第一图书网, tushu007.com

# <<室内装饰材料与构造教程>>

## 图书基本信息

书名：<<室内装饰材料与构造教程>>

13位ISBN编号：9787562137092

10位ISBN编号：7562137099

出版时间：2006-9

出版时间：西南师范大学出版社

作者：张倩

页数：92

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 内容概要

本教程为适应高职高专培养应用型人才的特点，以应用为宗旨，强调针对性和实用性。
改变了过去室内设计专业重设计理论、风格样式，轻材料，忽略构造技术、施工工艺，理论与实际应用严重脱节的概念化、形式化的传统教学模式。
让学生在学习中实践，在实践中应用，在应用中掌握，使之有一定的变通能力。
同时，懂得好的设计理念、方案构思、效果图的表述等固然重要，但室内设计毕竟是一门综合性的学科，它必须通过材料与技术的架构才能转化成“产品”。
一切设计最终只有通过“产品”，才能体现设计者的设计理念、风格特征及满意的效果，只有这样才算得上是一个完美的设计作品。
如果优秀的设计，都只停留在图纸上、电脑里，那将失去根本的目的。
　本教程着重通过室内装饰材料和构造技术的学习，使学生明白材料与构造是室内设计的载体，是通往成功的桥梁，是表达设计意图的宗旨。
一切设计意图都是通过合理的材料、正确的构造技术、精湛的工艺来实现的。
　本教程是对多年来教学经验的总结。
它虽然是针对高职高专教学而编写的，但在内容的编排上还考虑了其他学科和专业的需要，因此本教程也适用于艺术院校和其他院校室内设计专业的本科教学。

## 作者简介

张倩，四川美术学院设计艺术系副教授，硕士生导师，中装协“ 高级室内建筑师 ”主要从事环境艺术设计和室内设计的教学与研究工作。

## 书籍目录

教学导引 第一教学单元天棚装饰　一、概述　二、天棚装饰的设计原则和要求　三、天棚的分类　（一）直接式天棚　（二）悬吊式天棚　四、天棚装饰材料　（一）骨架材料　（二）覆面材料　五、直接抹灰、喷（刷）天棚构造　六、悬吊式天棚构造　（一）木骨架胶合板吊顶　（二）轻钢龙骨纸面石膏板吊顶　（三）T型铝合金龙骨矿棉板吊顶　（四）铝合金装饰板吊顶　七、天棚特殊部位的装饰构造　（一）天棚与灯具的构造　（二）天棚与通风口、检修口的构造　（三）天棚与窗帘盒的构造　（四）天棚装饰线　单元教学导引 第二教学单元楼地面装饰　一、概述　二、室内楼地面装饰功能及要求　三、室内楼地面的组成　四、室内楼地面材料的选用原则　五、室内楼地面的分类　六、水泥类楼地面　七、陶瓷类楼地面　（一）陶瓷的基本知识　（二）室内常用陶瓷地面砖　（三）陶瓷地面砖的铺设　（四）锦砖地面的铺设　八、石材类楼地面　（一）天然石材　（二）人造石材　（三）石材地面的基本构造　九、木质类楼地面　（一）木质楼地面的类型　（二）木质楼地面的基本构造　十、地毯类楼地面　（一）地毯的分类及性能　（二）地毯的铺贴工艺　十一、塑料类楼地面　单元教学导引 第三教学单元墙面装饰　一、概述　二、室内墙面装饰功能与要求　三、室内墙面材料的特征及类型　四、抹灰类墙面　五、贴挂类墙面　六、胶粘类墙面　（一）胶粘类墙面的功能与类型　（二）木板贴墙装饰　（三）木板贴墙构造　（四）金属饰面板贴墙装饰　（五）玻璃贴面装铂　（六）塑料饰面板贴墙装饰　七、裱糊类墙面　（一）裱糊类墙面的种类与特点　（二）裱糊类墙面构造　八、喷涂类墙面　（一）涂料的历史　（二）油漆的功能与作用　（三）油漆的组成与选择原则　（四）常用油漆种类　（五）油漆饰面构造　（六）建筑涂料的作用与特点　（七）常用内墙涂料的类型与选择　（八）内墙涂料的施工工艺　单元教学导引 第四教学单元门窗装饰　一、概述　二、门窗的功能与作用　三、门窗的分类与尺度　（一）门的分类　（二）门的尺度　（三）窗的分类　（四）窗的尺度　四、木门窗的组成与构造　（一）木平开门的组成　（二）木平开门的构造　（三）木平开窗的组成　（四）木平开窗的构造　（五）金属和塑料门窗及构造　单元教学导引 第五教学单元楼梯装饰　一、概述　二、楼梯的组成　（一）楼梯段　（二）楼梯平台　（三）楼梯栏杆与扶手　三、楼梯分类　四、楼梯的设计与尺度　（一）楼梯设置原则　（二）楼梯的尺度　五、楼梯装修构造　（一）楼梯踏步面层　（二）楼梯栏杆　（三）楼梯扶手　单元教学导引 主要参考文献

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com