知识。从基本模型的创建到复杂的角色模型制作，从材质和灯光到摄像机运用技巧，从简单的单体模型到大型的场景渲染，从关键帧动画设置到特效制作、动力学模拟动画以及难度较大的角色动画制作等，可以说内容涉及到3DS MAX的方方面面。

根据本系列教材的统一要求，在编写本书的过程中，注重了实例的操作性、典型性和实用性。在讲解知识点方面注重语言的深入浅出和简洁明了。

对于一些关键性的操作步骤作了画龙点睛般的简要说明，力图使学员不但知其然，而且知其所以然。在每个章节的最后，附有精选的练习思考题，以便老师布置作业和学员自我检查本章的学习效果。

本书的配套光盘包含书中实例所用的大量贴图、模型及动画样例及教师上课所用电子教案等。这些材料放在相关章节的文件夹中，以方便授课教师和学员查找。

<<3DS MAX电脑三维动画设计>>

书籍目录

第一章 3DS MAX基本操作 第一节 电脑动画基础知识 第二节 3DS MAX7界面 第三节 3DS MAX7新功能 第四节 常用的工具命令 实训一 茶壶的基本变换动画 习题一第二章 创建三维模型 第一节 基本模型的建立 第二节 二维图形的修改 第三节 三维模型的修改 第四节 倒角命令 第五节 编辑网格 第六节 编辑多边形 实训一 创建桌子模型 实训二 电视机模型的建立 实训三 墙脚线模型的建立 实训四 沙发模型 实训五 洗手池的建立 实训六 制作扇子模型 习题二第三章 编辑材质 第一节 材质与贴图 第二节 材质类型 第三节 贴图类型 实例一 木纹材质 实例二 玻璃材质 实例三 砖墙材质 实例四 多维材质 实训一 金属材质 实训二 地面瓷砖 习题三第四章 灯光与摄像机 第一节 灯光 第二节 摄像机 实例一 室内光设置 实例二 mental ray焦散聚光效果 实训一 山水 实训二 室内效果图 习题四第五章 物体动画设置 第一节 动画概述 第二节 动画的控制方法 实例一 运动的茶壶 实例二 运动的小球 实例三 运动的文字 实例四 足球下台阶 实例五 沿路径运动的小球 实例六 旋转的钱币 实例七 小推车运货 实例八 挖土机的手臂的正向运动 实例九 挖土机的手臂的反向运动 实训一 旋转的盒子 实训二 飞机飞行动画 实训三 卡通小丑的眼睛 实训四 踢足球的台灯 习题五第六章 动力模拟系统第七章 特殊效果第八章 广告动画实例第九章 角色建模第十章 角色装配与角色动画附录 3DS MAX7常用快捷键一览表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>